



حسن الزهرائي:

بنَّلَتُ حكومة خادم الصرمين الشريفين في مجال انشاء

الجسور والانفاق والطرق لديئة الطائف

وضواحيها اكثر من الف وثلاثمائة

يخمسة وعشرين مليون ريال ممثلة فيما

أتفقته وزارة المواصلات ويقدر بسألف

مليون ريال للطرق المؤدية آلى المضاطق

السياحية من مدينة الطائف كما بلغ

اجمالي ما انفقته بلدية الطائف اكثر من

٣٢٥ ملينون ريبال. اوضنح ذلك ل والجنوبرة، الدكتور حسن حمارة

حجرة رئيس بلدية الطائف واضاف بأن

وزارة المواصلات نفذت ما يقدر اطواله في

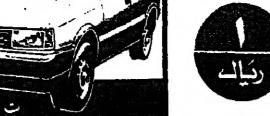
مجال الطرق السريعة والتعيشة حوالى

١٧٠ كيلومترا لربط مدينة الطائف

بمناطق الاصطياف ومنها طريق الطائف

ألهدا السريع المزدوج بلغت تكاليفه اكثر





AL-Jazeera Daily Newspaper-25Th Year-Friday 28 Shaban 1408H.- 26 AL-hamal 1366H. SH-15 April 1988G. NO. 5678.

الجمعة ٢٨ شعبان ١٤٠٨ هـــ٢٦ الحـمل ١٣٦٦هـش ـ ١٥ نيسان (ابـريل) ١٩٨٨م ـ السنة الخامسة والعشرون ـ العدد ٢٧٨ه.

بعد الجولة التفقدية الى منطقتي القصيم وحائل

وكان في استقباله ايده الله صلحم الحرمين الشريفين الملك فهد بن السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز ال سعود الى مطار الملك عبدالعزيز النأثب الثاني لرئيس مجلس خالد الدولي بالرياض عند الساعة الونداء ووزير الدفاع والطيران السادسة الا ربعا من مساء أمس والمفتش العام وصاحب السمو الملكي الخميس قادما من مدينة حائل بعد الامير عبدالرحمن بن عبدالعزيز نائب الجولة التفقدية التي قام بها رعاه الله الى منطقتى القصيم وحائل.

المصرجيان التوطنى البرابع للتبراث والشا

جاء ذلك في برقية بعثها حفيقه الله لسمو الأمير بدربن عبدالعزيز نقلتها دواس، ردا على البرقية التي كأن سموه قد رفعها لخادم الحرمينُ الشريفين بمناسبة انعقاد المهرجان الوطني الرابع للتراث والثقافة في الجنادرية في الرياض... (البقية ص١٨)

في هذا للهرجان من مدنتين وعسكريين.

ورئيس اللجنة العليا للمهرجان الوطنم الرابع للتراث والثقافة ولجميع للشاركين

ستار الحج ليس الاتعاديا في التصرش والاعتداء على الملكة العربية السعودية

ضمن المخطط الذي تنفذه طهران ضد

وقالت المنصيفة.. انه لم يعد خنافيا

على أحد أن الضيني في عدانه للمسلمين

انما ينطلق من حقد شخصي واحباط قرى

تتيجة نشله في محاولاته تتفيد الاطماع

وأضافت الصحيفة .. انه ليس ادل

على ذلك من اعتماد خميني خماصة

والنظام الايراني عامة على التعاون مع اسرائيل وكل الدول الاجنبية التي تعتبر الاسلام عدوها الرئيسي في كل مكان من

اعلن أمين علم منظمة حلف شمـال

الاطلمي اللورد كارينفتون الذي يقوم

حاقيا بزيارة رسمية وداعية لتركيا أمس

الاول أن على تركيا الا تساورها الشكوك

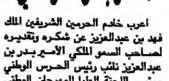
حيال واقع أن طف شمال الاطلس سيرد

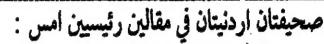
وقال كارينفتون في مؤتمر صحافي

في حال تعرض عدًا البلد لهجوم

لسياسية لايران في المنطقة

النطقة العربية .





عدوان الخميني على القدسات وتهديدات الصهاينة للمملكة تكشف مخططهما ضد المنطقة

الدول المنتجة للنفط غبير الإعضماء في

وقال الرئيس سوهارتو الذي كان

أن من مصلحة هذه الدول الحد من

سما أنه من اوبيك الحد من انتباجها النفطي في الربية في: « للمساعدة في عبودة الأسعار الى

مي ارعبر أيد أوريته درويتر، من جاكارتا امس.

ران كارم يتطث قبل اجتماع عاسم بين منظمة بردب سموم. البلدان المصدرة للبترول / اوبيك/ وسيع السم وليد بوب البلدان المصدرة للبترول / اوبيك/ وسيع مراد لا الدة لرد دول منتجة للنفط غير اعضاء في المنظمة مراد لا الدة لرد دول منتجة للنفط غير اعضاء في المنظمة

رب بي معقد في وقت لاحق من هذا الشهر بقيينا بنرهم من المع

بسهز مرابها أأبه الارتقاع .

ويدهام بالقرداء

صحيفة اغبار الاسبوع الاربنية في مقال لها اسس ان أصرار النظام الايراني على أرسال زيانيته الى الديار المقدسية لإتارة شجيت محميفة اربقية مصاولات النظام الإنتزائي تعكير صفوموسم الحج القادم. فقد قالت الفنتة يؤكد بما لا يدع مجالا للسد أن هدف ذلك النظام من أيف لد اولتك تحت

لاجتماع المرتقب يوم ٢٣ ابريل الحالي

ناشد الرئيس الاندونيمي سوهارتو

قوات السلام الهندية بسيرلانكا تعتقل ١٠٠٠ من التاميل

سيرلانكا حوالي ٤٠ من رجال منظمة /معور تحرير تأميل ايلام/ في عمليات جنوب معر الفيل في شمال شبه جريـرة

الشاميل ومسودرت الأسلحة والنخبائر المربية بالاضافة الى اجهزة الراديس أ والعربات اوردته مواخء امس من نيودلهي

اعتقات قوات حفظ السلام الهندية في

سيرلاتكا . وقد هنمت العنيد من مخيسات

(البقية ص١٨)









بتوجيمات خادم الحربين الترينين وجمود حكومته الرتيدة تم انجاز احدث تبكة بواصلات بدينة الطائف

١٣٢٥ مليون ريال تكاليف شبكة طرق من ١٧٠ كيلومترا وستة انفاق وخمسة جسور حديثة

رئيس بلدية الطائف د. حسن حجرة لـ (الجيزة » :

الشرع وقدومي اجتمعا في تونس بحضور الابراهيمي من الشمال إلى الجنوب ومن الشرق إلى الغرب ومنَّ اهمها شارع وأدي وج الذي كشفت مصادر فلسطينية مطلعة في تمونس النقاب عن اجتماع تم عقده في يشطر المدينة الى نصفين ويخترقها من الخط الدائري غربا الى طريق المطار العاصمة التونسية يوم الاثنين الماضي بين شمالا حيث يبلغ طوله ١٢ كيلومتسرا السيد فاروق الشسرع وزير الضارجية وبغضل المشاريع التنموية تحول من صورته القديمة كمجنرى للسيل غير السوري والسيد ضاروق قدومي رئيس (البائية ص١٨) محدود الجنبات وغير معروف الخطورة الشلل يصيب حبركنة اثناء الامطار وجريان السبول الى طريق

التجارة والنقل بالأراضي اصيب النشاط التجاري وحركة النقل

العام في الأراضي المحتلة بالشلل مساح

امس الخميس بسبب لاضراب العام الذي نظمه العاملون في هذين القطاعين حسب ما افادت مصادر فلسطينية. فقد اغلق التجار الستبائر المعدنية لمحلاتهم بينما ظلت السيارات العامة الفلسطينية في مواقف الانتظار في الضفة الغربية وقطاع غزة والقدس الشرقية . وكانت القيادة الموحدة للانتفاضة (البقية ص١٨)

🗅 التاريخ والرجال

🗰 ضَيفَ الجزيرة 🖀

صناعيا استثماريا.

🗷 شئون محلية 🖽

🗆 قعسة التتبويسج

الرياضي بين الانفاق

🛎 ملحق الرياضة 🛎

والإنجاد.

🗅 الترخيص

ومضى الحجرة يقول أن تتفيذ شوارع المدينة اعتمد على عدة شرايسين رئيسية تخترق مدينة الطائف بأحياتها السكنية من ٢٥٠ مليون ريال بطول ١٧ كيلومترا والحزام الدائري بالهدا بطول خمسة كيلومترات ويحتري على اربعة تقاطعات علوبة بلغت تكاليف تنفيذه ٢٣٤ مليون ريسال وطريق السيسل الكسير الطائف حديث فاصبح للسيل قنباة خرسبانية مصددة ومغطآة اسفيل الطريق يعلوها الشارع والذي يصل عرضه الى A أ مترا تحف به حداثق متعددة ومساهات خضراء على الجانبين وفي وسمعه بلغت

اكثر من ١٧٥ الف متر مربع وتم اضاعته بحوال ١٥٠٠ عامود واردف قائلًا من هذه الشرابين شارع خالد بن الوليد والذي يربط المدينة عن طريق الهدا مارا بنفق قصر المؤتمرات ونفق باب الحزم الذي سيتم تنفيذ وقريبا ليكتمل العقد ويتممل بشارع خاك عبر جسر خالد بن الوليد الذي تم انشاؤه

تواصل المفاوضات بين الخاطفين والوفد الكويتي لاطلاق سراح ركاب الطائرة الكويتية

في الطأنسرة الرابضة بمنظار هنواري

ولكن لم تبد بادرة حتى الأن تشير الى

قرب نهاية ازمة الطائرة المستمرة منبذ

عشسرة ابام والتي قتسل خلالهما راكبان

الرئيس بن جديد اجتمع مع السيد

سعبود متمك العصيمي وزيبار الدولة

الكويتي للشؤون الخارجية ورئيس الوفد

الكويتي والسيد الهادي خضيري وزير

THE TRANSPORT OF THE PROPERTY OF THE PROPERTY

(البقية ص١٨)

وقالت الوكالة الجزائرية للأنباء ان

بومدين بالجزائر.

يتي حكومي وشعبي بعدم الخضوع للابتزاز والارهاب

السريع بطول ٢٥ كيلومترا وتكلفته ١٢٨ مليون ريال وازدواج طريق الطائف الشفا بطول ٢٩ كيلومثرآ وتكلفته ٢٥٠ مليون وتوسعة طريق الكر الهدا الى طريق مزدوج بمسارين في كل اتجاه يغصلهما حاجز وسطى ويجري حاليا تنفيذه وفق برنامج زمني لدة خمس سنوات بتكاليف بلغت ٦٠ مليسون ريسال وطريق الطائف ألحوية المطار بطول ٢٥ كيلومترا وجزء الخط الدائري الذي يصل طريقي الهدا بالشغا بطول ١١ كيلومترا وتكلفته ١٠٩ ملايين ريال . واشار الحجرة الى مشاريع البلدية داخل مدينة الطائف موضعاً بأت قد

بلغت أطوال الاسفلت أربعية مبلاييين وخمسمانة الف متر مربع في حوالي اربعة الاف شمارع وبلغت كمسات البسلاط للرصف حوالي مليون متسر مسربع والبردورات حوالى ثمانمائة الف متر طولي ويلغت اعددة الانارة حوالي سنة

ناقش الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد امس الخميس سبل انهاء ازمة

راجيف غاندي يبدا زيارة

رسمية لليابان

غادر راجيف غاندي رئيس الوزراء

ونقلت وكمالة انبياء بسرس تسراست

الهندية عن رئيس الوزراء الهندي قوله في

تصريحات للصحفيين قبيل المُغَادرة ان

بلاده تتطلع الى توسيع نطاق التعاون مع

اوردته حق ن.أه من نيودلهي امس.

اليابان بشكّل كبير.

الهندي بلاده امس مترجها الى طركيو ي

زيارة رسمية لليابان تستفرق ثلاثة ايام .

مدير عام مشروع ينبع بالنيابة لـ المحرة، :

خادم الحرمين الثريفين كر التنهيسة لبنياء الانسيان المعبودي

الانسان السعودي. واعترب الدكتشور عبدالجواد

ينبع ـ مروان عمر قصاص: اكد الدكتور عبداله عبدالجواد مديرعام مشروح ينبع بالنيابة ان خَطَط التَّنْمِيَّة الطموعة التي تشهدها بلادنا في هذا العهد الزاهر تأتي متزامنة مع تنمية مواهب وقدرات الانسان السعودي لتحقيق انبل هدف تسعى له حكومة خادم الحرمين الشريفين آلملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله وهو بناء

ك والجزيرة، عن عميق شكره وتقديره وكافة منسوبي الهيئة الملكية في ينبع لمساهب السمس الملكي الأمير عبدالمجيد بن عبدالعزين أمير منطقة المدينة المنورة لاهتمامات سموه المكثفة بتنميسة مسواهب وقسدرات الانمسان السعودي في كاف المجالات الادارية (البقية ص١٨)

(البغية ص١٨)

خلال شهر مايو القبل. واضاف أنه سيتم خلال هذه الزيارة استكمال بحث التطورات السياسية ن النطقة والتحركات التي تشهدها عملية دفع جهود السلام وط ازمة الشرق الأوسط بالطرق السلمية وكنلك استعراض العلاقات الثنائية واوجه التعاون في مضتلف المجالات بين

بيريز تلقى دعوة من شولتز لزيارة واشتطن ذكر راديو العدو الاسرائيلي صباح المس استثادا للي مراسله السيدي ان

وزير الخارجية الإسرائيلي شمعون بيريز تلقى دعوة رسمية من نظيره الاسريكي جورج شواتنز لزيارة الولايات المتحدة

ومفت الصحيفة تقول.. أن أصرار (البقية ص١٤) مصادر غربية: سلطات الاحتلال تخطط لعمليات ارهابية لقمع الانتفاضة

العلمى: الانتفاضة ستستمرحتي يستعيد الفلسطينيون حقوقهم

عقده في ختام مصافئاته مع السلطات

التركية أنه يجب الاتساور تركيا شكوك

تتعلق بدعم المنظمة العسكرية الغربية أن

حال تعرضها لهجوم. واضاف/ من دون

تركيا لا تستطيع أوروبا تأمين مغاعها

اوردته دا ف به من انقرة.

ومصالحها .

حلف الاطلسي سيسرد اذا تعرضت تتركيا لهجنوم

مع العلم بأن لكذه الحمضيات قبل أن تصل إليكم تمريأُحدث

معامل التوضيب والتعقيم والتشميع .. وكماعودناكم ولمدة مكارَّين عامًا بأن نجلب إلى الأبواق أحسن المُمَارالبُنائية

وبكل ثقة أطلبْ مَاركة زعتري

النواكه والحضيات النواكه والحضيات النواكه والحضيات النواكم والمساء اللنه تحور على رضاكم والمديد

المُعتَلَةُ/ سَرَاسِل والجَرْبِرَةِ، محمد

عم من مصدر رسمي في فينة الامم المتحدة مساء أمس ان مجلس الامن الدولي استأنف ظهر امس المعيس بحث الوضع في الضفة الغربية وغازة بناء على طلب سنة اعضاء من الدول غير المنحارة . وذكرت مصادر دبلوماسية عربية ان

اعمال المجلس تركزت على ابعاد سلطات الاحتلال الاسرائيلية لشأنية فلسطينين الى لبنيان واجراءات الطرد التي اعلنت بحق أثني عشر شخصا أخرين.

وَهَذُهُ أَلْرَةَ السا يسة في أقل من شهر بيحث فيها مجلس الأمن الرضيع في الأراضي المحتلة .. وكانت اخر اعمال للمجلس في هذا الصيد جرت منذ خمسة (البقية ص١٨) عشريوما .

مجهول يؤكد اطلاق رهينتين فرنسيتين بلينان خلال ۲۶ ساعة

اعلن متحدث مجهول الك انه يتحدث باسم ما يسمى الجهاد الاسلامي صباح أمس الحميس أن الافراج عن الرمينتين الفرنسيتين سيتم خلال آل ٢٤ سَاعَةُ القادمة. ولم يُمكن التَّاك من صحة

ويذكر أنه من عادة ما تسمى منظمة الجهاد الاسلامي ان تعلن مواقفها عبر بيانات مرفقة بصورة احدى الرهاش. اورنته وأف ب، من بيروت. وتحتجز والجهاد الاسلامي، منذ شلاث سنوات ۲ رهائن فرنسيين هم الصنصاق جبان ببول كبوقيميان والنبلوماسيان مارسيل كارتون ومارسيل

سمكبيرفي عالم السجاد والموكيت للسجّاد والموكيت زوروا فنرعنا الجديد رفتم . طربي الأميرعبوالله بي عبدالعزيز - المغرزات الدايت اكثرمن. ١٥ صنف تحت س على مساحة ١٦٠٠ مترمريع اكبر واضخم صالة عرض مخصصة للسجاد والموكيت مر مكع تحيات الاذارة العامه مكة الكرمة . ت ١٤١٢٧٥٥ - اربعة خطوط فرع قيم ١٢ بطريق الْلِم عبالِله بن عبالعرب المغرزات الريام . ت ٤٩٦٧٥ كا ٤

العالم في ٢٤ ساعة

نيودلهي: و اخ ..

والتسلاهم بيين

للتائد وشعيه

علا يحفظ الله ورعايته

الى الريساض مساء أمس

خادم الحرمين الشريفين

الملك فهد بن عبدالعزيز

ال سعود قلاما من منطقة

حائل بعد زيارة عمل

تفقدية لأحوال المواطنين

في منطقتي القصيم

وحاثل استغرقت زهاء

واذا كانت زيارات

خادم الحرمين الشريفين

المتتلية لابنياء شعيبه

الوفي في املكن تواجدهم

وحياتهم بمختلف مناطق

الملكة تعكس سنة

حميدة للحاكم في الاهتمام

بشؤون المحكوم ورعاية

حقوقه في الحياة الكريمة

ومتابعة جهود الدولة

الرشيدة لخدمة المواطن

في مختلف وجوه الحياة ،

فأن الاستقبالات الرسمية

من المسؤولين في المناطق

وفي مقدمتهم اصحاب

السمو الامسراء

والشعبية من المواطنين

على اختالف فئاتهم

وقبطاعياتهم تبعكس

بندورها حجم التقدير

الذي تنطوي عليه نفوس

المسؤولين والمواطنين

لجهود خادم الصرمين

الشبريفين وسمبو ولي

،البقية من ١٨٠،

الجربرة

الاسبوعين .



اكننو تصل الصين الشعبية في زيارة

الرياض: و ا س ٠٠ وصلت رئيسة الفلبين كورازون اكينو صباح أمس الى مدينة فوجيين في زيارة رسمية للصين الشبوعية تستغرق ثلاثة ايام . ومن المقرر أن تصل أكينو مساء اليوم ألى بكين لاجراء مباحثات مع الزعماء الصينيين واشارت وكالة الانباء الكويتية الى ان اكينو

الرئيس كاوندا وصل امس الحميس الى

ستجرى مباحثات مع القيادة الصينية تتركز

على الشئون الاقتصادية .

علم من مصدر رسمي أن رئيس زامبيا 🗖 كورازين اكينو 🛘 كينيث كاوندا الرئيس الحالي لنظمة الوحدة الافريقية وصل امس الخميس الى الجزائر في اطار المشاورات المتعلقة بالبحث عن حل للنزاع ن الصحراء الغربية .

> وسيزور رئيس المنظمة الاقريقية أليوم الجمعة مخيمات اللاجئين الصحراويين في منطقة تندوف في الجزائر.

عضو في الجيش الاحمر الياباني اعتقل في الولايات المتصدة

اعلنت سلطات الإمن اليابانية امس الخميس ان يابانيا اعتقل امس الأول في الولايات المتحدة وتم التعرف عليه كعضو في الجيش الاحمر رهو مجموعة ارهابية يابانية وقال ناطق باسم الشرطة اليابانية ان يو كيكومورا المدرج اسمه على لاثحة دولية للاشخاص الطلوبين اعتقل في ريجفياد في

الهضابية (شيتاكرنغ) . ونقل راديو عموم الهند عن وكيل وزارة الخارجية في بنغلاديش السيد معز الاسلام قوله أن القرار اتخذ لاقناع اللاجئين بالتغيرات النوعية التي حدثت في بقاع هضاب

اقتراح بشأن لاجئى

شكما للعودة الي

بنجلادبش

اقترحت بنغلاميش ارسال وفد لزعماء القيال

ألى (تريفورا) في شمال شرقى الهند القتاع

لاجئى (شكما) في العودة الى اوطانهم في البقاع

مبعوث لبابا الفاتيكان الى دمشق

دمشق: الف ب .. نكرت وكالة الاتباء السورية مساناء ان مفتى الجمهورية السورية الشيخ احمد الكفتارو استقبل امس مبعوثا للبابا يوحنا بولس الثاني هو الكاردينال جوهانس ويلبراندز ويحدُ معه الوضع في الاراضي المحتلة . وقالت الوكالة أن الشيخ الكفتارو تطرق في الاجتماع الذي حضره عدد من علماء الدين السوريين والسفير البابـوي في دمشق

كندا ترفض قبول هجرة ١٥٠ عائلة تركية

الاسرائيلي على الاماكن المقدسة)

المؤنستيور السيو اريوتي (الى العدوان

في الذكرى الثالثة عشرة للحرب الأهلية في لبنان ٣٠٠ الف شخص اصيبوا في المصرب ٥٠٪ منهم فقدوا أكثر من طرف لعهم انخفاض الليرة رفع أثمان الأطراف الصناعية بدرجات متفاوتة

حسان وهي ربة منزل في الأربعين من ومثلها مثل الكثير من الوف عمرها وتستخدم طرفا اصطناعيا فان الذكرى الثالثة عشرة للمرب الأهلية التي انطلقت شرارتها الاولى في ١٣ نيسان ابريل عام ١٩٧٥ هي ذكري ملينة بالرارة والياس. وام حسان وهي أمالخمسة اطفال وأحدة من الوف الأشخاص الدين

اصبيوا خلال الحرب الأهلية. وتعود ام حسان بالذاكرة الى احد شهور عام ۱۹۸۰ عندما اصبیت بجروح خطية في انفجار سيارة ملفومة ني بيوت الغربية ذات الغالبيـة

وعندما استعادت وعيها اثر عملية جراحية اجريت لها اكتشفت ان الجراحين لم يجدوا وسيلة للابقاء على حياتها سوى اجراه بتر اساقها

واشنطن: و ا س ...

مناقشة ديون الدول

النامية في واشنطن

المواطئين الذين فقدوا يعض اطرافهم ققد قصدت أم حسان احدى المؤمسات الخاصة يتركيب اطراف اصطناعية لتركيب ساق اصطناعية . ولما سئلت ام حسان عن شعورها مع بخولها الحرب عامها الرابع عشر قالت لرويتر معده الذكرى بالنسبة لي هي ذكري مليئة بالمرارة والياس. بعد ان استعدت وعبي الكامل اثر العملية

الجراحية واكتشفت اننى فقدت احدى ساقي تمنيت لو كنت فأرقت الحياة». وأشافت تقول مصحيح انتي استخدم الآن ساقا اصطناعية لكنَّ كلما شعرت بألم من جراء تركيب الساق دب الياس الى قلبي الى درجة اقضل معها الموت على العيش على هذا

وعلى الرغم من عدم توفر احصاءات تقيقة عن عدد جرحى الحرب الأملية فأن عدد الذين أصييوا نتيجة لأعمال العنف يقوق ٢٠٠,٠٠٠ شخص يكثير وفقا لمسادر الستشفيات ومصادر الميليشيات ومصادر امنية.

ويقول مستول في مؤسسة متخصصة بتركيب الحراف اصطناعية _ وهي واحدة من نحو ٦٠ مؤسسة في جميع انحاء البلاد .. ان نحو ٥٠ بالمائة من الذين اصبيوا خلال الحرب الأهلية منذ علم ١٩٧٥ خضعوا لعمليات جراحية بترت خلالهأ بعض اطرافهم واستضعوا عوضا عنها اطرافا اصطناعية .

ويقول السيد نبيل بارودي لرويتر

اعادة انتخاب رفسنجاني نائيا عن طهران

هاشمي رفسنجاني انتخب مجددا كاول نائب عن طهران فيعا يسمى مجلس الشورى الاسلامي التابع لنظام الخميني الحاكم في

وبقلت الاذاعة الايرانية عن وزير الداخلية على اكبر محتشمي أن الدورة الثانية من الانتخابات التشريعية الايرانية ستجرى في ١٣ أيار مايو المقبل.

وأشار المعدر نقسه الى أن حوالي ١٧

قدرة الشعب السوداني على تخطي ازمانه الساسة

Friday, 28, Shaban 1408H. 26, AL: hamal 1366H. SH. 15, April 1986G. - No. 5678

عيدالرحمن سوار الذهب رئيس المحلس الانتقالي السابق في ألسودان انه لايفكر في العودة الى السلطة الا اذا استوجب ذلك مصلحة البلاد .

راضاف في حديث منطقي نشر امس في ابو ظبي بمناسبة الذكرى الرابعة لانتفاضة السودان التي قادما الفريق سوار الذهب ان مشاكل النسودان القومية وفي مقدمتها القضية الاقتصادية وقضية الجنوب والقضايا الأمنية من جراء اللاجئين العسكريين تقتضي جميعها نظرة مجردة بعيدة عن هرى الأحراب خاصة وأن هذه

واتهم الفريق اول سوار الذهب الولايات المتحدة الأمريكية بأنها ساعدت على تتامي مشاكل السودان بعد اعلان الشريعة الاسلامية .

وضع القوات الهندية على الحدود مع باكستان في حالة استنفار تام

ئيوبلهي _ واخ _ اعلن في نيوبلهي امس ان الجيش الهندي اصبح في حالة استتفار تام على الحدود الهندية

وقال ناطق رسمي هندي انه نتيجة

ومن جهة اخرى وجهت الباكستان ونقل راديو عموم الهند عن وزير حكومتى البلدين على اتصال لتقرير

تاريخ عقد الباحثات. وأتى اعلان السيد بانت في نهاية

ان بعض هؤلاء الجرحى احتاج الى ،البقية ص ١٨٠،

اعلنت اذاعة طهران الملتقطة في باريس ان

مليونا من الايرانيين من بينهم ١,٥ مليون في طهران قاموا بواجبهم الانتخابي اثناء الدورة

سوار الذهب يسؤكسد زيبارات المبسل

ابو ظبي _ ق ن. أ _ اكد الفريق أول

القضايا لم تجد حلا جذريا من

لتسلل مجموعة لعبور الحدود الهندية فقد اغلقت حدود جامو وكشمير مع

الدعوة الى سكرتير وزارة الدفاع الهندية لزيارة اسلام أباد للدورة القادمة من الماحثات حول سايتينت. الدفاع الهندي كس. بانت قوله ان

زيارته التي دامت يوما الى منطقة نهر

"

46599 .. **୯**٦٤人人.. 4519.77 24.1790 7557.50

حث وزراء المالية المناون الدول النامية أي اجتماغات مؤسسة النقد الدولي المنعقدة في واشتطن المؤسسات المالية الدولية على تيسير اوتاوا: كونا ... شروط الاقراض للدول النامية . رفضت وزيرة الهجرة الكندية الجديدة واكد الوزراء في مجموعة الاربع وعشرين باربارا ماكدوغال هذا التماسا قدمته ١٥٠ دولة نامية في بيان صدر امس ضرورة ايجاد و عائلة تركية تطلب فيه السماح لها بالإقامة في تعاون اقتصادى دولي لعلاج ازمة الديون الكبيرة التي تهدد اقتصاديات الدول النامية . وقالت الوزيرة في كلمة امام مجلس العموم وقد اجتمعت امس لجنة التنمية المشتركة الكندي أن قانون الهجرة الذي اقره البرلمان بين البنك الدولي ومستدوق النقد للبحث أن يجب أن يحترم وعلى الاتراك أن يبعدوا من مقترحات خاصة لمساعدة الدول الفقيرة على هذه الدولة العضو في منظمة الكومنواث. اعادة تمويل ديونها الخارجية . □ رئيس وزراء كندا □

ديساول آ

ملافدت كالمدا

E sur

الميا المسقة

هندد الدي

المعنشنة نستا

هنسدة للعنداج

سندور الموا

حلاف إراحة

ومسلعة حيا

الرسيدة لينيا

في تحلقه ودور

فنار الإستقالاز

س المسؤولة [

و مصدیدان

تستنو المر

ا 'نستند د او

المستواندين

والمستفاعساتية خة

نسدورت حدول

بدي تبطوي عدد

مستؤوله والار

لنتهبود حادران

تنسبيفين ومتو

1699

1/9.

فيها نوه بالنهضة الحضارية بمدينة خيس مشيط عمير يراس

● ابها _ مكتب الجزيرة _ صالح الحمادي - محمد السيد ـ واس برئاسة صاحب السمو الملكي الامير خالد القيصل امير منطقة عسير ويحضور صلحب السمو اللكي الامير فيصل بن بدر نائب امع منطقة عسير عقد أمس الاول الاجتماع الدوري الرابع لمديري الادارات الحكومية بمنطقة عسج وذلك بمقر امارة مدينة ال معطفي ا خميس مشيط وقد تمت مناقشة الورقة وحاني استغاز المقدمة لهذا الاجتماع وذلك لمتابعة مشروعات مدينة الخميس والتنسيق بين الادارات الحكومية لتتفيذها وقد اتضد عدد من القرارات بهذا الخصوص.. ويعد الاجتماع قام سمو اختساعة الغت امير منطقة عسير وسمو نائبه بجولة دلخل مبنى الامارة وذلك لمتابعة سير وحسسه

وأعرب صاحب السمو لللكي الامير خالد الفيصل في تصريح عن أرتياحه لسير مشروعات منطقة عسير وقال ان تلك المشروعات تسير على أحسن وجه. واشار سموه في تصريح عقب الاجتماع الى انه تم في اجتماع رؤساء الادارات المكومية لمنطقة عسير بحث أحتيلجات المنطقة ومتابعة تتفيذ

ونوه بالنقلة الحضارية الكبيرة التي دققتها مدينة خميس مشيط خلال السنوات الماضية معيرا عن شكره

لرؤساء الدوائر الحكومية ولامير

ومضى صموه يقول كنا في الماضي اي قبل عشر سنوات نناقش معكم مشروعا يمكن تتفيده في المنطقة اما الان قان النقاش يتركز على ما تم تتفيذه ومتابعة المشروعات وصيانتها وتطويرها وهذا يدل على النهضة الشاملة التي تحققت

وأوضح سموه ان الاجتماع الخامس سيكون بمشيئة الله في بيشة في اولخر شهر شوال القادم ان شاء

بعد زيارته لميناء جدة:

تبرعات حديدة لدعم قام معالي وزير النقل والمواصلات بولاية اونتاريو الكندية ادوارد فولتن الانتفاضة بالزلفي امس بزيارة للمنطقة التاريخية في جدة القديمة حيث شاهد المباني الاثرية وما ● الزلفي _مكتب الجزيرة _داود تحتويه من نقوش اسلامية. احمد الجميل.

كما قام الوزير الكندي والوفد المراقق له وفقا لـمواس، بزيارة لمركز المعلومات والابحاث التابع لامانة مدينة جدة حيث أطلع على للجسمات والخرائط والصور التي تبرز تطور مُدينة جدة كما قام ظهر آمس يجولة في ميناء جدة الاسلامي شاهد خلالها حوض اصلاح السفن بالنطقة الشعالية والارصفة البحرية للمنطقة الوسطى والتي تحتوي على ارصفة الركاب وارصفة المحرجة وارصفة البضائع العامة وصوامع الضلال ومحطة استقبال الاسمنت السائب ومنطة مناولة بضائع الحاويبات

كما تم الالملاع على نشاطات محطة الحاويات ومحطة استقبال المواشي

وفي نهاية الزيارة سجل الوزير الضيف كلمة في سجل الزيارات بالميناء عبر فيها عن اعجابه بميناء جدة الاسلامي ويتخطيطه ووصفه باته من أهم الموانىء البحرية والعالمية.

بعض منسوبى الجهات الحكومية والشركات والواطنين ذكر ذلك وللجزيرة، وكيل امارة الزلفي رئيس اللجنة احمد المنيفي وقال ان ألتبرعات جامت كالاتي. ۲۱۸۵ ریال من منسویی اوقاف ومساجد الزلقي، ٨٥٨٠ ريال من منسوبي شرطة الزلفي، ٧٥٠ ريال من منسوبي الضمان الاجتماعي، ٨٨٢٥

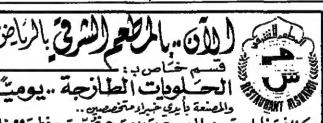
تلقت لجنة استقبال التبرعات

لمجاهدى فلسطين بالزلفى الدفعة

الثالثة من التيرعات النقبية ألقيمة من

ريال من منسوبي بلدية الزُّلغيّ، ٢٢٤١ ريال من منسوبي السجن، ٤٨٠٠ ريال من منسوبي الغرفة التجارية الصناعية، ١٥٠ ريال من منسوبي شركة كهرياء الزلفي، ٥٠٠ ريال من

منسوبي مكتب المالية، ١٠٧١٦٦,٢٢ ريال من منسوبي ادارة تعليم البنين والدارس والاجهزة التابعة لها. ٥٠٠ ريال من فاعل خير، ويذلك يصبح مجموع ما تلقته اللجنة من التبرعات النقدية حتى الان ٢٦٧٨٤٩,٥٨ ريال.



 كنافة فابلسية · مع الجين • بقلاوة • غُرسّة • فطرة معجذات • إضافية إلى الوحيات الشابتة من المشوداً يتسب بَرْيا لَيْكُ لِمنا . ستتعرف عسلن الأصبسالية «الرياين: اطلز. شارع انظران- 7 ٤٧٧١٩٧٥ «العليا- الشارع العام - ت - ١٤٩١٧ع «العليا- الشارع العام - ت



طريق الحوار (عي البيامة) ص.ب: ١١٥٥ ـ الرياض ١١٥٤١

تلكس ٢٧-٣-٤ (عصاد) كل عام وأنف بخير

من بينها مشروع لتصنيع وتجميع وصيانة هياكل وأجزاء الطائرات:

الالكترونية وشركة المعدات الكملة

لتصميم وتصنيع قطع الغيار والانظمة

الخامية بالطيران اضافة الى عدة

مشروعات اخرى مثل تلبيس اطارات

التزول

مالها ٢٠ مليونا و٥٠٠ الف ريال في

مجال الخدمات والنقل تم الترخيص

لها خلال نفس الفترة من العام الملقى.

ومضى يقول انه تم الترخيص خلاًل

الاشهر السنة الماضية بتوسعة ١٤

مشروعا صناعيا بلغ اجمالي التمويل

اللازم لها ٢٢٨ مليون ريال للمنتوجات

الطبية وانابيب الصلب والورق

والكابلات الكهربائية والقواطع

الكهربائية والمكيفات وحديد التسليح

والصمامات والحفائظ والالبان وغيرها.

بالتشجيع المستمر الذي يلقاه قطاع

الصناعة من خادم الحرمين الشريفين

وسمو ولى عهده الأمين ودعمهما الدائم

للاستثمار الصناعي وغير الصناعي في

وبوه ألاستاذ محمد على المسلم

جديدا وفق نظام استثمار رأس المال الاجنبى وذلك خلال الاشهر الستة الاولى من عام ١٤٠٨هــ

وارضح ركيل وزارة الصناعة والكهرياء المساعد لشئون الصناعة الاستاذ محمد على المسلم ان تلك الشروعات تشتمل على عشرة مشروعات صناعية بلغ رأس المآل المقدر استثماره منها ۱۱۸۵ مليون ريال وقال ان هذه المشروعات تضم شركة السلام للطائرات التغصصة في انتاج وتصنيع وتجميع واصلاح وصيانة عمرات هياكل وانظمة واجزاء الطائرات التجارية والمدنية والعسكرية والشركة العللية لهندسة الانظمة للقيام بتقديم سلسلة متكاملة من الخدمات المتصلة ببالحاسب الالى واختبيار معدات

تخريج دورات جديدة من مرکز تدریب الوجه بتبوك

 تبوك ـ مكتب الجزيرة ـ علي عبدائله الوهابي. بحضور قائد سلاح الحدود بالوجه يحتقل بتخريج عدد من الدورات التأهيلية يقيادة سلاح الحنود بالوجه صباح اليوم الاربعاء الموافق ٢٦/٨/٨- ١٤هــ ويعتبر مركز التدريب بالوجه هو احد مراكز التدريب العديدة والمنتشرة في قيادات سلاح الحدود كما أن للمركز مستوليات عديدة وشاملة في تضريج الدورات للتخصصة التي تخدم مهام سلاح

هذا وقد بلغ عدد المتخرجين من هذه الدورات حتى الان ء٥٠٠٠ اربعة الاف وخمسمائة فرد كما يقوم مركز التدريب بالوجه بالتعاون مع الاجهزة الحكومية والامنية بعقد دورات خاصة. لنسوبيهم كدورات الاسلحة لنسويى الامارة ومنسوبي قوى الامن الداخلي. ويستعد الركز هذه الايام لتضريح دورات حديدة من الخريجين لينضموا لزملائهم في الميدان لخدمة الدين ثم المليك والوطن وهي دورة ضباط صف وجنود مراكز رقم (٢) ودورة الاسلحة رقم (٢٢) والدورة المتمية رقم (٨) والدورة المتمية التتشيطية رقم (٨) وبيلغ عدد

نقل تبعية مدارس البنين والمكتبة العامة والوحدة الصحية بالمذنب الى القصيم

الخريجين (٦٥) خمسة وستين

● بريدة _ مكتب الجزيرة

ابتداء من نهاية الفصل الدراسي الثاني لهذا العام ١٤٠٧هـ _ ٨٠٤١٨ ويناء على قرار معالي وزير المعارف ووزير التعليم العالى بالنيابة الدكتور/ عبدالعزيز الخويطر تكون مدارس مدينة المذنب لجميع المراحل للبنين ومكتبتها العامة والوحدة الصحية تابعة الى منطقة القصيم التعليمية في بريدة بدلا عن ادارة التطيم بعنيزة وبذلك تكون مرتبطة ارتباطا مباشرا بالادارة في جميع النواحي الملقية والأدارية.

الجدير بالذكر ان مدينة المذنب قيها سبع مدارس أبتدائية ومدرسة متوسطة ومدرسة ثانوية ومدرسة لتحفيظ القرأن الكريم لجعيع المراحل.

التكنولوجيا وشركة الالكترونيات المال المقدر استثماره فيها نحو ٩٣ تم الترخيص لتسعة عشر مشروعا مليون ريال مقابل سنة مشاريع رأس المتقدمة لانثاج الاجهزة والمعدات

> الطائرات وزيوت التشحيم والقوالب المعدنية وهوائيات الاستقبال التلفزيوني وغيرها. واشار وكيل وزارة الصناعة والكهرياء لشنون الصناعة الساعد الى ان عدد المشروعات الصناعية التي تم الترخيص لها خلال نفس الفترة من العام الماضي ١٢ مشروعا صناعيا بلغ رأس المال المستثمر فيها ٢٨٨ مليون

وقال الاستاذ محمد عني المسلم أنه تم كذلك الترخيص لتسعة مشروعات صناعية في مجال الخدمات بلغ رأس

معرض للفنانات التثكيليات المعوديات في بون

يقام في مدينة بون عاصمة المانيا لـعواس، وزير التربية والثقافة في المانيا الغربية بحضور سغير الملكة في المانيا الغربية يوم الخميس القادم معرض عباس غزاوی ۱۰ لوحة تشکیلیة و۱۰ للفنانات التشكيليات السعوديات ويعض الغنانات التشكيليات المقيمات قطعة من الملابس والحلي والصناعات التقليدية وبعض الصور الفوتوغرافية في الملكة.

ويضم المعرض الذي يفتتحه وفقا

التي تمثل التراث والنهضة السعودية. فى تأكيد من وزارة الصناعة تصنيع شحوم الذبائح محليا

● كتب/ مندوب الجزيرة. اعطت وزارة الصناعة والكهرياء موافقة مبدئية لاقامة مشروعين اللاستقادة من شحوم الذبائح وتصنيعها مطيا.

وأكد مصدر بوزارة الصناعة في اجابة على سؤال لاحد قراء والجزيرة، بأن الوزارة تهتم وتصرص على الاستقادة من جميع والمخلفات، وانطلاقا من ذلك فقد قامت الوزارة . بالترخيص لشروعين طاقتهما الانتاجية ٧٥٠٠ من دهون حيوانية احدمما ن الرياض. والاخر في جدة اما المشروع الثالث فقد تمت الموافقة مبدئيا عليه.



🛮 يزير السناعة 🗈 للتوصل الى مواصفات لحديد يلائم البيئة السعودية

 الاحساء/ عبدالله الملحم. انتهى قسم الهندسة المدنية بجامعة ألملك فهد للبترول والمعادن بالظهران من اعداد وتنفيذ مشروع هام عن تأثير عوامل البيئة على قضبان الحديد المسنعة محليا وقد قامت بتمويل المشروع مديئة الملك عبدالعزيز للطوم

والتكتولوجيا. ويهدف البحث الى اعداد دراسة متكاملة عن شدة ترابط قضبان التسليع السعودية مع الخرسانة تحت تأثير العوامل البيئية القاسية في المملكة ودراسة تأثير كل من شكل نتوءات القضبان _ حجم القضبان متانة

بلغ عدد المراجعين للعيادات

الخارجية بمستشفى الدمام المركزى

لتلقى العلاج خلال شهر جمادى

الآخرة ورجب الماضيين سنة وسبعين

الفا وسبعمائة واربعة وثلاثين مراجعا

كما بلغ عدد المرضى الذين أدخلوا

لاقسام التنويم بالستشفى خلال

فيتونيت جراوت غير قابل للانكهاش

شركة تيتونيت السمودية المدرودة

السليماني كبلحث رئيسي ود. اسلم باستبل ود. مصطفى المنديل.

وجودة الخرسانة والعوامل البيئية

الاخرى وذلك باجراء فحوصات الشد

هذا وقد شارك في البحث د. غازي

والتي على ضوء نتائج تلك الفحوصات سيتم تطوير مواصفات تصميم لشدة الترابط والطول اللازم لها لحديد الفضبان السعودي كما ستقارن مع المواصفات العالمية لشدة الترابط وسوف تستقيد من نتائج هذا البحث شرکة محدید، ـ احدی شرکات سابك ـ وذلك باختيار الشكل الهندسي المناسب لنتوءات قضبان الحديد السعودي

من تنفيذ بعض الشروعات في مدينة سكاكا وشعات تحسينا وتجميلا وتزنيتا مؤقتا بلغت تكلفتها اثنين واربعين مليونا وخمسماتة الف ريال.

الامير فهدين سلطان يستقبل الطلبة المتفوقان

استقيل صاحب السعو الملكن

الاسير فهدبن سلطانبن عيدالعزيز أمع منطقة تبوك أمس الأول بمكتبه بالامارة بعض الطلبة المتفرقين في منطقة تبرك حيث استقيل سموه الطالب عيد الله يحيى سليمان الفيفي ويدرس بالمنب الثاني المترسط الذي يمتاز يحافظة قرية تمكنه من حفظ المعلقات في ثلاثة ايام كما استقيل سموه سليم عودة سلامة العطوى والذي فار في المركز الاول بالمعرض العللي التاسع والعشرين لرسوم الاطفأل والذي اقيم في شهر معرم من هذا العام كما استقبل سمو أمير منطقة تبوك الحاصل على المركز الثاني عنى مستوى المملكة الطالب عاميم عالم عبد الرحين العالم في مسابقة الرسيم والتلوين : وحضر الاستقبال وفقا لواس مدير أدارة التعليم بمنطقة تبوك على العجائي هذا وقد حث امع المنطقة مؤلاء الطلبة على بذل المزيد من التقوق ليقوموا بخدمة بلادهم

د. نصيف الى القاهرة

اِلقاهرة ـ واس ـ وصل الي القاهرة مساء امس الاول الامين العام لرابطة للعالم الاسلامي الدكتور عيدالله عمر نمىيف وذلك للمشاركة في الاعداد للدعوم للاجتماع التآسيسي للمنظمات والمؤسسات التي تعمل في مجال الدعوة والاغاثة واعداد الدعاة في العالم الإسلامي.

١١٩ مليون ريال لتنفيذ مشروعات بلدية بسكاكا

بلغت قيمة للشروعات التى تتغذما وزارة الشؤون البلدي والقروية حاليا فرمدينة سكاكا ماثة وتسعة عشر مليونا وثلاثمانة الف

أوضح ذلك رئيس بلدية سكأكأ سليعان المومى استواسء واضناف أن هذه المشروعات تشتمل على مشروع تحسين وتجميل المدينة ويختص هذا الشروع بصيلتة بعض الشوارع في للدينة القديمة مع تزفيتها رقال ان من ضعن هذه للشروعات مشروح نزح ملكيات لصالح بعض شوارع الديئة القديمة اضافة الى عدد من مشروعات المسيانة وحفر عدة ايار لرى الاشجار في الحدائق والميامين وانشاء شلالات وملاعب المغال تنفيذها مستقبلا ومجسم جمالي في ميدان الملك فهد وأضاف الموسى انه تم مؤشرا

مساحات المستشفيات العامة بالتنسيق مع لجنة اصدقاء المرضى كما تم

الاتفاق على أن تقوم اللجنة بطبع

عبدالله بخيت البخيت، على محمد على كتب/ عبدالله محمد الحواس العويد، عبدالله عوض أدريس اميدر الاستاذ محمد بن نوح مدير عام الشئون الادارية والمالية الجميسان، يوسف محمد ينوسف الحسين، محمد عبدالرحمن عبدالله بوزارة المعارف قرارا بتعيين سبعين الطاسان، عبدالرجمن صالح محمد خريجا من الكلية المتوسطة بالرس فئة العدل، محمد عثمان ابراهيم الضليفع، المدرسين وذلك بالمستوى الرابع من

Friday, 28, Shaban 1408H. 26, AL-hamal 1366H. SH. 15, April 1988G. - No. 5678

عيدالرحمن عبدالله جاسر الراشد، لاثمة الوظائف التعليمية بعدد من عبدالعزيز عبدالله محمد المسلال، المناطق وهم: مطلق عثمان مطلق المطلق، فهد أحمد عيدالله جمد عيدالله الراشد، عبدالرحمن الغنيم، عبدالعزيز فريح صالح فرحان خليف الحربي، حمد عمر علي الفريح، ابراهيم موسى ابرأهيم حمد المفيز، محمد سليمان محمد الطاسان، عبدالعزيز محمد ابراهيم الحريش، فهد عبدالكريم عبدالله البراك، عبدالله خالد عبدالسلام الجربوع، عبدالعزيز محمد ابراهيم السليم، على حمالح محمد الغفيلي، القبلان، عبد العزيز محمد ابراهيم منالح منوسى ابراهيم الطناسان، الصقعبي، عبلي أبراهيم محمد سليمان ابراهيم محمد الطريف محمد المسلال، مالح عبدالله صالح منالح سليمان العقيلي، حمد علي عبيد النوشان، عبدالرحمن محمد عبدالله العبيد، محمد على مدالله المدالله، ابا الخيل، سليمان غنام صالح الغنام، ابراهیم ناصر محمد البدیوی، عبدالله عبدالرحمن ابراهيم صالح الشمسان، صالح عبدالعزيز الخلف، خالد على صالح ابراهيم الكريديس، عبدالعزيز نامر المطوء، ابراهيم عبدالرحمن عباد عيسى الدحيم، محمد سليمان محمد الحميميدي، فرحان ناصر محمد الهويمل، عبدالرحمن عبدالله عبدالرحمن الحيلان، ممالح محمد عبدالله الدخيل، أبراهيم عبدالله حمود ناصر الباهل، سعود عبدالله سعد النغيثر، سعد عبد الرحمن زويد المطيري، يوسف سعد فازخ عبد الله عريس الربيعة، شارخ محمد المطيرى، احمد سليمان ابراهيم العنة، شارخ الشارخ، عبدالله عبدالكريم على محمد خريف الخريف، عبدالله عبدالله القصاب، ماطر عبدالله محمد العثيين، محمد عبدالله محمد الدحيم، عبدالعزيز عبدالله الشدوغي، محمد ابراهيم خلف الحوشاني، محمد موسى محمد ابراهيم الشليل، صالح سليمان عبدالله العودة، دخيل سليمان عبدالله صالح المرشدي، محمد عمر دخيل الدخيل، عبدالله محمد عبدالله عبدالله التميمي، عبدالله عبدالرحمن المطرودي، ابراهيم عبدالله عبدالرحمن عبدالله الصميت، مهدى عبدالعزيز الثنيان، عبدالله محمد عثمان الشومر، زيد الخليفي، سعد ابراهيم عبدالله

برئاسة امير الطائف: امدتناء الرضى بالطائف تتخذ عددا من القرارات لرعاية المرضى المعوقين

● الطائف _ الجزيرة _ احمد حسن

اليحيى، محمد ناصر محمد الحمد،

صالح منصور بنخيل المالك، سعد

شرأس أمح الطائف فهدين عبدالعزيز بن معمر مساء يوم الاحد الماضى الاجتماع التمهيدي للجنة المرضى بمدينة الطائف...

وقد تم خلال الاجتماع مناقشة عدد من الموضوعات المتعلقة بالتنسيق والاعداد لتنفيذ البرنامج وتم الاتفاق على اشعار جميع الجهات الحكومية بالساهمة. وأقامة اكشاك لبيع الزهور والورود بالمنتشفيات الحكومية يعود ريعها على المرضى وتم تعيين مستول اتصال للتنسيق مع المسئولين والاعيان الزيارة المرضى وكتجربة يقوم مرور الطائف بتخصيص موقف واحد في احد الاماكن العامة للمعوقين حتى يتسنى

وتقرر أن الاجتماع ان تقولي الشؤون المحية الكتابة للمستومعات والستشفيات الخامية يتحمل العلاج المجانى للمرضى الذين تحيلهم اللجنة وتقوم بايجاد ملاعب للاطفال ف

حسين غالب عنقاء الحربي، عبدالكريم

سليمان محمد العتبق.

بطاقات معايدة من الان وتوزيعها على المرضى خلال عيد الفطر المبارك ويكتب للمصانع الوطنية بتصنيح ملاعب للاطفال مع التبرح من قبلهم بما شعود به انفسهم للمرضى من الاطفال. وتررث اللحنة خلال اجتماعها اقامة مكتمات داخل المستشفيات باسم النجبة وتحت مستولية ادارة كل مستشفى

الجدير بالذكر ابه تم ترشيح الرميل حماد السالمي مدير.مكتب الجريرة بالطائف عضوا ملحنة اسدقاء المرسى بمدينة الطائف

ولاستنان لزياستنا لالكرلامي. ١٦ الفا راجعوا مستشفى الدمام المركزي لى تقتهم الغالية بينا ... ي جعلتنا شقدم يف صناعتنا.. واجراء ١٣٠٠ جراحة خلال شهرين

الشهرين الماضيين الفين وسبعمائة وسنة وسبعين مريضا وبلغت العمليات الف وثلاثمائة واربعة وخمسين عملية

تم أجراء تصوير اشعاعي لثلاثة عشر الفأ وستمائة وتسعة وعشرين مريضا وبلغ عدد المرضى الذين أجري لهم تصوير بالموجات الصوتية ٢٩٤ مريضا فيعا بلغ عدد المرضى الذين ٢٧٩ مريضا وبلغ عدد الحالات التي علاج طبيعي وتدليك ١٠٨١ حالة.

التي أجراها المستشفى في نفس الفترة وأوضحت احصائية المستشفى عن الشهرين الماضيين وفقا لـدواس، أنه

اجري لهم تصوير الاشعة الطبقية اجري لها تنظير اشعاعي ١٨٧ حالةً وبلغ عدد المرضى الذين اجري لهم وأجرى المختبر الداخلي بالمستشفى ابحاثا مخبرية بلغت مائة الف وثمانمائة واربعة وستين فحصا. وبلغ عند مراجعي قسم الاسعاف والطوارىء بالستشفى للفترة نفسها سنة عشر الف ومأنة وسنة مرضى.

ونقدم أكترمود يلات المطابخ إتقافا وجمالا لحذا ..وبعون الله تعالى وتوفيقه بالروصنة ٢ بداية شارع قرطبة

لنقيع لكمفيه نوعيات من المطابخ الجيدة الصنع والإيقان والمضمونة لمدد تصل إلى عشرسنوات ... لهذا بحن في انتظاركم .. لمشاهدة الأفصل ..

مصنع صالح وحمك الراجدي

المفروشات المعدنية والأكتبوم البعاض - فرع الرومنة ؟ - هاتف ١٩١٤٦٩١ المركز الرئيسي: شارع غبيراد العام - ت ٤٤٦٨٢٨٨/٤٤٨٦١٤ ظاكس ٤٤٦٠٧٥٩

رمضان كريم

بلادنا وهي في خير وامن وامان كما ادعو الله أن يعيد هذا

الشهر الكريم على امتتا العربية والاسلامية وقد توحدت

وتخلت عن خلافاتها حتى نستطيع مواجهة اعداء

الفرح والابتهاج ● ابافهد.. كيف كنتم تستقبلون هذا الشهر الكريم قبل

_ رمضان اكرم الشهور واجلها ولذلك كنا ومازلنا وسنظل ان شاء أنه نستقبله بالابتهاج والغرح بقدومه.

شهر العيادة

هل كانت هناك مظاهر معينة لهذا الفرح والابتهاج؟

شهر رمضان.. واهتمام الناس كان منصبا على العبادة خلال هذا الشهر الفضيل الذي يهذب النفس ويجدد

تحري رؤية الهلال

■ قبل اختراع وانتشار اجهزة الراديو والتلفزيون

_ كان الناس يتحرون دخول رمضان ويحرصون على

رؤية هلال الشهر.. وكانت القرى تخبر بعضها البعض

. _ في ذلك الوقت لم نكن نعرف الساعات ولذلك كنا

نعرف وقت السحور بنجم كان يظهر قبل وقت السحور

بحوالى ساعة .. والحقيقة أننا كنا نعتمد على حواسنا في

اذان الفجر الاول

_ أبدأ.. في البادية كانوا يعتمدون على النجوم كما

ذكرت لك ثم بعد استقرار الناس وقيام الهجر اصبح اذان

الفجر الاول هو الذي ينبههم للسحور والاستعداد لصلاة

این ۱۶ عاما

● هل تتذكر كم كان عمرك عندما صمت رمضان لاول

ل كان عمري حوالي اربعة عشر عاما عندما بدأت صيام رمضان كاملا وقبل ذلك كنت اصوم وافطر مثل كل اقراني.

بالتشجيع والحسني

 هل كان والدكم رحمه انه يعاقبكم على الإفطار؟ _ في بداية الصوم كان الوالد يشجعني وعندما وصلت

السن المفروض فيها الصوم كان الوالد يحتثي على عدم

الإفطار.. والحمد نه فقد اعتدت الصوم دولم يضَّطر الوالد

الدنيا تغرت

● هل تعتقد ان بعض المظاهر الرمضانية القديمة

.. لاشك أن لكل زمان صفّاته ومظاهره فالدنيا تتغير..

اليوم الراديو يدخل كل بيت والتلفزيون يدخل كل بيت

واصبحت هناك برامج دينية قيمة واول ماكنا نعرف هذه

الاشياء.. وأيضما ماكمًا نعرف والفوازير، التي تقدم أسئلة

دينية تشجع على البحث والقراءة.. ولكن من المظاهر التي

اختفت الأن؟

وهل كان هناك احد ينبه الناس للسحور؟

كىف كنتم تعلّمون بدخول شهر رمضان؟

● ووقت السحور كيف كنتم تعرفونه؟

تحديد الكثير من الاشباء في ذلك الوقت.

الصلة بين السلمين ويقويها.

برؤية الهلال وكذلك البادية.

_ الحقيقة لم تكن ترجد مظاهر معينة للاحتفال بدخول

● رمضان على الابواب.. كل علم وانتم بخير؟ _ وانتم بالصحة والسلامة وادعو الله أن يعيده على

قلت ولااقول اختفت اجتماع الناس بكثرة وحرصهم على

الحلب والتمر

● اهم الإكلات الرمضائية القديمة.. اقصد على اي

_ في ذلك الوقت لم تكنّ الاشياء متوفرة مثل الآن وكانت الحياة بسيطة جداً.. وكنا نعتمد على الحليب والتمر

الجريش والذبائح

● ومظاهر استقبال عيد الفطر المبارك قبل ٥٠٠٠ او

ـ كان للعيد فرحة كبيرة وكان الناس يستعدون له بشكل جيد.. وكانت البيوت تعد الاكلات المختلفة مثل

الجريش.. والبيوت التي عندها مقدرة مالية كانت تقدم

النبائح... وكان الناس يضعون الاكل في الشارع وامام

بيوتهم اول ايام العيد ويجتمع أهل القرية أو أهل البانية..

العودة للعبد

ــ لقد بدأ الناس يعودون لهذه العادة الحميدة واصبحنا

نرى اهل الشارع او الحي يجتمعون ويتناولون افطار اول

ايام العيد امام البيوت او في المسلجد وهذه ظاهرة جيدة

لأن من أهم أهداف العيد هو الاجتماع والتحاب ونسيان

_ عمرى ٨٠ عاما.. فأنا من مواليد ١٣٢٨هـ..

هناك.. وغير هذا لا أشكو من شيء..

● هذا العمر ماذا يعنى لك؟

ان بيارك فيهم وان ينفع بهم ..

● وكم مرة تزوجت؟

عولجت في لندن

· الا من أثار اصابة تعرضت لها في قدمي والحكومة لم

تقصر معى وارسلوني الى لندن واجريت عدة عمليات

رحلة كفاح .

ـ يعنى رحلة كفاح طريلة نجحت خلالها في تربية

اولادى وبناتى وعددهم ٢٣ وتعليمهم ايضا.. وادعو الله

تسع نساء

غلاء المهور موجود

● هل تعتقد ان الزواج مُيسر الان.. اقصد مع غلاء

ـ الحقيقة غلاء المهور من المشكلات الدخيلة على

مجتمعنا.. والمشكلة قائمة في معظم مناطق الملكة وقد بنل

المسؤولون وعلى رأسهم خادم الحرمين الشريفين الملك فهد

ابن عبدالعزيز وولي عهده الامين جهودا مشكورة لتوعية

توجيهات الأمير سلمان

- كما ذكرت لك الشكّلة قائمة في معظم الناطق...

وصاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبد العزيز امير

منطقة الرياض وجهنا ومازال يوجهنا لتوعية الناس للعودة الى عاداتهم القديمة المرتبطة بالدين الاسلامي الحنيف

- 1---

الناس وحضهم على تجنب هذه العادة السيئة..

● وهل توجد المشكلة في امارة جراب؟

_خلال هذه الرحلة تزوجت تسع نساء.

- هذا من فضل الله على... والحمد لله مااشكو من شيء

هل هذه الظاهرة مازالت موجودة للآن؟

الملافات والشاكل..

شيء كنتم تعتمدون في طعام الإفطار والسحور؟

العبادة وخاصة اداء صلاة التراويح.

كما عودناكم في الاعوام الماضية باعطاء رمضان نصيبه الذي يستحقه من حوارات و ضيف الجزيرة ، فاتنا نبدأ اليوم بذكريات رمضانية يعود تاريخها الى ٧٠ و ٦٠ عاما مضت لضيفتا الشيخ كميخ المريخي ابن الثمانين عاماً. . وهو واحد من ابتاء ذلك الجيل الذي خدم وطنتا المعطاء بالحب والاخلاص والوفاء . . وهو آيضا وآحد من اولتك الرجال الذين تخرجوا من مدرسة القائد والمؤسس الملك عبدالعزيز طيب الله ثراه . . قبل ٦٤ عاما عينه الملك عبدالعزيز وهو الخبير بقدر الرجال اميرا لهجرة مبايض في منطقة عسير ثم كان له شرف العمل في الحرس الوطني. . وآثر الرجل ان يواصل العطاء حتى بعد احالته للتقاعد بتأسيس هجرة جراب. . وعاصر الانطلاقة الاولى للتعليم على يدي خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله وقت أن كان وزيرا للمعارف. . حبه للتعليم أنعكس على أولاده حيث يحمل أكثر من وأحد مهم درجات علمية عليا. . تترككم الان مع تفاصيل هذا الحواد حول رحلة الرجل وذكرياته والتي آثرنا ان تكون بدايتها على

٥ هذه اكرياتي من الله معود والله فيصل حيث شارك معلما في بعض العارة

الاسم: كميخ حنيظل المريخي. . العمر: ٨٠ علما. . محل الميلاد: نجد.. .

الحالة الاجتماعية: متزوج ولي ٢٣ من (الاولاد والبنات...

الذي يدعو الى عدم المغالاة ..

المهم كسب الرجال

• هل تعتبر حجم المهر شرطا اساسيا لتزويج احدى بناتك او حفيداتك؛ _طبعا لا فهذا الشيء نعتبره عييا ونقيصه فمهر البنت الحقيقي في سمعة الرجِّل الذي يتقدم لها وفي حسن خلقه.. والانسان عندما يزوج ابنته أرجل صالح فانه يكسب ابنا

امارة ميايض

له وأخا لاولاده.. أما المال فهو يأتي ويذهب.

 لوعدنا بقذاكرة وسائناك عن اول مهمة رسمية كلفت بها فما قولك. - اول مهمة كلفت بها هي امارة مبايض خلفا لوالدي

حنيظل المريخي بعد أن توفي لرحمة ألله وكان ذلك عامً

مغزى البوالية

وقبل امارة مبايض هل تولى والدكم مهام اخرى؟

- امارة مبايض في منطقة سدير كانت ابل مهمة رسمية كلف بها الوالد من قبل المك عبدالعزيز طيب الله ثراه .. ولكن قبل ذلك في عام ١٣٣٢هـ وقبل معركة جراب استدعى الملك عبد العزيز الوالد وكان في البادية وكلفه بأن يكون احد خويا الامير تركي بن عبدالعزيز رحمة الله عليه وكان مع سموه في مغزى البوالية وكان نلك في حدود عام ١٣٢٤هـ. واستمر مع الامير تركي حتى أنتقل الى رحمة الله في سنة الرحمة وكأن ذلك بعد معركة جراب بثلاث او اربع سنوات والتي وقعت في حدود علم ١٣٣٣ه...

رسالة تعزية وتكليف

وكيف كلفكم الملك عبدالعزيز طيب الله ثراه بأمارة

- عندما توفي الوالد ارسل لللك عبدالعزيز طيب أنه ثراه رسالة تعزية لنا تدل على خلقه الكريم وارتباطه واهتمامه بابناء شعبه وعطفه عليهم ووقوفه الى جانبهم.. وفي نفس الرسالة عمدني محل الوالد في أمارة مبايض. ومن كان يتولى امارة سدير كلها حينذاك؟ - كان امير سدير في ذلك الوقت عبدالعزيز بن عسكر.

موارد المداه والجمارك

● وملاا عن نوعية المشكلات التي كانت تواجهكم

- اكثر الشاكل كانت عبارة عن خلافات بين ابناء البادية على موارد المياه .. وكذلك مشاكل التهريب حيث كنا

كان التهريب منصبا على الملابس والاطعمة التي تهرب دون دفع الجمارك المستحقة عليها.

_ في ذلك الوقت لم نكن نعرف الراتب الشهري وكان راتيے, السنوي ۲۰۰ ريال بالاغنافة الى مصروفات من تمر واطعمة ناخذها من الاحساء.

- _ بعد ذلك اصدر الملك سعود بن عبدالعزيز طبب اقد ثراء أمرا بتعييني اميرا للواء الحادي عشر في الحرس الوطني وكان وقتها موجودا في عرعر بمنطقة الحدود
- ومن كان يتراس الحرس الوطنى حينذاك؟ _صاحب السعو الملكي الامير سعد بن سعود بن

موارد المياه والجمارك

_ اكثر الشاكل كانت عبارة عن خلافات بين ابناء البادية على موارد المياه.. وكذلك مشاكل التهريب حيث كنا تكلف بعمل دوريات لالقاء القبض على المهربين ووقتها كان التهريب منصباعلى الملابس والاطعمة التي تهرب دون دفع الجمارك المستحقة عليها.

10 لواء

وكم كان عدد ألوية الحرس الوطني حينذاك؟
اعتقد حوالي خمسة عشر لواء.

لوحة الشرف

ـ اخشى نسيان بعض الاسماء.

نكلف بعمل دوريات اللقاء القبض على المهربين.. ووقتها

٢٠٠ ريال في السنة

ووقتها كم كان راتبك الشهري؟

في الحرس الوطني

- وبعد ذلك؟
- عبد العزيز.

• وماذا عن نوعية المشكلات التي كانت تواجهمكم

and the second s

● ومن هم اشهر امراء الوية الحرس الوطني وقتها؟.

ابنِ شفلوت، حسن بن غشیان، سلیمان بن جریس، طالب ابنَ شريم، سعود الفغم، عبدالمحسن التوم. ومن هذه الاقواج تم اختيار مايعرف الان بفرق الحرس الوطني والذين تم تدريبهم بصورة نظامية. رجال من خيرة الرجال

● لاياس.. ولكن الاسماء التي مازلت تتذكرها؟

ـ منهم خالد بن بصبص، ومسير الدويش، تركى بن

ربيعان، مسلط بن ربيعان، عبدالعزيز بن جامع، نايف بن

عبود، وليد بن شويه، عمر ابا العلاء نايف الزوييي، محما

 ماذا تتذكر الإن عن ابن زعير رحمة الله عليه؟ ـ محمد بن زعير رحمة الله عليه رجل فاضل وصاحب دين وصاحب اخلاق حميدة وفي ذلك الوقت كان يعمل مستشارا في الحرس الوطنى وكان مكلفا بأمارة الفوج الحادي عشر ولقد تسلمت أمآرة الفوج منه وذهب معنا من الرياض الى عرعر.

۲۰۰۰ ریال شهریا

● وكم كأن راتبك في الحرس الوطني؟ - ٢٠٠٠ ريال في الشهر بالاضافة الى بدل مصروفات. عريف لكل عشرة

● ومن هم المساعدون لك في اللواء الحادي عشر. - كان هنالك عدد كبير حيث أن نظام الفوج يقوم على وجود عرائف معريف، لكل عشرة اشخاص وكنت على أتصال بهم وكان اخي وكيلا لي في الفوج.

البنادق البلجيك

 هل تتذكر شيئا عن تسليح الحرس الوطني وقتها؟
ـ في ذلك الوقت كان التسليح بسيطا جدا وكان معظم الافراد يحملون البنادق المعروفة بسالبلجيك، وكان امراء الألوية يحملون رشاشات ومسدسات.



🗃 الضيف مع عدد من اولاده واحفاده 🛎

_حسب ماتسمع الظروف من وقت لاخر أزور الشيخ عبدالعزيز التويجري واخاه الشيخ عبدات التويجري

هؤلاء اساتذتى

ـ درست على يد المطاوعة الذين علمونا امور ديننا

وقراءة القرأن الكريم ومن اولئك الذبين درست على أبديهم

الشيخ عبد المحسن بن دخيل من اهل الزلفي وكذلك الشيخ

حسن الخطيب من أهل حائل وكان أماما لمبايض...

وارتباطي به بدأ منذ عام ١٣٥٢هـ واستمرت علاقتي به

حتى انتقل الى رحمة الله العام الماضي وكان بحق من خَيرة

اسماء في التعليم

_ كل خير.. وعندما نتحدث عن التعليم لابد ان نذكر

بكل الشكر والوفاء الدور العظيم الذي قام به خادم

الحرمين الشريفين امد الله في عمره عندما كان وزيرا

المعارف فلقد عمل بكل جد واخلاص لنشر التعليم في جميع

انحاء البلاد.. وحتى البادية نالت فضله ومعروفه والان

اصبح من ابناء البادية الطبيب والمهندس والمدرس

والضابط.. وكان خادم الحرمين الشريفين يحثنا دائما

عندما نقابله على تعليم ابنائنا ويذلل كل العقبات امامنا

لدرجة ان المدارس كانت تصل للمناطق بدون تقديم اى

• هل تتذكر مواقف معينة عن تلك الفترة التي بدأ

- اذكر أنني عندما كنت اميرا لمبايض احضرت سيارة

كبيرة محملة بآحتياجات افتتاح مدرسةلمبايض وفي البداية

وجدنا معارضة من البعض ولكنهم اقتنعوا بأهمية

التعليم.. كما اذكر بالفضل الدور الذي قام به الشيخ نامم

المنقور وكان مديرا للتعليم حينداك ويعمل بكل جد

واخلاص لتنفيذ توجيهات خادم الحرمين الشريغين عندما

هؤلاء اولادي

دعنا نسال عن اولادك هل حرصت على تعليمهم،

شهادة الملجستير في الاقتصاد ومناحي ويحمل شهادة

البكالوريوس في الحاسب الألي ومشنح ويحصر شهادة

الدكتوراة في بريطانيا تخصص اثار ومقية اولادي

التعليم لإيفرق بن الولد والبنت

ـ نعم فالتعليم لايفرق بين ولد وبنث ونعمه لنبنث لايقل

شيء يصعب تصديقه

• الذين عاشوا الامس بكل ماضيه يعرفون اكثر من

- واقد لو أن أحداً قال لنا قبل ٥٠ عاما أن الملكة

● وهل حرصت على تعليم بناتك ايضاً ا

• هل تنذكر أول مدرسة انشئت في جراب،

_ الله الله كلهم تعلموا ولله الحمد ومنهم فدغوش ويحمل

كان وزيرا للمعارف...

يواصلون تعليمهم وه الحمد

ـنعم عام ١٣٨٦هـ

غيرهم ماتحقق اليوم. ماتعليقك

عن نفعه للولد.

وكذلك سالم الطوير وكثيرين غيرهم

• ابا فهد هل تعلمت في الكتاتيب؟

الرجال في مبايض.

التعليم ماذا فعل بالبادية؟



📰 الزميل الوعيل يحاور الضيف 🖿

● ايافهد.. كيف ترى الحرس الوطني الإن وقد اصبح واجهة حضارية ليلادنا؟

_وأنه الذي حصل في للملكة كلها وليس الحرس الوطئي وحده لم نكن تتصور انه سوف يحدث فقد تطورت، كل جوانب الحياة في الملكة.. والحرس تحت قيادة صاحب السمو الملكي الامير عبدأت بن عبدالعزيز ولي العهد الامين حفظه أفه وسمو نائبه الامير بدر بن عبدالعزيز الشيء الكثير.. فقد اسبحت الانظمة اكثر وضوحا وتم تجهيز الالوية والقطاعات بأحدث الاجهزة والمعدات وهيئت لاقراد الحرس الوطني الرواتب المجزية والساكن الطبية.. وشأن الحرس الوطني في ذلك شأن بقية القطاعات العسكرية الاخرى.. وانتهز هذه الفرصة لأدعو شبابنا للانقراط في القطاعات العسكرية لانها فخر وعز وحماية للوطن.

خدمة المريخات

● كيف اسستم هجرة جراب ولماذا المستها؟ ـ عندما لحلت للتقاعد علم ١٣٨٤هـ وجدت ان هنالك مايمكن عمله لابناء قبيلتي وحيث ان جراب هي ملك لقبيلتنا المريخات وكانت عبارة عن مورد ماء فقط فقد رايت ان أؤسس هذه الهجرة حتى تكون موطن استقرار لابناء القبيلة حتى تتوفر لهم فرصة اكبر للحصول على التعليم والخدمات الاخرى التي توفرها حكومتنا الرشيدة.. ولقد اسست جراب عام ١٣٨٧ هـ. وحتى الآن تنعم بالكثير من الخدمات مثل بقية مناطق الملكة .. وجراب لها تاريخ مشهور حيث وقعت بها المعركة التي تحمل اسمها عام

اسألوا الجاسر واين خميس

● اسم جراب من این جاء؟ ـ حسب معرفتي أن هذا الاسم منْخود من طبيعة الارض في المنطقة حيث انها منطقة جبلية تحفظ مايها من رعى ونباتات واذلك أطلق عليها هذا الاسم حيث ان والجراب، هو مايحفظ به الاكل في القديم.. وقد يكون الشيخ حمد الجاسر أو الشيخ عبدانه بن خميس اكثر معرقة متى بهذا الموضوعة

تجحنا في ايجاد الاستقرار

● تأمرت هجرة جراب من عام ١٣٨٧هـ الى عام \$ ١٤٠٠هـ. ماذا تقول عن هذه الفُترة وماذا قدمت لها

وملاا اخنت منها؟ ـ ف الحقيقة أن فترة التأسيس لاي شء هي فترة صعبة وقد بذلت جهدا كبيرا لتأسيس بلد في مورد ماء للبادية واله أن تتخيل صعوية ذلك فقد واجهت صعويات عدة وبينها اقناع كثير من افراد القبيلة بالاستقرار وترك حياة البادية والتنقل من مكان الخر.، ولقد نجمنا وفه الحمد بقضل دعم حكومتنا الرشيدة التي ذلك كل الصعوبات التي واجهنتا واستتنا بالكيرياء والماء والخدمات التعليمية والصحية

هؤلاء شعراء مطبر

 لو انتقلتا لجانب اخر وسالناك عن اشهر شعراء مطير في الماضي والحاضر؟

ـ من شعراء مطير العروفين في الماضي فجحان العراوي يحسين بن عليق وزيد بن غيام وابن سعيدان. في الوقت المعاشر هنالك الكثير من الشعراء ومنهم سحلي العواي ومحمد الخس وقلاح العران وتاصر ابو عواس ومقرح الظمني.

The state of the s

● ابافهد... التقيت باللك عبدالعزيز طيب الله ثراه

وشاركت في مجالسه.. ماذا يمكن أن تقول عن هذا وألله اللهء الكلام يعجز عن وصف أثلك عبدالعزيز طيب الله ثراه.. قلقد كانت كل الصفات الحميدة موجودة فيه.. كان كريما عطوفا يعطف على الصغير ويحترم الكبير

كل صفاته حميدة

ويعرف للرجال قدرهم.. وكان يتعامل مع ابناء شعبه كما يتعامل الآب مع ابتائه بدون تكلف.. والى جانب ذلك كان قائدا عظيما وقائدا شجاعا يتقدم الصفوف في المعارك.. في ا الجلسات الرسمية كان مهابا فشخصيته تقرض على الجميع لحترامها وتقديرها.. واننى اتذكر الكثير من مجالسه واجتماعاته بأبناء شعبه النبن يغدون اليه من كل مكان لعرض مشاكلهم واحتياجاتهم.. فقد كان رحمة الله عليه يفتح بابه امام الجميع.. وايضا كان حازما في توجيه رجاله لما فيه الصلحة الجميع.

رجال لهم تاريخ

● ومن تتذكر من رجالات الملك عبدالعزيز؟ - نقد كان الملك عبد العزيز رجلا عظيما ولذلك كان رجاله رجالا بمعنى الكلمة سواء في تحملهم للمستولية او في ادائهم لواجباتهم على اكمل وجه .. ومن رجاله الدّين كأنواً يحضرون جلساته باستعرار نافع بن فضيلة ومطلق الجيعا وماجد بن خثيلة ومشاري بن بصيص ومحسن الغرم وفيصل بن حشر وسطام اباالخيل المطيري وكان هنالك شخصيات تتولى مسؤوليات اخرى مثل حافظ وهبه وحمزة

وليضا كان هنائك شلهوب الشلهوب والطبيثي وكذلك أبراهيم بن جميعة وكان مسؤولا عن استقبال ابناء البادية مو وابراهيم صالح بن جميعة..

رجال الشجاعة

● والرجال الذين اشتهروا بمرافقة الملك عبدالعزيز في

- منهم عبد الرحمن بن مطرف الذي كان مكلفا بحمل الراية وكذلك عبدالة بن تغيسة كان من الرجال المقريين للملك عبدالعزير في الغزوات وكان يعرف بعمعوم وكذلك من رجالات المك عبدالعزير حلوان وسبعان...

وهؤلاء ابرز العلماء

● ايضا لوسالنا عن ابرز علماء نجد الذين عرفتهم

- منهم فضيلة الشيخ عبدالة بن عبداللطيف أل الشيخ وكان مرجعا لرجال الدين وكذلك الشيخ سعد بن عتيق والشيخ عبدانة بن عبدالعزيز العنقري وعمر بن سليم ومن ثم الشيخ محمد بن ابراهيم آل الشيخ الذي تولى شنون القضاء حتى وفاته وهو والد معالي وزير العدل الشيخ ابراهيم آل الشيخ امده الله بالصحة والعافية.

مثال للشجاعة

● ابافهد.. لك ايضا ذكريات مع العديد من ابناء الملك عبدالعزيز الذين خدموا هذه البلاد بكل الاخلاص؟ _نعم.. نعم.. اتدري ان هذه الذكريات قد تحتاج لؤلفات فالملك سعود والمآك فيصل رحمة انه عليهما ضربأ للثل في الشجاعة عندما كانا على رئاسة الحملة العسكرية التي اتجهت لليمن وكان الملك سعود قائد الحملة مع جبال اليمن والملك فيصل قائد الحملة التي سارت مع ساحل تهامة وكانا دائما يتقدمان الصفوف وكان معهما في تلك الحملة العديد من افراد الاسرة المائكة المعروفين بالاقدام والبطولة مثل سمو الامير فيصل بن سعد وسعو الامير محمد بن سعود الكبير وسعو الامير خالد بن محمد بن عبدالرحمن.

قمة الكرم

ـ تشرفت بان اكون على مقربة منه وهو رجل ممالح يحب الخير لكل ابناء شعبة.. ومن الاحداث التي اذكرها أنه في احدى السنوات عندما كان وليا للعهد كان في رحلة قنص وكنا معه في الحدود الشمالية وعند استقرارنا في منطقة قربية من الحدود جامت بعض القبائل للسلام عليه واخبره بعضهم بانهم في حاجة لبعض الاغذية والمعدات لان تلك السنة لم تسقط فيها الامطار فما كان منه الا ان امر بتوزيع كل مامعه من مواد غذائية على هذه القبائل وامر بالعودة من رحلة القنص.. وماقام به الملك خالد لايستغرب عني ابناء عبدالعزيز فلقد تربوا عني ذلك ويكفي الان ان تنظر الى مايقوم به خادم الحرمين الشريفين وولي عهده الامين امد الله في عمريهما من جولات مستمرة لتفقد احوال شعبهم.. ودائما وابداتجد ابوابهم مفتوحة لكل صاحب حاجة واى مواطن يستطيع مقابلة خادم الحرمين الشريفين او ولي عهده او اي مستول بسهولة ويسر..

 ابا فهد هل تتذكر اول مرة اديت فيها فريضة الحج؟ ـ نعم بعد سنة من فتح الملك عبدالعزيز طيب الله ثراه

 وكم استغرقت الرحلة من نجد لكة المكرمة؟ ـحوالي ١٨ يوما.

قوافل المناطق

● وهل كنتم تسافرون للحج في قوافل؟ ـ نعم كانت لكل جهة حملة مثل حملة اهل سدير وحملة

● والامن؟ - الامن استتب تماما بعد تولي الملك عبدالعزيز طيب انة ثراء الحكم.

عندما ذبح ذلوله

● الامير فيصل بن سعد بن عبدالرحمن ال سعود تربطك به ذكريات كثيرة ارجو أن تحدثنا عنها؟ - معرفتى بسموه الكريم قديمة وتعود لحملة اليمن وكان كريما معنا وكريما مع جنوده الى اتمى درجة حتى أنه عندما نقص الطعام قام وذبح ذلوله واطعم منها الجميع .. ومازال سموه كما عرفته رجّلا كريما يحب الخير. وبيته مفتوح للجميع وهو حريص على كل من كان معه او يعرفه ويسال عنهم باستعرار واذا تأخر عليه احد اصدقائه القدامي ارسل في طلبه.

الأخلاص والحزم

● وماذا تتذكر عن سمو الامير عبدات بن جلوي وايضًا ابتيه سمو الامير سعود وسعو الامير

ـ كما هو معروف أن سمو الامير عبدات بن جلوي وولديه كان لهم شرف خدمة الحكومة في المنطقة الشرقية.. ولقد قام سمو الامع عبدات وابنه سمو الامع سعود بواجبهما خير قيام لحفظ الامن وتطبيق شرع الله بدون تفريق بين كبير وصغير ومايقال عن قسوتهما مجرد كذب وافتراء.. كما كان سمو الامير عبد المحسن نعم الخلف لهما رحمهم اقد جميعا واسكنهم فسيح جناته.

هؤلاء اصدقائي

سوف تصبح مثل ماهي عليه الان لما صدقناه ويكفي ان انكر لك ان الرياض لم يكن بها اي نور سوى «اثريك» يوضع على سطح منزل الملك عبدالعريز وكأن شأره البطحاء المعروف الان عبارة عن وادي يقيم هيه الناس الذين يأثون للرياض بصغة مؤقته وتنتش فيه الخيام الم نكن نعرف شيئا اسمه منادق ولامستشفيات ولامطارات ولاطرق نحن الان نعيش في نعمة كبرى تستحق منا الشكر والثناء لرب العللين لان النعم تدوم بالشكر.

نصيحة للشباب

● شبابنا الآن من اي شيء تخاف عليه، ـ لا أخاف عليه الا من العادات المستورده والقيم الستوردة الدخيلة علينا.

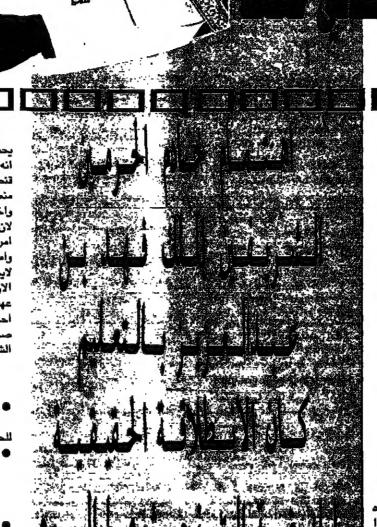
• ويعاذا تنصحه؟ مطبعا بتقوى اشا والتعسك بتعانيم ديننا الحنيف والبعد عن الخبائث كالمخدرات وغيرها

وماذا تتمنى؟ ر المنى حسن الخاتمة وان يوفق الله بلامنا وينمر الاسلام والمسلمين في كل مكان

تهنئة رمضانية

 هل تحب أن تقول شيئا في ختام حديثنا؟ - أقول للجمين كل عام وانتم بخير بمناسبة شهر





تطور جيار

ن عدالعزيز برعاد مرااما انعلا مايدليم شيان سليعاريرور ب عدائمس لير. رعب الارطوز لمج مررة بطانية خيرة الرجل

ابن رعم رهاء ة أن عليه رجل له. عدة ولي نك البدن ملمي وكان مناها . امارة الفوج سايط

عماء اللي ملزلانة

عيمس ومسير قور.

ريال شهريا لكل عشرة لك في اللواء العة.

هيث أن نظام أفر يل مشرة الشفاء کیلا لی از آفز البلجيك مليح الحرس فإغ يهل هيسب حيل

سوما بساليليه

اعلان

تعلن امانة مدينة الرياض انه سبق ان حصل خطا في الاعلان النشور بالصحف يوم ١٤٠٨/٨/٨ هـ بخصوص تأجع موقع معطة محروقات بالعريجاء مخطط رقم ٢٠٠٨ /ر حيث جياءً بالإعلان ان صوعد المزايدة يبوم الاربعياء ١٤٠٨/٨/٢ مدوالصحيح أن موعد المزايدة هو يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٨/٢٢هـ في تمام الساعة العاشرة صبياً عا للمطومية والله الموفق.

اعلان للمرة الثالثة

تعلن ادارة التعليم بالليث عن رغبتها طرح نظافة شاطة لمباني الادارية (ادارة التطيم بالليث الرصدة الصحية الليث - الرحدة الصحية بأضم) بمسجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من ادارة التطيم بالليث بعد توريد مبلغ ١٠٠ ريال الى مستدوق الادارة مقابلًا لنسخة الواحدة. فعسل السادة الراغبين الدخول في هنده المناقصة تقديم عطاءاتهم واخل ظرف مختوم بالشمع الأحمر على ان يكون العطاء مستوفيا لمّا يليّ: ١ - يعنون الظرف باسم مدير التطيم بالليث ويكتب عليه

٢ ـ يكون العطاء من اصل وصورتين. ٣ ـ يرفق بالعطاء صورتين من الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول لعلم ١٤٠٨هــ ٤ ـ يرفق بالعطاء مورتين من تلاشتراك بالغرفة التجارية مرفق بالعطاء صورتين من السجل التجاري.

هـذا ومن حق ادارة التعليم رفض أي عطاء يدرد دون استيقاء كل أو بعض هذه الشروط علما بأن اخر موعد لقبول العطاءات هويهم السبت ٢٢ /٨/٨٠ ١٤هـ وسنتفتح المظاريف بالإدارة في ٢٤/٨/٢٤ مـ في تمام الساعة العاشرة والله

آخديم ضمان ابتدائي بنسبة ١٪ من اجمال تيمة
العطاء ساري المعمول لدة ثلاثة اشهر من تاريخ فتح

اعلان

تعلن بلدية الطائف عن طرح المتاقصات الآتية: رقم المزايدة: ١. اسم المزايدة: صيانة وتشغيل حديقة الملك فهد بالطائف. قيمةُ النسخة: قيمة المراصفات (٠٠٠) ريال لن لم يسبق ه الحمنول عليها. موعد المرايدة: يـوم السبت الموافق ١٤٠٨/٩/١٤هـ

الساعة العاشرة مساءا بمقر الحديقة. رقم المزايدة: (٢). أسمُ المَزَأَيدة: تُتأْجِير الدكاكين رقم ٢، ٦، ٧، التابعة للبلدية بشارع هدية بالسوق المركزي. موعد المزايدة: يوم الأحد الموافق ١٤٠٨/٩/١٥هـ

الساعة العاشرة مساء يمقر الدكاكين. اعلان للمرة الثانية

تعلى ادارة مدارس الثغر النسونجية بجدة عن طرحها للمرة الثانية عن مناقصة الاعاشـة الجاهـزة ـ والنظافـة ـ وصيانة الأجهزة والمعدات. فعلى راغبي ألدخول مراجعة تسم الحاسبة للحصول على نسخة من المواصفات مقابل (٢٠٠) ريال للنسخة الواحدة مع الاحاطة بان النين سبق وان مصلوا عبل نسخة من آلدواصفيات السيابقية يحق لهم الحصول على سحة جديدة بدون مقابل واخر موعد لتقديم العطاءات يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٩/١٤ هـ وستقتبع المظاريف يوم الاحد الموافق ١٥/٩/١٥ مدوموعد البت ١٥/١٠/١٠ مـ والله المواق. أ

رقم المنافسة: ١٢٥١. اسم المنافسة: ترميم المعهد الصحي للبنين بالرياض. قيمة النسخة الواحدة: (٥٠٠٠٠) ريال خمسة الاف ريال

موعد تقديم العطَّاءات: الساعة التأسعة من صبياح يوم الاثنين الموافق ١١/٩/١٦هــ موعد فتح المظاريف: الساعة العاشرة من صباح الاثنين الموافق ١٦/٦/٨٠٤١هـ

تعلن ودأرة الصحة عن طرحها المنافسة المبينة بعاليه موجب الشروط والواصفات التي يمكن المصول عليها من أدارة المشتريات بالوزارة مقابل دفع القيمة البيئة أعيلا للنسخة الواحدة فعلى راغبي النحول في هذه المنافسة تقديم عطاءاتهم مشفوعة بخطاب ضمان ابتدائي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء الاجمالية وشهادة تسديد الزكاة سارية المفعول وصورة من السجل التجاري واشتراك الغرفة التجارية. تَعْدُم العطاءاتُ إلى أدارةً المُشتَريات بـوزارة المنحة في موعد اقصاء الساعة التاسعة بالتوقيت الزوالي من صباح يوم

فتح المظاريف حسب تقويم ام القرئ. أعلان

رتم للنافسة: ١٢٥٠. أسم المنافسة: انشاء مستشفيين في كل من سلجر وثيلان يالسر سُعة كل منهما ٢٠ سرير للمستشفى الواحد. قيمة النسخة الواحدة: (٥,٠٠٠) خَمسة الاف ريال بموجب شيات مصدق. موعد تقديم العطاءات: الساعة التاسعة من ضباح يرم السبت الموافق ١٤/٩/٩/٤هـــ موعد فتم المظاريفُ: الساعة العاشرة من صباح يوم

السيت المواقق ١٤٠٨/٩/١٤هــ تعلن وزارة الصحة عن طرحها المنافسة المبيتة بعالب بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من أدارة الشتريات بالوزارة مقابل تغع القيمة المبيئة اعلاه للنمنة الواحدة. فعلى راغبي الدخول في هذه المنافسة تقديم عطاءاتهم مشفوعة بخطاب ضمان ابتدائي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء الاجمالية وشهادة تسديد الزكّاة سارية المفعول وصورة من السجل التجاري واشتراك الغرفة التجارية. تقدم العطاءات الى أدارة المشتريات بـوزارة الصحة في

موعد الأصاء الساعة التاسعة بالترقيت الزوالي من صباح يرم فتح الظاريف حسب تقويم أم القرى. اعلان من بلدية منطقة تدوك

تعلن بلدية منطقة تبوك عن رغبتها بتنجير موقع الاسواق

التجارية في الدخل المحدود رقم (١) عن طريق الزاد العلني. وقد تحدد يوم الثلاثماء الموافق ١٤٠٨/٩/١٧ هـ السماعة العاشرة صياحا موعدا لاجراء الزايدة. فعلى كل من يرغب الدحول في المزايدة المضور في الموعد المحدد ولزيد من المعلومات عن هذا الموقع مراجعة تسم الاراضي والله المُوفق.

تعلن بلدية منطقة نجران للمشاريع الآتية في مناقصة عامة رقم المنافسة: ١١/٨٠٤٨هـ/٢٠٩

الجهة الملنة: بانية منطقة تجران. نوع المنافسة: سفلة طرق وأنارة لمدينة شرورة والقرى مكان بيع الوثائق: ١٤٠٨/٩/٢٢هـ

مكان تقديم العروض: بلدية منطقة تجران الشؤون المالية. موعد قتح المظاريف: ٢٣/٩/٨٠١هـ مقدار التصنيف المطلوب ونوعه؛ من الدرجة التي تفطى قيمة النسخة: الفريال،

الْلاحظات حسب تقوم أم القرى. اعلان

تعلن الإدارة العامة للخدمات الطبية للقوات المسلحة عن طرح مناقصة لوازم للطبعة رقم ١١ لعلم ٨٠٤١هـ/١٤٠٩هـ وبلك في منافسة علمة وقد حددت تيمة النسخة الواحدة مائنًا ٢٠٠ ريال على أن يقدم العطاء يقسم المناقصات بأدارة الخدمات الطبية للقوات المسلحة بمنى رقم (٩٠) مصحوبا بالبيانات التالية:

ً (١) نسخةً من السجل التجاري. (٢) نسخة من شهادة الزكاة سارية للفعول. (٣) نسخة من شهادة الأشتراك بالغرفة التجارية سارية

(٤) ضمان بنكي ١٪ من تيمة العطاء. علما أن أخر موعد لتقديم العطاءات يوم الثلاثاء الموافق ١٧/٩/١٧ م ١٤ م وسوف تقتع المطاريف يوم الاريعاء الوافق ١٨ / ٩/ ٨ - ١٤ هـ الساّعة الحاّدية عشر. `

غطن منطقة الريباض التعليمية للبندين عن حاجتها الى استتجار مبنى يتكون من فلتين أو ثلاث ليكون مقرا لمتوسطة ابن بشر بضلحية ألعريجاء فنة ب بالرياض بالنطقة للمدودة شرقا بأسواق العصرو وغريسا بالضلع الضربي من الطريق الدائري وجنوبا شارع بلال بن رباح وشعالا شآرع الاربعين (بالحي الذي تخدمه الدرسة حالياً) على ان تكون غرف في مُدودٌ ثلاثين غرفة ويتبعه ارض واسعة لزاولة النشاط

فمن لديه مبتى صالحا انشائيا جيد الاضاءة والتهوية ومالكه من غير منسوبي وزارة المعارف وتتوفر غيه الشروط الطلوية ويرغب تأجيره. طينتهم بطلبه الى ادارة التعليم بالرياض قسم الاجور مرضحا بالطلب مسامة المبنى وعدد الغرف ومقدار الاجرة وذلك خلال خمسة عشر يوما من تاريخ نشره والله الموفق.

اعلان منافسة:

تعلن ادارة التطيم بالعلا عن للنافسة الآتية: اسم المنافسة: انجاز ملاحظات الاستلام النهائي والعيوب الفنية لمستودم المنطقة. يعوجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من قسم المشتريات بالادارة مقابل مبلغ (٢٠٠) وعلى المتقدم ارفاق ما يلي: ١ - ضمان بنكي بنسبة ١/ من قيمة العطاء ساري المفعول أدة سنة شهور على الاقل. ٢ _مبررة من السجل التجاري يوضح تخصصه في هذا

٢ _ مسورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول. ٤ _ صورة من الاشتراك بالغرفة التجارية. اخسر منوعند لقينول العنظامات ينوم السيت المتوافق ١٤٠٨/٩/١٤هـ ويتم فتح المظاريف في اليوم التالي الاحــد المرفق ١٤٠٨/٩/١٥ أمد فعلى السادة الراغبين في الدخول في هذه النافسة تقديم عطاءاتهم داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر ويكتب عليه أسم ورقم المنافسة ويستبعد كل عطاء يرد دون استيفاء كل المطلوب او بعضه.

اعلان عن منافسة استكمال مبنى الوسائل التعليمية بالدبيثة المتورة

أسم الجهة المعلنة: وزارة المعارف ادارة التطيم بالمدينة

اسم المنافسة ووصفها وغرضها: استكمال تسرميم مبنى الوسائل التعليمية بالمدينة المنورة. تيمة الوثائق: ١٠٠ ريال. مكان بيع الوثائق: المُسْتَريات.

اخر موعد لتقديم العروض: الثلاثاء ١٤٠٨/٩/١٧هـ مكان تقديم العروض المشتريات موعد فتح المظاريف مُقدار التَصنيف المطلوب ونوعه: التخصص في مجال

ملاحظات: عدم سحب اي مشروع حكومي منه. اعلان مناقصة رقم ۱۲ /۱٤۰۹ / ۱٤۰۹ هـ

تعلن وزارة الاعلام عن رغبتها في عملية انشاء مسركز تلفزيوني لتغطية الصمأن بالمنطقة الشرقية بالمناقصة العامة يموجب الشروط والواصغات التي يمكن الحصول عليها من الادارة المالية بالوزارة بعد توريد مبلغ (٢٠٠٠) الفي ريال الى صندوق الوزارة مقابل النسخة الواحدة، فعل السلاة الراغبين الدخول في هذه المناقصة تقديم عطامتهم وأخل ظرف مخترم بالشمع الأحمر على أن يكون العطاء مستوفيا لما يلي: ١ ـ يعنون الظرف باسم مدير الإدارة المالية ويكتب علَّيه

 أ ـ يكون العطاء من اصل وصورتين. ٣ _ يرفق بالعطاء صورتين من شهادة تسعيد الزكاة والنبخل سارية اللفعول لعلم 2 1 1 / 1 4 1 1 هـ. ٤ _ يرفق بالعطاء صورتين من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفهول لعام ٧٠٤١هــ/١٤٠٨.

و يرفق بالعطاء ايضا صورتين من السجل التجاري.
٦ ـ تقديم ضمان ابتدائي بنسبة ١٪ من اجمالي قيمة العجاد ساري المفحول لدة ثالات أشهر من تاريخ فتح

٧ _ يكتب على الظرف وجميع محتوياته رقم المناقصة. ٨ _ يجب تقديم عينات او كتقوجات لكل صنف. ٩ _ أَذَا كَانَ الْعَطَاء مقدما من وكيل يجب أن يرفق توكيل شرعى من صلحب للعطاء الصادر بأسمه السجل التجاري. هذاً ومن حق الوزارة رفض اي عطاء يرد دون استيفاء كُل اوبعض هذه الشروط علما بأن لخر موعد لقبول المطاءات هو يوم الاحد الموافق ١٥/٩/١٥ الموافق ١/٥/٨٨٠١م. وستفتح المظاريف ببالادارة في تمام السباعة المباشرة

بالتوقيت الزَّوالي من اليوم الذي بليه والأعلام جرى نشره.

تعلن مصلحة المياه والصرف الصحي بالدينة المنورة عن رغيتها في طرح المناقصة رقم ٤٠٨/١١ والخاصسة بتأمين الجهزة مختبرية لزوم برنامج تشغيل وصيانة الصرف

قعل الشركات والمؤسسات التي ترغب الدخول في هذه المناقصة سراجعة تسم المناقصات بالمسلحة للحصول على نسخة الشروط والمواصفات وجداول الكميات مصانآ مع الاحساطة بان اخسر يوم لقبول العطاءات همو يوم الشلائاء ٨/٩/١٧ كَاهِد وَفَيْتُ عِ الْمُطَارِيفَ يَسِهِمِ الأَرْبِعِياهُ ١٤ /٨/٩/٨٤ هــ وسيتم آلبت بها في نهلية شوال ١٤٠٨هــ ان شاء الله.

الجهة المعلنة: ادارة التعليم بحائل. نوع المنافسة: اصلاح وصيانة وتشغيل اعمال التكييف والتبريد لبني الادارة وعدد ست مدارس بالنطقة. .£ - 9/2 - 1/7 : leas قيمة الشروط بالريال: ١٥٠.

لخُر موعد لتقديم العروض: ١٤/٩/١٤هـ السيت. موعد فتح المطاريف: ١٥/٩/١٥هـ الاحد. ملاحظات العملية قابلة للتجزئة تقديم شهادة بالمركز للالي

اعلان عن منافسة

طلب الإعلان عن منافسة نظافة الدفعة الثانية صحية لدارس دلخل الدينة. رقم المنافسة: ٢١. اسم الجهة المعلنة: وزارة المعارف ادارة التطيم بالمبيئة

أسم للنافسة ووضعها وغرضها: تظافة الدفعة الشانية لدارس دلمل البينة نظافة محية. تىمة الوثائق: ٢٠٠ ريال. مكان بيع الوثائق: المُستريات.

لخرموعد لتقديم العروش: السبت ١٤/١/١٨-١٤هـ مكان تقديم العروض؛ الشتريات. موعد فتح للظاريف ١٥ / ٨/٩ ٨٤.هــ ملاحظات: لم يسبق أن سحب منه اي مشروع حكومي.

بيان بمنافسات وزارة الشؤون البلدية والقروية المطلوب الإعلان عنها اسم الجهة للعلنة: وزارة الشؤون البلدية والقروية.

اسم المناقصة: تشغيل البوفيه بالوزارة. تيمة الماصفات بالريالات: ٥٠ ريال، لخرموعد لتقديم العطاءات: الساعة الواحدة والنصف من

يوم الاثنين الموافق 14/4/17هـ أمرعد قتح المُعَاريف: السَّاعة الحادية عشر من صباح اليوم أسم الجهة: وزارة الشؤون البلدية والقروية.

اسم المناقصة: مشروع دراسات الرفع الساحي بمنطقة

تَيِمةً للواصفات بالريالات ١٠٠٠ ريال. لخرموعد لتقديم العطاءات: الساعة الواحدة والنصف من يوم السيت الموافق ٢١/ ٨/٩/٢١هـــ مُوعدُ فتع الْمُطَارِيفُ: السَّاعة المادية عشر من صباح اليوم

تمديد اعسلان

أ_ اسم المناقصة _ووصفها _وغرضها: مشروع انشاه

٣- تباع نسخ الشروط والمواصفات والمخططات للمقاولين للمستقينُ بدرجة لا تقل عن الثالثة مباني. ٤- مكان بيع الوثائق ـ ادارة المتقصات العامة ـ وقيمتها (خمسة الإف ريل ٥٠٠٠). ٥- تقدم العطاءات لادأرة المناقصات العامة (لجنة فتع المُقاريف) أن موعد اقصاد الساعة العاشرة من صباح يوم

المعتمدين وإن يلتقت لأي عطاء يرد بعد هذا الموعد. الوطني ومن ثم يقدم العطاء داخل طرف مختوم بالشمع الأحمر موضحا عليه اسم المتقدم وعنوانه واسم المناقصة ورقمها معنونا باسم مدير ادارة الناقصات العنامة.. واقد

اعسلان

موعد تقديم العروض: ١٤/٩/٨٠٤٨هــ مرعد فتح المظاريف: ١٥/٩/١٥هـ المطاوب: صورة من السجل التجاري به التخصص

رقم المنافسة: ٩ . أسمها: توريد دواليب لحفظ الأجهزة والأدوات. قيمة وثائق المنافسة: ٢٠٠ ريال.

موعد تقديم العروض: ١٤٠٨/٩/١٦هــ موعد فتع المظاريف: ١٧/٩/١٧هــ المطلوب: صورة من السجل التجاري به التفصص

اعلان من بلدية منطقة العلحة

تطن بلدية منطقة الياحة عن طرح المناقصات التالية في

موعد فتح المظاريف: ١٤٠٨/٩/٢٢ مد

قيمة الشروط والمواصفات : ٢٠٠٠ ريال.

موعد فتح المظاريف: ١٤٠٨/٩/٢٣ مُاهُ نعل من يرغب الدخول أي المناقصات المذكورة بعاليه راجعة الشنون المالية الحمول على نسخة من الشروط والواصفات مع التقيد بالآتي: ١- ارفاق صورة من السجيل التجاري وشهادة الزكاة

٢- تكتب الاسعار على جداول الكميات رقما وكتابة مع رفاق الشروط والواصفات مختومة بختم المؤسسة. ٢- ارفاق ضمان بنكي بنسبة ١٪ من القيمة الاجمطية

طروف مغترم بالشمع الأحمر وغتم الرسسة. علما أنه أن يقبل أي عطاء يرد بعد الموعد للحدد أنقا.. والله الموفق.

(ق/١٢) بالقصيم في كل من الطراق والجرار. رتمها: ۸/٤١ تيمة المواصفات: ٥٠٠ ريال.

اخر موعد لقبول العطامات: الثلاثاء ١٤/٩/١٧هـ مرعد فتح العطاءات: الاربعاء ١٨/٩/١٨ عاهـ

اسم المناقصة: تتغيذ عملية مشروع مياه بهجرة الأرطاويات بمنطقة الخرج،

مرعد فتح العطاءات: الاربعاء ١٨/٩/٨٠ ١٤هـ تعلن ورآرة الزراعة والميادعن طرحها المناقصات الموض العطاءات والتعاقد، وللعموم جرى نشره.

اعـــلان

تعلن بلدية منطقة حائل عن أنها سنقوم بالتصرف الكامل والمطلق بالقطع السكنية الآنية: الموضحة أرقامها ومخططاتها بعد.. رقم القطعة ١٥٥ رقم المخطط ٧٢/ج اسم الحي الوسيطاء، رقم القطعة ١٥٦ رقم المخطط ٧٣/٣ اسم الحي الوسيطاء، رقم القطعة ١٥٧ رقم المخطط ٧٣/ج اسم الد الوسيطاء.. فعلى من يملك من هذه القطع المذكورة سواء بصك شُرعًى أو استَّمارة منح مراجعة البلئية أدارة الأراشي وللمتلكَّات خلال مدة اقصاها شهرين من شاريخ نشر هـذاً الاعلان ولن يلتقت الى أي مطالبة بعد أنتهاء المدة المنكورة.

تعلن وزارة الدفاع والطيران والمفتشينة العاسة/ ادارة المشتريات الخارجية عن طرح المنافسة المتالية:

٨/٨/٨٠٤١هـ ١٢/٦/٨٨١١م. يوم الْسَيْت الرَّافق ٢٣/١٠/٨م. ١٤٠٨م. ١٢٨٨/م. ٤) يتقدم العنافسة فقط الشركات السعودية التخصيصة وذاتُ الْمُبرةُ في مجال النظافة والصيانة.

تعان رئاسة الحرس الوطني بالرياض عن تعديد موعد تقديم عطاءات المناقصة التالية: مبنى ادارة مستشفى الملك فهد ودار الرعاية الدائمة بخشم

٢- رقمها: ١٩٨٩-١٤ ٩-١٤هـ

الأحد الموافق ١٤٠٨/١/١٥ من تقويم لم القرئ وهـ و نفس التاريخ الذي ستفتح فيه المظاريف بدلا من يوم السبت الموافق ٢٩/٨/٢٩ عدم بحضور المنافسين أو معتليهم ١- وعلى الراغبين في الاشتراك بهذه التاقصة من القاولين السعوديين التقدم بطأب الحصول على نسخة من الشروط والمواصفات اليمنير ادارة الناقصات العامة برئاسة الحرس

اسمها: توريد كراسي محاضرات للكليات المترسطة. قيمة وثائق المنافسة: • ٢٠ ريال. مكان بيع الوثائق: ادارة المناقصات والمشتريات بالرئاسة. مكان تقديم العروض: ادارة المناقصات والشتريات

مكان بيع الونائق: ادارة المناقصات وللشنزيات بالرئاسة. مكان تقديم العروض: ادارة المناقصات والمستريات

أسم المشروع: مشروع صيانة وتجميل شوارع مدينة

قيمة الشروط والمواصفات: ٢٠٠٠ ريال. اخر موعد لتقديم العطاءات: ٢١/٩/٢١ هـ

أسم المشروع: مشروع صيانة حدائق مدينة البلحة (الدوار + الثلث).

لَمْرُ مُوعِدُ لَيْقُدِيمُ ٱلْعِطَاءَاتِ: ٩/٢٢ /٨٠٤١هـ

والنخل والغرفة التجارية ساري للفعول ضمن العطاء وكذلك شهادة الخبرة في مجال العمل.. مع شهادة توضح المركز المالي وشهادة تصنيف مقاولين.

للعطاء ساري المفعول لدة أربعة شهور. اء تقديم العطاءات لرئيس بلدية منطقة البلحة دلخل

اعلان مناقصات

اسم الناقصة: تتفيذ عملية مشروع مياه المصوعة

نبعة المواصفات: ٢٠٠ ريال اخُر موعد لقبول العطاءات: الثلاثاء ١٧ / ٩ / ٩ - ١٤هـ

أعلاه فعلى السادة الذين يرغبون الاشتراك فيها مراجعة مكتب المتأقصات والمشتريات بالوزارة بالرياض علما أن قيمة المواصفات لا ترد .. وذلك بموجب طلب حملي للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات. وتقديم عطاءاتهم من أصل وصورتين داخل ظرف مختوم بالشمع الأحمر ومعنون بلسم (رئيسَ لَجِنة فتَح العطاءات) علما بنَّته سيتم فتَح العطاءات في تمام الساعة العاشرة من التاريخ المعدد لقتع العطاءات بعاليه وحسب تقويم أم القرى، وعلى مقدم العطاء أن يراعي عند أعداد قبائمة الأسعبار كتابة أسعار العطاء بالعملة السعودية رقعا وكتابة ويعتبر ذلك شرطا أساسيا لقبول العطاء كما سنطيق نصوص نظام تأمين مشتروات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها ولوائحة التتقييبة المتمعة له فيما يتطق بتقديم

منافسة عامةً رقم ٤٠٨/١٣٥/خ لخدمات الصيانة والنظافة بمستشفى القوات للسلحة بمدينة الملك خالا.

يمكن الحصول على وثائق المنافسة من أدارة المشتريات الخارجية بوزارة الدفاع والطيران الدور الثالث ماتف رقم (۲۰۰ ۴۷۸۹ ـ ۲۲۲۲۲۲) تومیلة (۲۱ ۱۸) بعوجې شپاه مصنق يقيمة (١٥٠٠٠) ريال باسم مدير عام الخدمات الطبية للقوات للسلحة. ١) بيدا بيع الوشائق والمستندات بوم السبت الموافق

٢) لُضَر موعد لتقديم العروض يوم الاربعاء الموافق -11.1/4.3/E 07/0/MP/4. rٌ) يبدأ موعد فتح المُظاريف السَّاعة العاشرة من صباح

تعلن مديرية الزراعة والمياء بالوشم انه يتوفر لديها حاليا اشجار ليمون أبوزهية واشجار تين لذا تهيب الديرية لعموم المزارعين الراغبين في الحصول على هذه الاشجار مراجعة مشتل المديرية لاستلام الشتلات التي يرغبون شراءها من المشتل علما بان سعر الشتلة الواحدة من الليمون لبورهيمة (١٠) ريالات وسعر شقلة التين (٨) ريالات.. مع تمنياتنا للجميع بالتوفيق

Friday, 28, Shaban 1408H, 26, AL-hamal 1366H, SH, 15, April 1988G, - No. 5678

تعلن ادارة التعليم بمنطقة لبها عن رغبتها في استثجار مبنى بديل لدرسة نهاوند بأزمة لعدم موافقة مالك مبنى الدرسة الحالية على تخفيض الاجرة بواقع ٢٥٪ حسب تعميم الورارة

١- ان يكون البنى من المسلع جيد التشطيب والتهوية والإضاءة وأي مكان متوسط قريب من مقر الدرسة الحالي. ٢ ـ ان يكون مجهزا بالتمديدات الصحية والكهربائية به عدد كاف من دورات المياء ويجواره فناء مسور ابعاده ٢٠ × ٢٠ ومواقف للسيارات.

مالكه صك شرعي ومغطط معتمد وفسح بناء ٤ ـ ان لا يكون مالكه من منسوبي وزارة المعارف. فعلى المواطنين الراغيين في تأجير دورهم وتتوفر فيها شروط الاعلان التقدم بطباتهم خلال شهر من تأريخ صدور الاعلان على أنّ يرفقوا بها.

 ٢_ اقرار المثلك باقل اجرة يقبلها وإن تكون خاضعة لتقديرات ٣_ اقرار الملك بانه من غير منسوبي المعارف وتعهده للقيام بالاصلاحات والتعديلات في حالة اختيار داره ويوضع على الطلب

تعلن مديرية الشنون الصحبة في منطقة الرياض عن تأجيلها للمرة الثانية للمنافسة رقم ١٢٢ ورقم ١٢٢ والمحدد فتحها يوم ١٤٠٨/٨/٤هـ عبل ألتوالي الى يبوم الاحد الموافق ١٤٠٨/٩/١٥ مـ للمنافسة رقم ١٢٧ رمسماها تحديل وتحوير مركز صحي المزاحمية استشفى سعة ٢٠ سرير ويوم الثلاثاء الوافق ١٢٧/ ١٨٠٨هـ المنافسة رقم ١٢٣ ومسماها تعديل

وتحوير مركز صحي رويضة العرض لستشفى سعة ٢٠ سرير حيث ستقتع المنافستان في تمام الساعة الحادية عشر من صباح بيانات عن المنافسة رقم ٥٣ ومسهاها ترميم ثانوية نجران

ا- رقم المنافسة (٥٢) ٢- اسم الجهة المعلنة - ادارة تعليم نجران ٣- اسم المنافسة ووصفها وغرضها - ترميم ثانوية شهران

١- اخر موعد لتقديم العروض يوم الاحد ١٥/٩/١٥ ١٥-١٤٠٨ ٧- مكان تقديم العروض - قسم المشتريات. الم موعد فقح المطاريف يوم الاثنين ١١/١/١/١٥هـ ٩- مقدار التصنيف المطاوب ونوعه (بدون) ٠ - مالحظات: ارفاق شهادة من أحد البنوك الرطنية توضع المركز المالي المقاول. بياتات عن المنافسة رقم (٥٤) ومسهما

ترميم مدرسة الاخذود الابتدائية ١ـ رقم المتافسة (٥٤).
اسم الجهة المطنة ـ ادارة تعليم نجران ٢- اسم المنافسة ووصفها وغرضها - ترميم مدرسة الاخدود

أ_ تيمة وثائق المنافسة (٢٠٠) ريال ٥- مكان بيع الوثائق _ نسم الشتريات " ٦- أخر موعد لتقديم العروض يوم الاثنين ١٦/٩/٨٠٤هـ ٧ مكان تقديم العريض .. قسم المشتريات ٨- ١٠٥٠ فتح المظاريف يوم الثلاثاء ١٧ /٩/١/١٥ هـ. ٩ مقدار اللَّتَصنيف الطلوب _ ونوعه (بدون) ١٠ ملاحظات ارفاق شهادة من احد البنوك الوطنية توضع

اعسلان تعلن ادارة التعليم بحائل عن رغبتها في استثجار مبنى ليكون مقرا غدرسة (ثانوية ومتوسطة سميراه) في قرية (سميراه) وفق الشريط الاتية أَـ أَنْ يَكُونَ الْبَنِي مِنَ الخَرِسَانَةِ المُسَلِّعَةِ أَوْ مِنَ البِلْكُ

٢- أن يحتوي على (ثمانية عشر غرفة) لا تقل مساحة الغرفة الواحدة عن 1 × 1م وواحدة على الأقل 9/٨م ٢- يكون امام الغرفة مظلة أ- تحتري كل غرفة على مروحة واحدة على الاقل م. يحتوي المبنى على أربع دورات مياه على الاتل ٦- يحتري على فضاء غزاولة الالعلب الرياضية لا تقل سماحته عن ٤٠٠م'

٧- يوجد به تعديدات كهريائية وكذلك تعديدات صحية المسجيد التشطيب رجيد التهرية والاضاءة ٩_ يوجد به خزان ارضي وخزان علوي ومضخة لرفع الماء ١٠ يجب أن لا يكون الملك أو وكيله أحد منسوبي وزارة المعارف فعلى من يجد في نفسه الرغبة التقدم بعرضه اتى ادارة التعليم قسم الاجور موضحا فيه السعر الذي يرغب ومرفقا به صورة من صك الملكية علما أن اخر موعد القبول العروض هو

تهاية دوام يوم (الاربعاء) الموافق ١٨/٩/٨٠٤١هـ تطرح ادارة تعليم البنات بالافلاج مشروع تكملة مبنى مدرسة البنات بالبديع الشمالي (تعلية نصف دور _ ملحق معامل - غُرفة كهرباء) بموجب جداول الكبيات والشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من شعبة المناقصات بادارة تعليم البنات بالإقلام - والاطلاع على المخططات لتلك الاعمال بالقسم الهندسي فعل المؤسسات الراغبة في الدخول في هذه المنافسة تقديم عطاءاتهم داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر باسم مدير الادارة على أن يكون العطاء مستوفيا نًا بني: ١- أن تذكر المؤسسة اسعارها بالارقام والكتابة مع خا

جميع المنفحات بختم المؤسسة ويراعى كتابة اسم المؤسسة وعنوانها واضحا على الطروف. ٣- ضرورة أرفاق صورة الشهادات المتعدة من السجل التجاري ران يكون السجل خال من ملاحظات عدم التصريح بالدخول في مناقصات المباني ويستبعد اي عطاء يكون الترخيص فيه بالعمل في مجال غير مقاولات المباني مع شهادة تسديد الزكاة سارية المقعول، سريه السري ٣- يرفق ضمان ابتدائي بنسبة ١٪ من اجمالي قيمة المطاه ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ فتح المطاريف

٤- تصد اخر موعد لتقديم الطالبات مر يوم السبت الموافق ۱۱۰۸/۹/۱۵ والسلام. ۱۱۰۸/۹/۱۵ والسلام. اعلان ١٤ / ٨/٩ /١٤ هـ وموعد لفتح المطاريف هو اليوم الثاني الموافق

تعلن رئاسة الحرس الوطني بالرياض عن طرح المناقصة التالية في منافسة عامة. أُ ـ أُسم المناقصة _ ووصفها _ وغرضها. تأمين احتياجات الحرس الوطني من اطقم الدقلة الهندية والثوب الخاكي - شتوي ومسفي حسب الشروط والموامسفات... والمناقصة قابلة للتجزية, ۲_ رقمها _ ۲۱/۸۰۱۸_۱۹۰۸

٤ مكان بيع الرثائق ـ ادارة للناقصات العامة ـ وقيمتها (ثلاثة الاف ريال) (۲۰۰۰) ٥- تقدم العطأءات لادارة المناقصات العامة إلجنة فتح المظاريف) في موعد اقصاد السَّاعة العاشرة من سبياح يوم الاثين الرافق ١٤٠٨/٦/١٦ وفق تقويم أم القري وهو نفس التَّارِيخُ الذي سَنْقَتَعَ فِيهِ الظَّارِيفَ... بعضور النافسين او ممثليهم المعتمدين .. وأن يلتقت لاي عطاه يرد بعد الموعد المعدد

٦- وعلى الراغبين في الاشتراك بهذه الماقعة من المؤسسات والشركات السعودية المتخصصة والرخص لها بمزاولة هذه الاعمال بموجب السجل التجاري التقدم بطلب المصول على نسخة من الشروط والواصفات الى مدير أدارة التاقصات للعلمة برثاسة الحرس الوطني ومن ثم يقدم العطاء داخل فلرف مختوم بالشمع الاهمر موضحا عليه اسم المتقدم وعنوانه، واسم المتاقصة ورقمها ومعثونا باسم مدير ادارة المتقصات العامة

اسم الجهة، ادارة تعليم ينع، اسم المنافسة، نظافة وصيانة مدارس المنطقة لمدة ثلاث سنوات تبدأ من العام الدراس ١٤٠٩هـ رقمها، ٥/٨٠٤١هـ القيمة بالريال، مانة ريال، اخر موعد لتقنيم العطاء، يرم السبت ١٤٠٨/٩/٢١هـ موعد فتح المقاريف، يوم الاحد ٢٢/٩/٢٢هـ الساعة الثانية ظهراً.

١/ رقم للنافسة، ٥٧. ٢/ اسم الجهة الملئة، ادارة تطيم نجران. ٢/ اسم المنافسة ووصفها وغرضها، نظافة صحية لمدارس

 اليمة وثائق المنافسة، ٢٠٠ ريال. ٥/ مكان بيع الوثائق, قسم المشتريات. ٦/ اغر موعد لتقديم المروض يوم الاثنين -A15 -A/1 - /A

٧/ مكان تقديم العروض/قسم المشتريات. ٨/ مرعد فتح المظاريف يوم الثلاثاء ١٤٠٨/١٠/٩هـ. ١/ مقدار التصنيف المطلوب ونوعه الدرجة الخامسة. ١٠/ ملاحظات : ارفاق شهادة خبرة في مجال النظافة، ارفاق صور عن اقامات العمال سارية المفعول.

١/ رقم المنافسة، ٥٦. ١/ اسم الجهة المعلنة/ادارة تعليم نجران. ٢/ اسم المنافسة ووصفها وغرضها/ مطافة مسحية لادارة

التطيم ومرافقها الادارية. ٤/ قيمة وثائق المنافسة (٢٠٠) ريال. ٥/ مكان بيع الوثائق/ قسم المستريات. ٦/ اخر مرعد لتقديم العروض يوم الاحد ٧/١٠/٨٠٤١هـ.. ٧/ مكان تقديم العروض/ قسم المشتريات. ٨/ موعد فتح المظاريف يوم الاثنين ٨/١٠/٨٠١٨هـ ٧/ مقدار التصنيف المطلوب وترعه/ الدرجة الخامسة.

١٠/ ملاحظات : (١) ارفاق شهادة هُبرة في مجال النظافة (٢) ارفاق صور عن أقامات العمال سارية المفعول.

تطن منطقة الرياض التعليمية للبنين عن حاجتها الى استثجار مبنى داخل مدينة الرياض ليكون مقرا لدرسة ابتدائية بحي ختشليلة على أن تكون غرفه في هدود عشرين غرفة ويتبعه رض واسعة لمزاولة النشاط الرياشي. فمن لديه مبنى معالج انشانيا جيد الاضاءة والتهوية ومالك من غير منسوبي وزارة المعارف وتتوفر فيه الشروط المطلوبة

فليتقدم بطلبه الى ادارة التعليم بالرياض قسم الاجور موضحا بالطلب مساحة الميني وعدد غرفه ومقدار الاجرة وذلك خلال خمسة عشر يوما من تاريخ نشره.

١/ رقم المنافسة - ١٤٠٩/٤٠٨/٧هـ ٢/ اسم الجهة المعلنة : مصلحة المياه والصرف الصحي ٣/ اسم المنافسة ووصفها وغرضها : تتفيذ شبكة الصرف بالجزء الشمالي العلوي من العقد رقم (٢٧) بالربوة. الله على المنافسة : (١٠٠٠) ريال فقط الف ريال.

 مكان بيع العروض وتقديمها: ادارة المناقصات والمشتريات بمبنى الادارة العامة للمصلحة بالرياض. ٦/ لخر موعد لتقديم العروض نهاية دوام يوم: السبت تاريخ: ١٤٠٨/١٠/٢٧ حسب تقويم أم القرى ٧/ موعد فتح المظاريف: تمام الساعة العاشرة من مساح

اسم الجهة/ ادارة تطيم ينبع. اسم المنافسة/ نظافة وصيانة مدارس المنطقة لمدة ثلاث سنوات تبدأ من العام الدراسي ١٤٠٩هـ.

قمها/٥/١٤٠هـ. القيمة بالريال/ مالة ريال. اخر موعد لتقديم العطاء/ يوم السبت ٢١/٩/٨/١٤هـ موعد فتح المظاريف/ يوم الاحد ٢٢/٩/٨٠١٥مـ الساعة الثانية عهرا.

يعلن مجمع الخدمات القروية بضرية لعموم المواطنين الكرام اصحاب البيوت الطين بقرى ضريه _ الصمعورية _ مسكه _ انه بناء على تعميم صاحب السمو الملكي وزير الداخلية رقم ٣٤٥٠٤/١٦، وتاريخ ١٩٠/٥/١٩هـ سرعة ازالة البيوت أتطين الهجورة والتكرم بمراجعة المجمع بما يثبت تملكهم لهذه البيوت لتحديد الملك وترميم ما يعكن ترميمه.. مع العلم بان المجمع على أستعداد للمساهمة في لزالة هذه البيهت الشربة وذلك في موعد اقصاه شهرين من تأريخ هذا الاعلان وسوف يثوم

للمسائح للعام وحفظا على ارواح المواطنين.

تطن ادارة تعليم البنات بمكة الكرمة عن رغبتها في استنجار بيني للمدرسة الحادية عشر الابتدائية للبنات بمكة الكرمة حي الحفاير بدلا من مبناها الحالي الذي سوف يخلى ويسلم لاصحابه على أن يكون المبنى المراد استثجاره لا تقل غرفه عن عدد ٢٨٠. غرفة خلاف المنافع الشرعية الاخرى ويغضل المبنى الوجود به فناء لعمل مظلة به لتقسم الطالبات شريطة أن يكون البني سليم انشائيا ومعماريا وجيد آلتهوية وان تكون غرفه متسعة للفصول الدراسية ولا تقل عن ٤ × م ومزود بالماء والكهرباء. فعلى الأخوة المواطنين ممن يوجد لديهم المبنى المناسب والمتفق مع الشروط والمواصفات المطلوبة التقدم الى ادارة تعليم

من تاريخه.

تعلن امانة مدينة الدمام عن لجراء مزايدة بالتارف المفتوم وذلك لتوفير الحدالين بسوق الخضار المركزي بالخبر على ان يكون المتقدم لديه ترخيص رسمي في هذا المجال فعلي من برغب الاشتراك بالزايدة مراجعة أدارة الشنون الملية .. قسم المشتريات لاستلام نسخة من الشروط والمواصفات مقابل مبلغ

١/ رقم المناقسة : ٢٢٥.

المناقصات - الدور الاول غرابة رقم (١٩). ٦/ اخر موعد لتقديم العروض . نهاية الدوام الرسمي ليوم السبت الموافق ١٢/١٠/١٨ ١٤٠٨ . ٧/ مكان تقديم العروض نفس المكان المعند في ٥٠٠. ٨/ موعد فتح المظاريف : تمام الساعة العاشرة من مساح يوم الاحد الوافق ١٤٠٨/١٠/١٤هـ.

١٩/ مقدار التصنيف المطارب وبوعه : في مجال أعمال النظافة وصبانة المداني وهميانة وتشغيل الاعمال المكانيكية والكهربانية ١١/ مالحظات : شهادة من مدير جمرك علب تابد بمعايدة موقع المركز على الطبيعة والتعرف على كافة معتريك للركز وطبيعة العمل به. علماً أن موعد تسليم العمل للمقابل سبتم أي ١٤٠٩/٥/٦ الله الله الله الله العبد التسلسلي : ١-رتم للنافسة: ٩ لعلم ١٤٠٨/١٤٠٩هـ.

قَيِمة وثائق للنافسة: ١٠٠٠ ريال. مكان بيم الوثائق: شعبة العروض بادارة للشتريات. -A1E-A/4/Y1 مكانُ تقديم العروض: شعبة العروض بلدارة المستريات.

موعد فتح المطاريف: يوم الأحد ٢٢/٨/٩٠٤١هـ العدد التسلسلي : ٢ . سه ١٤٠٩/١٤٠٨ ملعا ١٠٠ : قسفائلا متى أسم الجهة المعلنة: أدارة المشتريات بالمديرية العامة

عبه ومنى المناقق: شعبة العروض بادارة المشتريات. الفسر مسوعد التنقسيس العسروض: يسوم السبست -A1E-A/4/YI مكانُ تقليم العروض؛ شعبة العروض بادارة للشتريات.

أسم الجهة المعلنة: ادارة المُشتريات بالمديرية العامة للدفاع ألدني. اسم المنافسة: صيانة للكيفات المركزية لبعض الباني. قيمة وثائق المنافسة: ٥٠٠ ريال. مكان بيع الرئائق: شعبة العروض بادارة المستريات. اضر موعد لتقديم العبروض: يبوم الاثنين

موعد فتع المظاريف: يوم الثلاثاء ١٤٠٨/١٠/١ مقدار التصنيف المطاوب وبوعه: متخصص في هذا المجال. العدد التسلسلي : ٤ . رقم المُنافسة: ١٤٠٨ مام ١٤٠٩/١٤٠٩هــ

موعد قتَّح للطَّاريف: يوم الثلاثاء ٢/ ١٠/٨٠١٠ هـ مقدار التصنيف الطلوب ونوعه: متخصيص في هذا الجال.

تعلن للديرية العامة للجوازات عن للنافستين الموضحتين أدناه وذلك لمن أديه اختصاص في مجال كل منافسة من

لَحْرَ مُوعِدُ لِقَبُولُ الْعَرُوضُ: ١٤٠٨/٩/٢١هــ موعد فتح المطاريف: اليوم التالي مبأشرة. ٢- اسم للنافسة: ترجيل البعدين خارج الملكة عن طريق

اعسلان

 ٢ فناء منسع وغرقتين واحدة للمكتبة والأخرى ٣_ عدد ٦ دورات مياه مجهـزة بسيفونــات لطرد الفضلات وتعمل بصورة جيدة وعمل ٢٠ حنفية وضوء. ٤ يكون المبنى من الخرسانة المسلحة وجميع الغرف جيدة الاضاءة والتهوية والدهان ولكل غرفة مروحة

سفلي وعلوي وبينعو لرفع للاء وان يكون المبنى جاهزا ٥ يشترط ان لا تكون الدار قبد اخليت من جهة

السابقة وصالح انشائيا، كما تقبل المياني المتجاورة التي لا يقصل بينها شوارع.

٤) وضع كشافات للطواريء. ٥) وضع مناديق اسعاف أولية. ٦) تزريد المباني بالعدد الكاني من طفايات الحريق. فعلى السادة الراغبين في التنجير ممن لهم بيوت تتطيق عليها الشروط تقديم طلباتهم حال اطلاعهم على اعلاننا هذا مع ارفاق مخطط المبنى وصورة من صك ملكية المبنى وصورة من رخصة البناء المعتمدة من اليلدية وأي طاب لم يرقق له المطاوب فسوف يستبعد ولا

يرغب مركز المطومات الوطنى بوزارة الداخلية شارع المعذر عرعر، بريدة. الطَّائف، تبوك، الدينة المنورة، وعلى كل من يرغب الدخول في هذه للاقعمة من المؤسسات والشركات للتخصصة

٢/ صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول. 1/ سابقة بالاعمال التي نغذها. ه/ خسمان بنكي بواقع أ/ من قبعة العطاء وتكون داخل وسيكين أغر موعد لقبول العطاءات هو يوم السبت ١٤/٨/١٤م فلوافق ٢٠/٤/٨٨/٨م وسيتم فتح المقاريف في نفس اليوم في تعلم الساعة الواحدة ظهراً.

٢/ صورة من اشتراك الغرفة التجارية مجددة.

أسم المهة المعنة: أدارة المُستريات بالديرية السامة

لضر موعد التقنيم العروض: يـوم السبت مقدار التصنيف المطلوب ونوعه: متخصص في هذا المجال.

للدغاع ألمدتي. اسم المنافسة: صيانة ونظافة مقر القيادات بللشاعر. تيمة وثائق المنافسة: • • ٥ ريال.

العد التسلسلي : ٢ . رقم المنافسة: أا لعام ١٤٠٨/١٤٠٩هـ

أسم الجهة المطنة: ادارة المُسْتريات بالديرية العامة

مكان تقديم العروض: شعبة العروش بادارة المستريات. مُعلى من يرغب الاشتراك في هذه المنافسات وتتوفر أدب الشروط مراجعة المديرية العامة للنفاع المدني بالرياض ادارة المشتريات المركزية شعبة العروض وذلك للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات الخاصة بتلك المنافسة مع تصديد

المؤسسّات الوطنية وهي: ١_ اسم النافسة: توريد ملابس وتجهيزات عسكرية. ستها: ۲۰۰۰ ريال. مكان بيعها: شعبة المشتريات بالدبيرية العامة للجوازات

ميناء جدة الاسلامي. قيمتها: ٥٠٠ ريال، مكان بيعها: شعبة المستريات بالدبرية العامة الجرازات لَحْرَ موعد لقبول العروض: ١٥/٩/١٥ ١٤هــ

تطن ادارة التعليم بتيوك عن حاجتها الى مبنى مناسب ليكون مقرا لدرسة عروة بن الزبير في موقيع مناسب من قرية قيقاب بحي تتوفر فيه الشروط التالية: ١_ عبد الغرف ١٢ غرفة لا نقل مساحة الغرفة عن

المختبر مقاس كل واحدة ٥ × ٨م. سقف ومكيف حار بارد.. وشباكين ومضاءة بمصابيع القلورسنت ومزود بالماء والكهرباء ويحتوي على خزانين

من منسوبي وزارة العارف.

لله ويشترك كذلك ملجاء بتعميم معالي وزير المعارف رقم ٧٩٤ في ١١/٩/٦٠ هـ من شروط وهي: ١) وجود مخارج للطوارىء وسلالم للنجاة.

يلتقت اليه .. وستقوم اللجنة بالوقوف على بيوت المتقدمين

ـــــلان عن مناقصة

غرب ماريوت الرياش عن مرح مناقصة اعمال النظافة والمبيانة العبائي الثابعة له بالرياض وكل من : جدة، الدمام، التقدم الى مركز المعلومات _ ادارة الشئون المالية للمصول على نسخة من الواصفات والشروط مقابل دفع خمسمانة ريال وتقديم

موعد قتح المظارف: يوم الأحد ٢٢ / ١٤٠٨/٥ هـ. مقدار التصنيف المطلوب وتوعه: متخصص في هذا المجال.

لضر موعد لتقديم العروض: يـوم الاثـنـين

موعد فتح للظاريف: اليوم التاليُّ مبأشرة.

حكومية بناء على رغبة المالك في زيادة الأجرة وإن لا يكون ٦ ـ وفي حالة عدم توقر البيت المبنى من الخرسانة فلا

٧) وجود خراطيم مياه للحريق، ۲۰) وجود جرس اندار.

يـوم السبت الموافق ١٤ / ١٩/٩ ١٤هـ حسب تقـويم

غرف مفتوم بالشمع الاحمر.

للدفاع الدني. اسم المنافسة: صيانة لجهزة ومعدات مستودعات

مكأن تقديم العروض: شعبة العروض بادارة المشتريات.

الدفاع ألدني. اسم المنافسة: صيانة للصاعد ليعض المباني. قيمة وثانق المنافسة: ١٠٠ ريال. مكان بيع الوثائق: شعبة العروض بادارة المشتريات.

قيمة النسخة حسب المواعيد المعدة أعلاه. اعلان عن منافسات للمؤسسات الوطنية فقط

مائم من أن يكون البيت شعبي نتوفر فيه الشروط

لم القري-

العطاء مصحوبا بالاتي: ١/ مبورة من السجل التجاري.

رقم ١/٦٤٠ في ١/٦٤٠هـ على ان تتوفر في المبنى المطلوب

٣- ان يضم للبني خمس عشرة غرقة على الاقل ابعاد ثمان منها لا تقل عن ٥ ٨ أم لاستخدامها كقصول براسية ولدى

١_ صورة المخطط ونسع البناء وصك الملكية والصور لا ترد

عنوان المالك كاملا ... والله الموقق. اعلان للمرة الثانية

أ- تبيعة وثائق المنافسة (٢٠٠) ريال ٥- مكان بيع الوثائق - نسم المستريات

يوم الأحد تاريخ ٢٨/١٠/٨٠ اهـ حسب تقويم ام القرى. // درجة التصنيف ومجاله : بدون.

المجمع بازالة هذه البيوت بعد المدة المصدة دون سابق انذار

البنات بمكة المكرمة حي العزيزية مصطحبين معهم استدعاء بيان بعدد الغرف ومقاساتها الفعلية وليكن ذلك خلال شهر

قدره مانة ١٠٠٠ ريال وسوف يكون اخر موعد لتقديم العطاءات هو يوم الثلاثاء الموافق ١٩/١٠/١ هـ. وموعد فتح العطامات هن يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٨/١٠/١٠هـ.. اعــــــلان

٥/ مكان بيع الوثائق : ادارة الشئون المللية _ شعبة

بالدرجة التي تتناسب مع نبية العرض المدم

٤/ قيمة وثائق المنافسة : ١٠٠٠ الف ريال.

٢/ لسم الجهة المطنة : وزارة المالية والاقتصادي الوطني. ٣/ اسم المنافسة ورصفها وغرضها نظافة وصيانة وتشغيل مركز حدود علب





لكل منا اوراقه الخاصة .. ومن شاء قدره ان يتعامل مع القلم أيا كان نوع هذا التعامل .. كماتبا كان ام محررا .. شاعرا . لم فنانا يملك دائما اوراقا خاصة مكدسة .. صعب عليه دائما ان يتعامل معها بمنطق الاوراق القديمة .. حتى لو مرت عليها السنوات

فتلك الاوراق القديمة في نظر الاخرين هي بمثابة جواهر .. بالنسبة له .. فهي بمثابة افكار .. واحداث.. وتأملات .. تروي رحلة سنوات عمر مضت ولحظات امل وافكار وحياة

مجرد خاطرة اسوقها لبعض

الامهات .. وازواج وزوجات الادباء والادبيات .. الفتانات والفنانين .. تجاه تعاملهم اليومي وضجرهم الدائم من تلك الاوراق واللبوحيات والكتب المكسة .. وليعلم الجميع ان سيمفونية الفوضى المكتبية تك هي غالبا من سمات الميدعين .. والطريف حقا أن كل مبدع على حدة يعتقد ان تلك الفوضي الكنبية هي من صفاته الخام جدا .. والَّتي ينفرد هو بها .. وكثيرا ما بيادرك بالقول .. سأعمل على التخلص منها قربيا .. والتجربة دائما تقول

ابتسام الصبياد

وران والمعاولات يسوا ستراده الأ

رابية ليكر ترجه الإه

the against the property

4 7 h

مرائزو الصباعيات

ويراج الوصور

___لاز

عبينة التنزمة برايعهادا

والدال عنوال أحلا أمسوه

 $^{*}\mathcal{A}(q_{p_{k}})_{p_{k+1}}^{2} \otimes_{\mathbb{R}_{p_{k+1}}}^{2}$

أوعدن وعصراح

1. S. Carlot

what is

E. L. Lee

- 41 ... المتوا ويداد

September 1



نتساعل .. هل للطفل نصيب من نجاح ابا الخيل عرفت دائرة اهتمامك ؟ كأول مخرجة اذاعية سعودية .. 🗆 دشعاع الراشد، فكر نجمت في شد اذان المستع جذاب يخاطبنا من خلال برنامج لبرامجها .. وتقوقت في معظم عالم المرأة ، بالتلفزيون .. وكم

الفنون الاذاعية .. وهنا



وادت سيدة امريكية طفلها

الاول .. وكانت متشوقة لنقل الخير

السار الى زوجها الذي يعمل في

شيكة «C B S» التلفزيونية

اتصلت بالاستعلامات وشرحك

ألوضع لعاملة الهائف قربت عاملة

الهاتف قائلة .. تهانينا بنت ام

صبي .. وتبادلتا حديثًا وديًا حولُ حفاظات الطفيل وشبهه يـــــُمه

وأبيه .. وأخيرا سألت العاملة ..

مأهو الرقم الذي طلبتيه

ياعزيزتي ؟ فأجابت ألام شبكة «CBS» من فضلك أ. ويعد

صمت طويل مريب قالت العاملة ..

محسنا ياعزيزتي .. اعلم ان ذلك

يعني لك كلياً .. ولكن هل انت متأكدة من انهم سيهتمون

اخبار .. واخبار .. عالمية

• بات في امكان الذين يعانون ارتفاعا في مستوى الكواسترول

ان يتناولوا حبة فيخفضوا بها خطر اصابتهم .. بأمراض

القلب .. تلك النتيجة توصلت اليها عالمة الكيمياء مجولي تش، في

مختبرات مميك، في راهواي بولاية نيوجرسي وذلك بعد بحوث

دامت اكثر من ثلاثين عاما .. انفقت خلالها ملايين الدولارات ..

اكتشف العلماء ان الاسكيمر يستهلكون كميات كبيرة من

الدهن ومع ذلك فأن اصابتهم بالنوبات القلبية قليلة .. ذلك لان

غذاءهم يجتوي على الكثير من السمك وتدل الدراسات ان زيوت

واوميقا . ٣، التوفرة في سمك المياه العميقة قادرة على تخفيض

العقار عرف باسم وإن لو فاستأمن، .

نسبة الكواستيرول ومنع تخثره في الدم ..

• بين الاغراق في اللاح والاغراق

أي الذم تموت الحقيقة موتاً الحماة

لها من بعده الى بوم بيعتون .

• المنيقة بن الكاتب والكاتب

كالخال بين الجانب والجائب

كالمما ينتهي به الامر الي

• الم لصن اليك يساعة من سأعلت السرور فترعاها ؟ النيت

انسلنا دا شعور ولحساس فتراثر

اشقائي ويلاني؟ • لاسليوا للتراقيين التركيم في

الواسطة بين الطرفين ولا العيق

التي مَن بالتِكِ الْعُنِيُّ لِيَهِ

Tarelland

اشقائي وبالأني

🛘 منيرة عبد المزيز، عقوا .. لابد من استكمال لقبك .. بتذكرة القاريء

اتعنى لتلك النوعية الجادة من

البرامج القادرة على التخاطب

مع انسان هذا العصر الساحة

الزمنية الارحب .. على خارطة

برامجنا التلفزيونية ..

بعنيزة .. فهكذا دائما يطالعنا اسمك .. وهنا اقدم اليك تحية متراضعة .. لاصرارك الدائم .. لمسادقة مهنة المتاعب .. كما

وهل من عودة ..؟



0 ٹروٹ اباتله 0



| □ نجيب مطوظ 🛮

اعتاد بعض كبار الأدباء والكتاب والفنائين وقبل طول شهر رمضان على الهجوم الاذاعي المساجىء.. من كل الإذاعين في القاهرة لإجراء التسجيلات معهم لاعدادها لتكون مادة اذاعية للشهر الكريم .. ومن خلال ورقة اذاعية نقول: _موسيقار الجيلين محمد عبدالوهاب.. اللقاء به دائماً هو مطمع كل اذاعي مجتهد .. وكثيرا جدا تكون محاولات اللقاء به محفوفة بالفشل.

تعارفنا عليها .. خاصة ونحن

نتابع التحول السريع جدا ..

للعديد من الاقلام النسائية

ويسرعة البرق من وظيفة

الصحفية المحررة الى مرتبة

الادبية الكاتبة .. وشتان بين

🛘 دماجدة الجارودي، جمعت

بين الادب .. والصحافة ..

فتفوقت وانتقلت بقرائك الى

واحة الادب الانجليزي ..

فأصبح لكتاباتك نكهة متعارف

عليها .. والسؤال .. أين انت ؟

الاثنتين بالطبع ..

ـ الكاتب الراحل توفيق الحكيم.. من كان يريد مقابلته كان عليه ان يخص مبنى جريدة والاهرامه بالزيارة صياح ينوم الخميس حيث التواجد لشيخ الكتاب والذي غالبا ما يكون صحبة عمالقة الفن والأدب في مصر ومسوف يستمتع الاذاعي بجلسة ثقافية رائعة.. ريستمع الى احاديث أروع.. ولكن كلها بدون تسجيل. - الكاتب ثروت أباظة .. شخصية محبوية بالفعل لدى الاذاعيين.. مشهور عنه اجمل حديث ذُكريات.. أذ أن ذكرياته دائما هي غالبا أوراق

تعد حديقة الملك فهد

بالطائف احدى كبريات الحدائق

بالملكة .. حيث تغطى مساحتها

٢٠٠ الف متر مربع وتبلغ

التكاليف الإجمالية لانشائها ١٦

مليون ريال ويوجد بالحديقة

مسجد بمساحة ١٥٠ مترا

مربعا .. وخمس دورات مياه

خاصة بالرجال. وتتوسط

الحديقة بحيرة اصطناعية كبيرة

سياسية وثقافية ممتعة. ـ الأديب الكاتب نجيب محفوظ. شخصية حقا تأثرك بتواضعها الكبير.. وتكتشف خال لقائه بانك أمام شخصية تملك تاصية اللفظ

- الدكتور ابراهيم مدكور .. رئيس مجمع اللغة العربية .. شخصية مرعبة للاذاعين.. فالتفكير في مجرد اللقاء به يحتاج الى الرجوع الى امهات الكُتْبِ فِي النَّــَــو والمَــرف.. وذلك لتقــادي

الاحراج. ـ الْكَاتُب احمد بهجت.. اذا نجع الاذاعي في اللقاء به فسينجح في الحصول على تسجيل ممتاز.. ولكن مشكلته أن له ذاكرة تنسى مواعيد التسجيلات الاذاعية بالذات.

تعليقاته الطريفة.

_ الكاتب احمد رجب.. المشهور الخفيفة .. عبر زارية (نصف كلمة) سيحصل الإذاعي معه دائماً على تسجيل غاية في الجدية. وريعا بعد التسجيل سيستمع الى بعض

تبلغ مساحتها .. (٧٢٠٠) متر جمال المدينة .. ولمواكبة الزيادة المطردة في عدد زوار الحديقة مربع .. وتحتوي الحديقة على صدرت الاوامر السامية بتوسعة اربع واربعين استراحة جمالية متفرقة في انصاء الحديقة حديقة الملك فهد لتصبح ولاضفاء الطابع الجمالي على الحديقة جرى انشاء ثلاث

نافورات رئيسية وشلال

اصطناعي .. كما تعت زراعة

انواع متعددة من الاشجار

والشجيرات والازهار ..

والورود .. بكميات كبيرة ..

وذلك بهدف زيادة المسطحات

الخضراء في الحديقة لكي تؤدي

دورها في تلطيف الجو وزيادة

محمد عبدالوهاب

Friday, 28, Shaban 1408H. 26, AL-hamal 1366H. SH. 15, April 1988G. - No. 5678

مساحتها الاجمالية بعد التوسعة ٢٤٠ الف متر مربع وتبلغ التكاليف الاجمالية للمشروع خمسين مليون ريال ..

قامت الاذاعية المصرية سهير ترفيق مؤخرا.. وبصفة مراسل لاذاعة صوت العرب ضمن خطة الاذاعة لتغطية المنطقسة العربية حيث تقرر ايفاد مراسل الاذاعة للقاء بأبرز الشخصيات في كل بلد عربي .. قامت مؤخرا ببزيارة الى الملكة واليمن الشقيق.. وقد نجحت خلال زيارتها في اجراء العديد من التسجيلات الاذاعية النادرة في كل من الرياض وجدة واليمن.. والطريف حقا أن رحلة سهير من القناهرة إلى اليمن استغرقت ثلاثة ايام.. وفقدت خلالها خاتمها الإلماسي القيم.. والمعسروف أن الرحلة من القاهرة ألى اليمن لا تستغرق أكثر من ثلاث

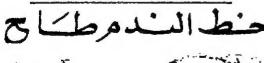
أو أربع ساعات في ظروف الطيران العادية.



السيلامة

غوقه، ويضرب ان لتأكيد معنى لاينجيه خوفه من الموت

وبعبارة اخرى، كثيرا ما يموت الجيناء . ويقول أبو





خشي يلوم التي هموم توويمي واتنا الإجا الليل هلن دستمي

ثم من مصلحة من التغالي في الإفراط في تدليله .. والتعامل معه احيانا بمنتهى اللين يصورة تفقد معها الدرسة .. معناها في حياته .. وتلك اعزائي ليست بدعوة القسوة على الطفل في التعامل معه .. ولكتها دعوة للصدق في تعاملاتنا .. في أمور تدخل في مميم الاحتكاك المياشر بالطفل .. ولنتذكر دائما أن خم

سذا منه للمل

drawn is a fill Server is to his in it. Jose Joseph Joseph . Joseph Just & Just

بالذات .. معتازين .. فهذا الامتياز .. هو الرأى الثابت دائما للتقديرات الشهرية .. وحتى وان كانت تعلم الاسرة ان طفلها بعيد عن هذا الاستياز بكثير .. ونتسامل .. من مصلحة من اعطاء الطفل تقديرا اكثر

كل الاطفال الاعزاء .. في المدارس الاهلية الابتدائية

مما يستحق؟

وأكرب شداد ألهم واجمع جموعي لوجيد ابدله هاج بين الضلوعي أن يكال من قصوم تدوعي في مفرق الشدات جهش سوعي يعزج واراعي له وجرحي يلوعي مَنْ بِدُ كُلُ البِيضِ شُولِهِ بِرَعِي أقعى يعلانا الصماير محوعي از رحت ما حا وان تابيته يعوعي

طرفة

وقت الصعة ما ادري عن النيز لاراح ويلعب بقني لعنا الورع بلحا-وإن هيت ابعقي دمع العيان فضاح اربعت وحش من لكف حاهل وندا-وال شفت رمش الربن كل الشهر وأم ومعا تشوف العبر واع الونع بالم وهنده الا بني كلماً بثرق لاح راد العبا لي يوم حط الشم عدا والعمر مدم ما حصية بالادام. ابراهيم بن دخيل الوزان



الطاهر قيقه: تونس/ مكتب الجزيرة من فوزية الزي .. من يقول الطاهر قيقة يقول جيل مبدعي

ومثقفي الخمسينات. الجيل الذي توج في الفترة اللاحقة للحرب العالمية الثانية انه جيل تلامذة المسعدى يقول عنه الاستاذ توفيق بكار في تقديمه للجزء الثاني من ممختارات من ألادب التونسي المعاصرة: ومرت الحرب العائية الثانية فهمت المسعدى كاتبا ونطق بعض تلاميده في المدرسة لافي الادب الطاهر

الثقافة والتعليم ثم هو الأن يصدد قراءة هذه

انها طريقة جديدة في قضاء فترة التفرغ للراحة

وعند الطاهر قيقة أكثر من مشروع فالبكم هذه

اهتمامى يتركز على القرن العاشر الهجري

■ هل لنا ان نعرف محتويات هذه المكتبة

لدي فيها مراجع هامة مكلسان العرب،

ووالاغاني، ومكتبة فرنسية ومكتبة يونانية بحكم

تكويني . وفيها جانب كبير من كتب التاريخ

والتاريخ القديم أي ماقبل الميلاد وقبل الاسلام

على أن اهتمامي بالتاريخ المعاصر محدود فأنا

بالاساس من الباحثين في تاريخ القرن العاشر

الهجري الموافق للقرن السادس عشر الميلادي .

اهتمامي يرتكز اساساً على عصر المجاهدين في

البحر . لقد كان القرن العاشر عصرا مظلما لان في

بدايته سقطت غرناطة وهي اخر معقل للاسلام .

الم يكن المغرب العربي انذاك على وشك

التنصير على ايدي فارديناند وايزابيلا؟ فمن انقذ

فكان ان احتل الاسبان بجاية وطرابلس.

والتاريخ الاسلامي المعاصر.

🖪 لمُلاًا القرن العاشي بالذات؟

الموقف سوى المجاهدين السلمين.

الدعوة المشوقة للأطلاع على مكتبت .

بعد عناء الوظيفة الفترة التي يتآلق فيها نجم

التجربة والتدقيق فيها ..

الرمز في كتابات قيقة

وهي الحقبة التي يعلن فيها الاستاذ بكار عن د خول القصة التونسية طورا جديدا في حياتهاء . وابرز ما صدر للكاتب الطاهر قيقة هو مجموعته القصصية مسور وضفاضع، فقد حاول فيها ان يتجاوز الاسلوب المباشر والواقعي الذي اعتمده في بدايته خائضا تجرية طريفة تستوحى من مكليلة ودمنة، اسلوبا توسليا بيغى الكاتب من خلاله التلميح الى الواقع الانساني من خلال عالم

الادب اليوناني

ان القراءة في مكتبته تبررها بالاخص تلحية هامة في تكوين الطاهر قيقة وهي اهتمامه بالأداب اليرنانية _ اللاتينية التي حصل فيها على شهادة عليا الى جانب حصولة على الاجازة أي اللغة والاداب العربية . ومن ينظر الى مكتبته ، يندهش لكثرة المراجع والمؤلفات اليونانية . اللاتينية . فالتاريخ بالنسبة اليه احسن مدرسة للمثقف والمفكر وتاريخ الانسانية اهم نبع يمكن للمبدع ان يرتوى منه بل يشترط ذلك حتى يضمن لابداعه الاضافة والاثراء لما هو موجود اي للاثر الانساني

مشاركة فعالة

وقد أرتقي الاستاذ الطاهر قيقة الى مرتبة الكاتب العربي المرموق بغضل مشاركته الفعلية في الحوارات التي تمت بين الحضارة العربية الاسلامية ومثيلاتها فهو عضو في اللجنة الاستشارية للثقافة العربية التابعة لليونسكو. وهو كذلك عضو في المجلس الدولي للغة الفرنسية .

شخصية عربية عالمة

وهو _ وهذا ما أضفى على شخصيته اشعاعا عربياً واسعا أن لم نقل عالمياً _ الذي ساهم في تنشيط المركز الثقافي الدولي بمدينة الحمامات

الراس الطيب، لمدة طويلة وحتى اواخر 🖪 لقد صدر لك كتاب بالفرنسية حول والرايس السبعينات ويقى الى الان عضوا في مجلس ادارته درغوث، . فعلا كان ذلك في ١٩٧٤م اما الان فانا بصدد ومن خلال هذه المهمة ساهم في بعث المعهد الاعلى

للمنشطين الثقافيين بتونس وهو المعهد الذي الكتابة وباللغة العربية هذه المرة عن سارباروس، . واود الاشار الى أن خير الدين بارباروس وهو اسم يتخرج منه مديرو دور الثقافة ومنشطوها . اطلقه عليه الاسبان لان لحيته صهباء قد دفن في لعل حصيلة القراءة في مكتبة الاستاذ الطاهر قيقة نافذة تفتح على عالم خاص . عالم الكاتب المنعكف الذي خاص غمار التجربة التاريخية ثم حاول وضع خطة للعمل الثقافي بالتعامل مع وزارتي

وبایجاز شدید کان مخیر الدین بارباروس، من اشجع المجاهدين في البحر بحيث وضعت على ذمته في اخر حياته خمسمائة سفينة وسمي بـ درايس

سيرة ثقافية وفكرية

■ هل يمكن لك استاذ الطاهر قيقة ان تروى لنا بليجاز مسيرتك الثقافية والفكرية انطلاقا من

درست اللغة العربية ودرست اللغة الفرنسية بصورة معمقة فدرست معها اللاتينية والبونائية ومنذ سنتى الاولى في الجامعة احسست برغبة في الكتابة كان ذلك سنة ١٩٤٣م في مجلة دالمباحث، . وعندما اصبحت ادرس سنة ١٩٥٣م كتبت في جريدة الصباح ثم أسسنا مجلة الفكر واقتصرت مساهمتي في الفكر على سنتها الاولى في شكل قضص قصيرة وخواطر .

العربية تعبير عن خلجات النفس

 متى تكتب بالعربية ومتى تكتب بالفرنسية . لقد كنت دائما افضل اللغة العربية للتعبير عن خلجات النقس .

اما الدراسات فأكتبها باحدى اللغتين .. کیف تنظم مکتبتك ؟ هنآك قسم من ألكتبة يتبدل دائما حسب حاجيات الساعة واهتماماتي من حيث المشاريع خاصة . اما البقية ، فارتبها كيفما أشاء فلا تنظيم

■ ماهو اهم مشروع ساهمت فنه؟ مدنى واحمد عبد السلام.

الكتاب تثبيت لرغبة المعرفة

■ بم تفسر كل هذا الجمع من الكتب؟ الكتاب هو مرجع القاء أستَّلة عن الكاتب على نفسه . تبرز اسئلة او تساولات . وتجميعها او رغبة تجمعها ماهى في النهاية سوى تكثيف لهذه المراجع وتثبيت لرغبة المعرفة .

■ كيف تصنف الكتب ؟

وهنا اود القول بان الكتب المجعية اساس المعرفة فالذي لاتحيط به مراجع يحس بالضياع .. وهناك نوع ثان من الكتب يقتنيها الانسان ويطالعها لآتها تعكس اهتمامات العصر، وحتى مشعر الإنسان انه يواكب اهتمامات ومشاغل هذه القرية الكبيرة التي اصبح العالم يتكون منها ■ هل التعامل مع تلك الكتب يزول بزوال الظروف اللاصقة بها؟

تنظيم مكتبته حسب اعتماماته . ابو القاسم الشابي .. اعظمها رهنا تحضرني مقارنة ممكنة مع الانسان الذي

سنوات ماضية ليقارن

صاحب مكتبته محيطه ...

متعة الموسيقي للانن .

الامريكي اللاتيني .

ماهي كتبك المفضلة ؟

اصف. انها علاقة الرجوع المطرد

على أني أميل بصفة عامة إلى أن يعيد الاتسان

يحتقظ بمجموعة من اللوحات فيكون معارض

والقضية تحتاج فعلا الى ان ينظم المثقف

ولعل هذا الامر هو الذي جعلني افكر في نوع

اخر من الكتب الموشاة بالصور . الكتب الفنية

التي تهتم بتاريخ الفن فهو غذاء تشبه متعته للعين

القرأن افضل الكتب

القرآن الكريم . أن علاقتي به امتن مما

أما في التراث ، فأقضل كتب الإغاني وجميع

كتب الجاحظ وابن حيان التوحيدي ، وفي التراث

الاجنبى مهيرس أاللحمة والاليادة والاوسيسة

واجد في كتاب مدون كيشوطه اسرفنتاس غذاء

متجدد اللذة والنكهة غلى ان مايشدني الى الادب

الاوروبي هو كتاب كاقبًا والمحاكمة، فهو كتاب

اعانني كثيرا في فهم ومقارنة العبثية التي تطغى

على الادب الاوروبي الشرقى وكذلك الادب

القصص الشعبية

وفاء لروح والدي اهتممت بالسيرة الهلالية

■ عاهو سر اهتمامك بالسيرة الهلالية التي

اقترن يها في مصر اسم الشاعر عبد الرحمن

لقد جمع والدي _ يرحمه الله _ وثائق هامة

وكثيرة للسيرة الهلالية . ووفاء لروحه لم افعل.

سوى أنى قمت بنشر ماجمعه تخليدا السمه .

وهذا يعود بي الى ناحية هامة في تكويني منذ

الابدودي وفي تونس الطاهر قيقة ؟

مؤقتة لنفسه حسب رغباته ودوقه .

اعتبر ان اهم مشروع اعتزبه شخصيا هو ذلك الكتاب الذي انجزه البتك التونسي بمناسبة خمسينية ابي القاسم الشابي ساهم فيه عزالدين وقد نشرت فيه بالموازاة اهم قصائد الشابي واربع عشرة لوحة من مجموعة فنأنين تشكيليين منّ

الكتب المرجعية اساس المعرفة

انه سؤال محرج لان الكتب متساوية في القيمة خاصة التي نختارها ونجمعها . لكن التصنيف في نظرى يخضّع الى مقياس الوظيفة . أن لكل نوع من الكتب وظيفة معينة . فهناك نوع من الكتب

لا أظن ربما يزول فعلا لمدة ولكن البشر له ميل للرجوع الى الوراء لوضع معادلات و يعود الى

الصغر، وهي معاشرتي لابي يصطحبني حيثما ذهب . وهناك جانب هام من شخصيتي الفكرية والادبية كونه في والدى اذ كان معلما وكأن يدرس الفرنسية . ولكنه كأن مهتما كثيرا بالادب الشعبي فجمع كثيرا من القصائد الشعبية التي تعود الى اول هذا القرن.

Friday, 28. Shaban 1408H. 26, AL-hamal 1366H. SH. 15. April 1988G. - No. 5678

وعنده مجموعة كبيرة من القصص الشعبية واكثر ماكان يعجبه من ضمن هذه المجموعة الشعر المتعلق يسيرة بني هلال . وبما اننى كنت وحيد والدى ، كان كثيرا مايقرا

وكانت مساهمتي في التوثيق للسيرة اني ترجمت الى الفرنسية كل ما يتعلق بهجوم بني هلال على تونس ونشر بالقاهرة . على أن الحلم بقى منقوصا . فأنا أتوق اليوم الى تجميع ما احتفظ به والدي من شعر شعبي لنشره برا به وتخليدا لذكرد

على تلك الآشعار حتى تعلقت بها بدورى .

اقتناء الكتب اصعب عملية

_ ■ انعد قليلا الى المكتبة . كيف تشتري الكتب ؟ إن اقتناء الكتب هو اصعب عملية في المطالعة

عندما اذهب الى المكتبة ابقى وقتا طويلا اتصفح الكتب متسائلا هل يثير في هذا الكتاب او ذاك أهتماما.

■ هل هناك كتب تشتريها على مضض ؟ (يضمك) فعلا . مناك كتب اشتريها للاستهلاك أو الاستعمال الواحد أن شئت . هي الكتب البوليسية . اقرؤها لميني لذلك النوع اتخلص منها . اعطيها لمن يريدها ولا ارجع اليها

■ ماذا يحضر الطاهر قيقة في هذه الفترة؟ غترة السكون التي تأتي بعد النشاط الذي يقرضه العمل الوظيفي ؟

كُما أواصل اعداد كتاب عن مخير الدين

عندي مجموعة قصصية اراجعها الان وتنتظر

در والاكراز حن الحديم

دالِ الاَيناذِ المَعْدُلِل والاسان عيلعن علالصالح

سائلين الله العكاي القدير أن يتعمدها بواسع رحمته وأن يدخلها فسيح جناته ويلهم أهلها وذويها الصبروالسلول

سيتم طرح . ف ألف تذكرة الصافح التي ستحضر لقاء اليوم.. وقد حدد اتحاد الكرة أسعار التدلكر على التحو الآتي : .. درجة أولى ممتازة - ١ ريال.

درجة أولى عادية ٢٠ ريالا درجة ثانية ١٥ ريالا. درجه ثالثة ١٠ ريالات.

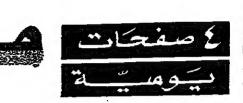
ملحق خاص بمناستر المياراة النهائية على كأس خادم الحرمين الشريفين العرم بين فريقي الإيفاق والإنحاد .

وأعلظلحه: أحمدالرشيد

هذه الفرق تتوج اليوم

سيتم خلال لقاء اليوم تتويج فريق الهلال بطل الدوري المتاز لكرة القدم حيث سيتسلم افراده درع الدوري والميداليات الذهبية ... فيما يتسلم افراد فريق الاتفاق ميداليات الفضة لحصولهم على المركز الثاني في الدوري ثم الميداليات البرونزية لفريق النصر صاحب المركز

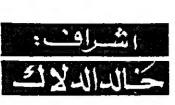
فيما سيتسلم افراد فريق هجر بطل اندية الدرجة الاولى درع الدوري والميداليات الذهبية .. ويتسلم أفراد فريق الروضة صاحبةً المركز الثاني لليداليات الفضية واخيرا الميداليات البرونزيه لافراد



















تحت رعاية خادم الحرمين الشريفين

اليوم موعد الرياضة والرياضيين مع لقاء التكريم ولقاء قمة التتويج

. . واليوم يسعد رياضيونا بتشريف محادم الحرمين الشريفين الملك

. . كما ستكون المشاركة الاولى في المباراة النهائية على كأس خادم

الحرمين الشريفين في الاستاد والمفخرة، استاد الملك فهد الدولي من

قهد بن عبدالعزيز آل سعود للمباراة النهائية لكرة القدم على كأسه حفظه

الله والتي ستجمع بين فريقي الاتفاق والاتحاد. . وهي المباراة التي يطمح

كل لاعب سعودي لنيل شرف المشاركة فيها. .

. دامت مناسباتنا السعيلة. .















































 $(A_{ij}^{(i)})_{i=1}^{k}$ سستربها عؤت Section 1

لتعاشر فيعا والدر

أبنتيجة ٢/صفر.

الموسم ١٠٠١هـ .. والغياب الاتحادي طويل عن

نكر مدرب الليانة لقريق الاتفاق

يشهد استاد الملك فهد الدولي

وْبِالرياض في تمام الساعة الثالثة ﴿ واربعين دقيقة من بعد عصر هذا إليوم اول مباراة نهائية على كأس وأخادم الحرمين الشريقين تقام عليه ﴿ وَهِي حِيثُ سَيْسِجِلُ تَارِيضِياً إِلْلَقْرِيقِ القَائِزِ فِي لَقَاءِ الْإِنْفَاقِ إ والاتحاد .

المباراة في الثالثة واربعن دقيقة

الاتحاد.. تاريخ يلا بطولات!!

.. شعبية للغريق الاتحادي والجارفة صنعت تناريخه رغم المُفاقه في تحقيق البطولات التي المُفات عنها مايقارب من ربع القرن!! .. فالاتحاديون ودعوا الفور بالبطولات والكؤوس منذ عام ٨٧هـ وُوهو العام الذي شهد فور الغريق أُ للمرة الثانية بالكاس بعد تغلبه على النصر في مباراة تاريخية ٢/٥.. وكان الاتحاد قبلها قد فاز بالكنس أعام ٨٢هـ على حساب المهلال الما خسر الاتحاد لقاماته أ النهائية على الكاس املم الهلال العلم ١/٤ مضريات ترجيعه أُوامُلُمُ الْأَهْلِي ١٩٩٩م صَفَرًا عُاتُمْ فِي أَ يَّعام ٢-١٤هـ امام الهالال ٢/١. واحرا امام النصر صفر/١ في

والبطولات باستثناء كأس الاتحاد أوهى من المسابقات التي تأتي على إهامش برامج اتحاد الكرة . لابد أن ينتهي وقاء لجماهيره الخلصة

الاتفاقيون استعدوا للاشواط الأضافية!

والكابيّن، راشد خليفة.. بأن لياقة لاعبي الانقاق عالية جدا لانه يُّ استعد بالفريق ومن خلال التمارين الماضية لمراجهة اي احتمال بأن وَ بِعِنْدُ زَمِنَ الْبِارَاةِ الَّى ١٢٠ دُمِّيَّةً رُّ يعد إن يعجز اللاعبون عن حسمها وأخلال الشوطين الاصليين من

.. تيدو مباراة اليوم ذات طابع متاريخي، اكثر من دفني، خاصة فيماً يتطق بالجاتب الاتحادثي الذي عائى من الغياب التام عن البطولات الامر الذي نسى معه جمهوره الكبير كيف يعيش فرحة مثل هذه المناسبات!! .. فالاتحاد انتهت علاقته بالفوز

بالكأس مع نهاية مباراته الشهيرة املم النصر قبل مايقارب احدى وعشرين سنة ومى فترة كفيلة جدا بأن تقضى على كل مموحات وامال عشاق هذأ الفريق.. الا أن فرق الشعبية والعراقة تظل شامخة بوفاء جماهيرها.. وها هو الاتحاد يعود بأمأل متجددة لبدء مرحلة تواصل جديدة مع الكأس وهي مهمة شاقة بلاشك.. ذلك أنه سيواجه الفريق والمجموعة،.. فالاتفاق الذي الغت جماعية اداء افراده منعمة. اللاعب النجم يعتمد كلية على الاداء الجماعي للتكامل والترابط العجيب بين خطوطه علاوة على الروح العالبة لعنامره.. فالغريق عاد لتره يحمل كأس الخليج.. وكل تبعات ثلك من

ارهاق واصابات ذابت وسط الرغبة في لختتام الموسم بانجاز رائع هو الغوز بكأس خادم الحرمين الشريفين. .. لكن الذين تابعوا مسيرة الغريقين في

يعد جماهيره اليوم باتفاق جديد بعد مسابقة الكأس لابد وانهم لمسوا نوعا من التفوق في الاداء الاتحادى عنه اكتمال عناصره وعودتها لمشاركته بالنسبة للإتفاق الذي انتقد توازنه رغم فرزه على الوحدة ثم الشباب وهو نتيجة

ومذاق خاص لدى الاتفاقيين...

تظرا لكونه قد جاء بعد اسبوع من

اعتلاء نجوم الاتقاق لنصة النتويج

الخليجية وحصولهم على كأس

الطبع!.. ونظرا لكونه يعني

استمرار التفوق للغريق الاتفاقي..

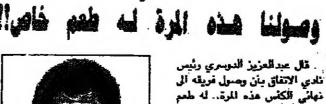
بحيث لم يؤثر فيهم الارهاق

والاصابات.. وهو امر يعني ان

لدى الفريق مفس طويل في مجال

.. الاتحاديين يمتازون بروح الاداء تبدو طبيعية نسبة لارهاق افراد الفريق وغياب بعض نجومه بسبب الاصابة ولهذا نجد المدرب القدير خليل الزياني

القتالي وسرعة الانتشار بصورة تربك المنافسين ويعمل خطدفاعه على تنظيف منطقته أولا بأول باستعاثة وفدائية







وخطورة الكرات.. .. واعتقد أن خط الدفاع الاتحادي بحاجة اليوم اكثر من اي يوم أخر الى الاداء الهاديء الذي يتناسب مع

لايمنع أن تتحول أحيانا ألى مفوضوية،

تهدد المرمى الاتحادي نفسه!! رغم

محاولات احمد جميل صمام الامان

اللعب بالتكيف مع اجواء المباراة

نصيب افراد فريقي الاتفاق والاتحاد...

السامية وسام شرف لنا جميعا.

. . ومناسبة عظيمة كهذه لابد وان نشاهد معها اداء فنيا راثيا . .

ونئق كل الثقة في قدرات عناصر الفريقين وامكانية تقديم مباراة تليق

بالمناسبة الكبيرة ألتي بذل اتحاد كرة القدم السعودي بتوجيه من صاحب

السمو الملكي الامر فيصل بن فهد بن عدالعزيز جهدا كبيرا لاظهار هذا

. . أجمل التَّهاني لعناصر الفريقين بشرف المشاركة في لقاء القمة .

. . واجمل التهاني لجهاهيرنا الرياضية بيوم تكريمهم حيث الرعاية

الحدث الرياضي الرائع بالمظهر المشرف واللائق بأهمية الحدث.

القوية مع المدافعين ويستعيضون عن ذلك بأصطياد الكرات السهلة والتعريرات القصيرة المتقبة والتعركز الجيد وسط المدافعين حيث يتبادل

طبيعة اداء خط المقدمة الاتفاقى او

الكرة الاتفاقية بيحه عام فالمهاجمون

الاتفاقيون لايرحبون كلجا بالشاركة

.. اكد الهندس حسين لنجاري رئيس نادي الاتحاد استعداد فريقه للقاء أليوم وحرصه على نبل شرف القور بكأس خادم الحرمين للشريفين مشيرا الى روح افراد فريقه المعنوية العالبة النى ستكون دافعا لمضاعفة الجهد وتقديم مستوى يتناسب وهذه المناسبة

.. واضاف اللنجاوي في تعليقه على لقاء اليوم قوله انه يدرك قوة فريق الاتفاق الحائز على بطولة الإندية الخليجية وهو فريق متكامل رالا إن ثقته بفريقه كبيرة وتعنى أن

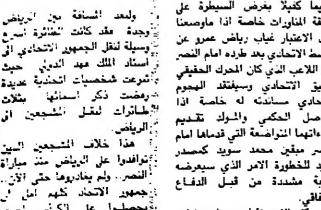


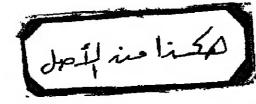
🛭 حسين الانجاري 🗅 تظهر الماراة بمستوى فني رفيع وروح رياضية عالية

مروان الشيحة وعبدالحليم عمر اداء مناوشة خط الدفاع فيما يظل حمال محمد قابعا بهدوه وسنط المدافعين يصطاد كرات التسجيل بكل مهارة وبقدر ما نئمس التكافؤ في مستوى خطرط الفريقين الا أن تغوقا ببدو واضحا باتنسة لخط الوسط الاتفاقي الدي يقوده والمعلم صالح خليفة الذي بلاشك سيسحر كل خبراته اليوم لغيادة العريق نحو الكأس وستكون عودة عمر باخشوين لمشاركة القريق شعيما كفيلا بغرض السيطرة على منطقة المناورات خاصة اذا ماوصعنا بعين الأعتبار غياب رياض عمرو عن الوسط الاتحادي بعد طرده امام النصر

وهو اللاعب الذي كان المحرك الحقيقي للفريق الاتحادي وسيفتقد الهجوم الاتحادي مساندته له خاصة اذا ماواصل الحكمى والموك تقديم عطاءاتهما المتواضعة التي قدماها امام النصر مبقين محمد سويد كمصدر وحيد للخطورة الامر الذي سيعرضه

لرقابة مشددة من قبل الدفاع .. كُلُّ الذي نامله هو ان نشاهد مباراة قمة في كل شيء فالمناسبة كبيرة ولايد أن يكون الفريقان في مستواها:







لقاء البوم معضلا أن ينتين باند من أأحلال محربات شارة والمتعى السبويد مانفئ انشر المدك

وأشوقف بالله لمبك لمن بصلاح الموليا مهاديه الاشعاء الدي إِنَّ اكْتُفَيُّ مَالْقُولُ اللَّهِ بِأَمْلُ لَ بِحَهِنَّ مالسوى الدي يرص حمامه

الأنحاد عشر حافلات تنقيل جمهور الإتفاق

عشر حافلات عني لاقي سنكون صباح هذا أبيرم بمقر بادي الاتعاق لنظل الراعبين لسعراني أأالرياض لنشجيع مريقهم والوفوف ويمعه في مدرجات استند اللك مهد يُ الدولي ويتوقع أن بحصر حارة المحمون العالمي عسير عدريق النطولات يشمع معظم الجماهي وعلى المصنور أن السعب وتحمل

وثلاث طائرات تنقل جمهور الاتحاد:

ولنعد السافة بج الرياض ورجدة عقد كانت تعالره أسره وسيلة لنقل الجمهور الاتحادي الي أسناد الملك مهد الدولي حيث بأشرعت شخصيات الحدية عديدة مرمضت ذکر اسمائها بثلاث الأطائرات للقبل الشجعين ال

أالنصراء ولم يغادروها حتى الأزار وُجِمِهِنِ الاتماد كليم أمل أن ويحصلوا على الكنس ليوي وعطشهم الشديد من البطولات

40.00

الاتصاد السعودي لكرة القدم

امس قبول احتجاج نادي النصر

شكلا على مباراته املم الأتعاد في

دور الأربعة السابقة كأس خادم

الحرمين الشريقين لكرة القدم

لهذا الوسم ١٤٠٨هـ ورقضه

موضوعا وقأل الاتحاد أنه بعد

دراسة الاحتجاج من جميع جوانبه والاطلاع على تقرير حكم































































































































JVC

- ۸۸ /٤ /۱۵ ـ ما ۲۸ همیان ـ ۲۵ / ۱۵ ا تلفزيون ، فيديــو
- ۱۰ رمضان ـ ۲۲/ ۱۸۸ تلفزيون ، فيديسو
- ۰ ۲۰ رمضان ـ ۲/ ۵/۸۸ فيديو تلفزيون

● ۲۹ رمضان ـ ۱۵/ ۵/ ۸۸

QUAKER

DUICK COOKINGS

WHITE OATS

1

شراب جلاب

قساطلي ٠ر٩ ريال

قشطة التاج (شد ٦)

١٢/٢٥ ريال

9

رف شرآب التوت ٠ ٩ريال فيديــو، تلفزيون

قمر الدين ٤٠٤٠ ريال

غرينز مهلبية ١٦٦٠ ريال

لحم بقري طازج مفروم







الوكيل الوحيد المعتمد لسيارات هورد - لينكوان الامريكية بالملكة العربية المعودية . تــ ١٦١٠ - ١٦٠٠٠

نادك صفري (۱ ك) ۱۲٫۷۵ ر

مشمش ناشف ۹۰ روال

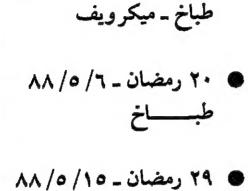
لُونَيْزُ ك ٢٠٠٠ ريال

شعیریة تومادینی ۲٫۰۰ ریال

أبل بريسون

(شراب رمان)

۱۰٫۲۰ ریال



غرینز کوامیل بالحلی ۱۵۰۰ ریال

غر هندی ۷۵ر۱ ریال

عرقسوس ٥٧٥ ريال

ان کویك (برتقال) • \$ر۹ ریال

لقمة القاضي (هونيك) ٢٥٢٥ ريال

بوبيلو (تمر هندي ٠٠٠ را ريال

VIMIN

فيمتو

۵۷ره ریال

رويال كورن فلاور

معرة ريال

وكالم حنرال المكتريك.

• ۲۸ شعبان ـ ۱۵/٤/۸۸ €

• ۱۰ رمضان ـ ۲۲ / ٤/ ۸۸

طباخ ـ ميكرويف



شريط المباراة للتأكيد بما حصل

فقد تقرر ما يلي.. اولا/ ما يتعلق بالوقائع

الحقيقية المتعلقة باللعب فان قرار

الحكم نهائي نيما يختص بنتيجة

المياراة استثلاا للمادة خمسة من

قانون اللعبة والفقرة ١٢٥ من

قرارات الاتحاد الدولي بالمادة

الدوسري ونبيل الحداد وراشد الحمود وسيف الدوسري ويوسف بوخميس وخالد الدوسري وعبدات

● عقب انتهاء المباراة قام المقدم

عبد الرحمن الغدا نائب رئيس

اتحاد كرة اليد بتسليم كأس

البطولة لقائد الاهلى محمد جوهر

والميداليات للذهبية لباني زملائه كما سلم الميداليات الفضية لافراد فريق الاتفاق. • بين شوطي المباراة قام عضو ادارة الاهلي عبد الرزاق معاذ بتقديم هدية الى عضو ادارة نادي الاتفاق يوسف السيد بمناسبة فوز

المبارة الاول قد انتهى لصالح الاهل ايضا بنتيجة ٨/١٦ ق اللقاء الذي جرى بينهما على صالة .. عَايَةُ السَّبِابِ بِجِدةً وقد كان اللقاء سبهلا على الامل الذي لم يجد اي صعوبة في الفور بالباراة فقد ظل متقدما من بداية المباراة وحتى نهايتها رغم ان مدرب الفريق الاهلاوي قد أشرك بعض الوجوه الجديدة بالذات في شوط المباراة الثاني الا أن الفريق الاتفاقى لم يستقل ثلك الفرصة وقد كان الفريق بيحث فقط عن تخفيف النتيجة من خلال الاحتفاظ بالكرة لفترة طويلة .. ويمكن القول بأن فريق الاهلي فاز بكل يسر وقد سانده الجمهور الكبير الذي حضر المباراة وسائد الاهلي بحماس كبح

● مثل الاهلي في هذه المباراة كل من محمد مرسال، احسان

الجشي ، صالح الطريقي ، سمير

جدة/ مكتب الجزيرة/ ابراهيم

للمرة الثامنة على التوال ويحضور المقدم عبد الرحمن القدآ

نائب رئيس اتحاد كرة اليد .. فاز النادي الاهلي ببطولة كاس الاتحاد

لهذا ألوسم وثلك عقب فوره مساء

امس على فريق نادي الاتفاق بنتيجة ٢٧/٢٧ بعد ان كان شوط

الشهراني ..

عبدالله ، محمد جوهر ، عبد الرحمن عايد ويوسف الحربي .. الغريق الاتفاقي بيطولة دوري مجلس التعاون لكرة القدم • ومثل الاتفاق كل من فيصل



وهذا انجأز كبير لقريق الهلال حيث حقق هذا العام بطولتين بطولة الدوري للقريق الاول ويطولة الملكة للاشيال. واحب أن أشكر الجمهور الرياضي في مدينة بريدة على

بندر بن محمد

وانتمائهم لفريقهم الهلال.

الفريقان قدما مباراة جيدة

، محفف ۲٫۲۵

خليط الصفوف

(يونيفود)٥٥ر ڏريال

على التوالي وكانجاز يسجل لصالح مدرسة الهلال التي تخرج النجوم واثبتت انها معين لها لاينضب.. كان للملحق استطلاع مع عدد من اعضاء الشرف بنادي الهلال ومدرب الفريق. حيث صرح سعو الامير سعود الثنيان الذي قال: بأن تحقيق تأسيى الهلال ليطولة الملكة للعام الثالث على التوالي اكد وبالدليل القاطع صلابة القاعدة الهلالية

الحَفَانَةُ البِلْغَةِ اللَّتِي أَحَاطُوا بِهَا . فريق الهلال وان كان ذلك ليس غربيا عليهم ولكن تأكيدا لاصالتهم

وكان الهلال هو الانتضل طوال الشوطين وإن كأن من المفروض أن يقدم عرضا افضل ولكن ارضية المعب لم تساعد لاعبى الهلال أن يقدموا عطاهم للعهويه واكن كما نعرف دائما مباريات الكؤوس

🖰 سعود الثنيان 🖰 يظهر فيهًا شيء من الشد وتوثر

الاعصاب ولكن الحمد الماللل

كعادته حقق البطولة وسوف أن

شماء انة يشرف الكرة السعودية كما

شرفها في السابق. وعن رأيه عن فريق الرائد الضاف سمو الامح بندر بن محمد بقوله اعجبني فريق الرائد وظهر بشكل ممتاز وبعد مشاهدتي لمستواه لم استغرب ومسولة للمباراة النهائية ومما اسعدني ان المشرف على الفريق مو كابتن نَّادي الرائد سابقا عبدالعزيز الشيب ونفتحر به لاته مدرب وطني واستطاع تقديم وجوه جديده للكرة

And the second s

ثانيا/ تَتْبِيت نتيجة الباراة: كما وردت في تقرير الحكم ٢/٤.

رابعا/ اعتبار القرار نبائيا بموجب ألمادة شلائين من قبرار احب السمو الملكى الرئيس العام أرعاية الشباب رقم ۱/۲۰۱۷ ق ۸/۸/۲۹۹۸

باحتجاج للاتحاد السعودي لكرة القدم تضمن نقطتين هما .. هدف تادي الاتحاد الأول والهدف الثبائي لنبادي النصر الذي تم الغاؤه من قبل الحكم

المسايقات والبطولات والشكاوي والاعتبراضيات والعقبويات

وكمان نادي النصر قد تقدم



والوجه الجديد عمر مرسال من وخالتُ الدوسري . ● صاحب السعو الملكى الامير

خالد بن عبداله رئيس النادي الاهل قأم يتهنئه الفريق وقد هتفت الجمأهير الكبيرة له ،كله علشانك ياخالد، ورددوها باصوات عالية . الفريقان نزلا وهما يحملان شعار الاهلى والاتقاق وقد حياهما الجمهور على هذه الخطوة.

 قاد المباراة ابراهيم الونين ومحمد العجلان وقد وفق في قيادة المباراة بالصورة المطلوبة هذا الفوز للفريق الاهلاري يعتبر الفوز الثامن للفريق وعلى

بالثماني الباقية . ● وزعت على حضور المباراة نشرة اعلامية عن تاريخ المسابقة واهم انجازات كرة اليد السعودية ومي من اصدار اللجنة الإعلامية وقد اشرف عليها مقرر اللجنة عبد

الرحمن الزيد . ● الهاشمي رزق أنه مدرب الفريق طالبت الجماهير باستمراره مع الغريق بعد أن حيوه رصفقوا له

يصل الى عشر سنوات شارك الاهلي.

• حضور المباراة كان كبيرا وقد شجع الاهلي بصورة جيدة أضاف الى الباراة جمالا اخر ..

محجر الصوانء في نادي الهلال

تقلم في الساعة التاسعة من مساء اليوم وعلى مسرح شادى الهلال بالعريجاء مسرحية بعنوان محجر الصوانء وذلك بعضور سنو الامير عبدالة بن سعد رئيس نادي الهلال وممثل منظمة التحرير التأسطينية بالرياض واعضاه شرف النادي



جميع ًا نواع اللحوم الطارعة حبصلة و صف ق

المعروف عنبه والاكسان قند أنهى المباراة لصالحه بنقاط أقبل من تلك النقاط التي حققها الهلالبون.. ولكن يظهر أن الاصابات قند أثرت عملي بعض لاعبيه والارهاق قد وضع كثيرا على معظم تجومه. بدأ الآهلي المباراة بتشكيل مكون مجمد أحمد قاسم _ محمد كثو_ تناصر قرح ـ عبده ينامي ـ سنالم

كتب: احمد الجارات

كالعادة لم يجد فريق الأهلي للكرة

الطائرة صعوبة في نيل كأس الاتحاد

السعودي للمرة الخامسة في تماريخ

السابقة بعد ان فازعلى الهلال بثلاثة

أشــواط دون مقابــل في اللقاء ألذي

أقيم بـين الفريقـين عصر أمس على

صالة رعاية الشباب بطريق الدرعية. والأمسلي الذي حقق هسذا الفسوز الثمين ساعده ألستوى الذي كان عليه القريق الهلالي في هذا اللقاء.. هذا رغم أن الأهلي لم يظهر بالمستوى

بأسندوه _عماد النجار. فيما بدأ الهلال المباراة بتشكيل محمد الحقبائي _ معتوق السليم . فهد الطويل _ خالد العمار _ حسن الشامان _ عبدالله الرشيد.

وقد انتهى الشوط الأول كما هو معسروف لمعسالح الأهسلي وينتيجة ١٤٠/١٦ ويمكن القول أن الهلاليمين قد فرطوا نوعا ما في كسبه بعد ان وصلوا بالنتيجة الى ١٤/١٤ ويعد ان كانوا مهزومين ١١/١٤ ولكن المساعة الارسال من قبل أحد اللاعبين سأهم في انتقاله للأهلي وانتهاء هذا الشوط. وفي الحقيقة كمان للتغيير الذي أجراه مدرب الأهلي في هذا الشوط بلخراج عماد النجار وانزال أيمن أمين الى نهاية المباراة كان له دوركبير والمراجيح كفة الأهل واعادة التوازن الى صفوقه . . ويذكر أن هذا الشوط ان الهلال قد تقدم بالنتيجة خلاله ٨/٤ ولكن اللاعبين عادوا وسلموا زمام الأمور مرة ثخرى للأهلى.

الشوط الثاني

هذا الشوط انتهى لصالح الأهلى ١١/١٥ وقد لعب الغريقان بنفس التشكيل تقريبا ماهدا فترات قلبلة منه حيث انه بسبب تكتيك المدريين عسدوا الى اجراء تغيير في للنطقة الخلفية لكلا الفريقين.

والأهلي لم يجد صعوية في كسب عدًا الشوط فتقدم منذ البداية إلى أن عادله الهلال ١١/١١ ولكتبه حسم الأمر في النهاية بنتيجة ١١/١٥ .

الشوط الثلاث

هـذا الشوط وهـ الأخير انتهى لصالح الأهلي ١٥ /٦ وفيه أيضاً لعب الفريقان بنفس التشكيل الذي لعبا به شوطى للباراة الأول والثاني. وقد رجد الاهلى خلال هذا الشوط

عصر يوم أمس أن يفور ببطولة الملكة

لدجة الشباب لكرة القدم بالضريات

الترجيحية على فريق الهلال بنتيجة ٢/٤

بعد أن أنتهي الوقتان الامسي والانسأني

بداية جيده

لعب النهضة منذ البداية بتشكيل من:

دعيج حسين في حراسة المرمى، فؤاد

سليم، يوسف القديس، خالد الهمسلان،

حمود الزهراني، عبد العزيز راشد، نافع

وفاع، عبد الله العرمان، عبيد الرحمن

منصور موسى، عبد الرحمن النعيمة،

محمد أمين، خالد ناصر، يوسف الحمود،

بندر الرزيمان، منصور الموينع، خالد

لحمد، جاسم عبد الله، ماجد الهملان،

فيما لعب الهلال بتشكيل من:

بالتعادل بدون اعداف.

ـ الأهل في هذه المباراة رغم فوره الكبيع الآات لم يقدم الستوى المعروف عنه .. إلا أن بسواقي قوته النفاعية واستقباله الجيد ومهارة صائع ألعابه ساهمت مساهمة كبيرة ن أن يحقق الغريق الغوز هذا أضافة ألى الروح العمالية والتي غمطوا من خلالها جزءا من التقص الفني الذي صلحب اداء الفريق في المباراة والذي يظهر إزم يسبب الاصابات والارهاق من جراء المشاركات الضارجيسة المتعددة.. وهناك عامل أهم هسو ان لاعبى الهلال أتاحوا الفرصة لفوز الأهلى بهذه النتيجة وأو قابل الأهلى

مقاومة تذكر وكائت فرصة للأهلاويين

🛘 احْرِ الْكُوُّوس مع الْمُدرِبِ فوق كُلِّ الرؤوس 🖟

تتساقط الكرات السهلة في ملعب

الهلاليين دون ان يحسرك منهم أحد

ساكتا لصدها أو تصويلها الى لعبية

هجومية معاكسة تحقق النقاط للفريق

□□ لقطات □□

ويظهر أن التوقيت ألذي أقيمت فيه

المباراة بقرار من اتحاد الطافرة كان

له دور كسبير في قسلة المستمسور

الجماهيري.. وقد كان من المفروض

أن تقام مساء على الأقبل ليتسنى

-قاد المباراة حكم أول ناصر المهنا

وحكم ثان عبدالحميد المسعود

وعبدات العدواني مسجلا.. وابراهيم

لعظم الجماهير حضورها.

- حضر المباراة جمهور متوسط

شأنه كشأن الفريق الإهلاوي.

ان يقدموا خلاله الوانا وفنونا كروية رائعة نالت اعجاب الجعاهير التي حضيرت اللقياء.. ولاعبو الهيلال اتاحوا الفرصة ايضا حتى لنجوم الأهلى المسابين للتالق والابداع على الشبكة وفي النطقة الخلفية. كيف فاز الأهلي

فريقاً غير مفكك مشل فريق الهيلال لواجه لحراجا شديدا ولما انتهت

الكثيري وعبداثه العباس رجال خطوطء وأبراهيم السع ونجحوا في قيادتها الى بر الأمان. هزم الهلال لأن لاعبيه لم يدركوا بعد معنى مباريات الكرة الطائرة

_ برز من الأهلي كالعادة مسانع الألعبات الأول محمد أجمند قياسم وكيفية الفور بها.. فكرة الطائرة تغير ومحمد كنو وناصر قرج.. ويسرز من مفهومها الهجومي البحث وأصبحت الهلال خالد العمار ومعتوق السليم في لعبة تعتمد على المهارة والتكتيك الدفاعي بجانب أكبر من الهجومي، فترات متقطعة. ولعل من حضر المباراة لاحظ كيف

ـ على مدرب الهلال قواز المسعد مراجعة بعض الحسابات والتروى قبل اطلاق التصريصات حتى يعد فريقا جاهزا للمنافسة بشكل جيد. _ بعد نهاية المباراة قمام الدكتور

السنيدي ورفعت طاشكندي ومحمد

صالح بن ناصر والذي رعى المباراة نيابة عن الأسير فيمسل بن فهد بتسليم الكأس والميداليات الذهبية ومبلغ ٥٠ الف ريال لأضراد ضريق الأهمالي الحاشر على المركز الأول.. والميداليات الفضية ومبلغ ٢٠ الف





🗆 أيدي الإهلاويين دائما ملتعتل كل الإيادي 🗇

تذكارية للفرق التي سبق وان حققت ريال لأفراد فريق الهلال الحائز على كمنا سلمت شبهبادات ودروعا

درجة أولى).

- تولى تدريب المنتخب عام ١٩٨٠. القاهرة/ ١.ف.ب. علم في العاصمة المصرية ان الاتعاد كذلك درب فريقي النادي الامي الممري لكرة القدم عين فؤاد والمقاولون العرب صدتى مديرا فنيا جديدا للمنتخب ري تمريح نشرته الوطنى خلفا للويلزي جون مايكل الاغبار أمس الغميس سميث الذي اتيل من منصبه ال المدرب الجديد المعروف لحدبة نهاية اذار/ مارس الماضي اثر

ويحبه للنظام الى أن سبد من الصغر لتصميح أوصاح النتذب وأن هدمه الأساسي بكس م أيصاله الى مهاليات كالى الديم

مسجل انجازا كرويا لأول مرة الترجيحية لتحديد بطل الملكة استطا 💵 كتب/ محمد يـوسف

بدء الأشواط الأضَّافية وكان الواجب على

الحكم أن يجري ذلك في أبداية الباراة كماً

فأت على الحكم بعض الالعباب الخشنة

الضربات الترجيحية

وهنا أحسب حكم المباراة الضربات

التي كان يجب ان يكون دقيقا فيها.

النتيجة الى ما انتهت اليه وبهذه

حقق قريق شبك النهضة لاول مرة انجازا كرويا لناديه بعد ان استطاع

مهزلة وتوقف شهدت المباراة والتي قادها ابراهيم

جمعة كحكم سلمة ساعده محسد السملحي وأحمد الحارمى موقفا غريبا عندما تأخر لاعبو النهضَّة في النزول مع التمياط ضربة وأستطاع حمارس مرمى بداية الشوط الثاني بعد أن طلب منهم النهضة بكل جدارة أن يصد مسربة تغيير والشورتات، كما اوقف الحكم المباراة في التقيقة ٧ من الشّوط الثانيُ لنفس الهدف ويخرج لاعبو النهضة ويعودون دوتما اي تقيير، فيما اجسري الغريق النهضاري التبديل المطاوب قبل

وفي نهاية المباراة قلم سعادة الاستأذ

كما أندم الميداليات النضية للاعبى

من خُلَالُهَا لاعبو النهضة أن يسجلوا ضربات عن طريق فــــوّاد سليم وماجــد الهملان ويوسف الغدير وماجد الهلال... فيسا ضاعت ضربة واحدة صدهنا الحارس. فيما لم يستطع الهلال تسجيل ألا صربتين عن طريق بندر الرزيمان وخالا هوساوي قيما اضاع محمد

معطوق بندر.. لينتهي اللقاء ٤/٢ لصالح النهضة محققا انجازا كرويا بهذا

ابراهيم الثنيان المير مدينة الخبر والذي رعى المباراة النهائية تقديم درح البطولة والبداليات الذهبية للاعبي النهضة بعد تحقيقهم لهذا الفور الثمين. الهلال صاحب المركز الثاني.

ولمزيدين الأكيت فسار رجاء الإتصال على هاتف ٤٤١٨٤٤٤ إلياح

خروج المنتخب من الدور الاول

لنهائيات كأس الامم الافريقية ال

وسبق لمندني وهو احد نجوم

الكرة المصرية في الخمسينات ان

١٦ في المغرب.

مكنا منه للمل

غربيا عليهم.

كسا صرح للملتق مندرب الابطال الكابئن طه الطوشي الذي قال الحمد لله ان الله وفقتا وكسيناً المباراة وامل كان كبيرا في ابنائي اللاعبين وكما تعلم فان المصول على البطولة سهل ولكن الحفاظ عليها صعب واحب أن أهثىء مدرب ولاعبي الرائد على تقديمهم لهذا الستوى الذي اعجبني بعد مشاهدتي لهم على الطبيعة واحب أن اقول لهم هذه حال الكرة قائز ومهزوم ومبارك لادارة ولاعبي وجماهير الهلال.. وهاردك يغريق الرائد وان شاء الله في السنوات القادمة يصلون للتهائيات ويحققون البطولة والحمد اله المباراة ظهرت بشكل جيد ولم يحدث ما يعكر صفوها طوال الشوطين وقدموا مستوى جيدا اعجب الجمهور الذي اقدم له التحية والتقدير الساندته الفريقين طوال المباراة. كما منزج للملحق عضو شرف نادي الهلال الشيخ عبد الرحمل بن سعيد حيث قال في البداية احب ان اهنىء الفريقين على ومبولهما للنهائيء واحب ان اقول أن تحقيق

واخيرا اقول سيارك للهلاليين تحقيقهم بطولة المملكة التي ليست

الهلال لبطولة هو تحقيق للرائد وفوز له واتمنى ان يحافظ نادئ الرائد على هذه البراعم التي تبشر

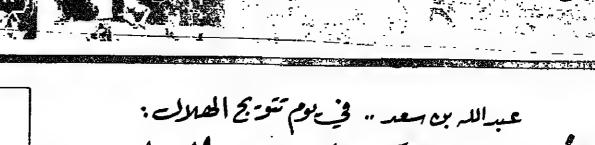
● برز ﴿ المباراة سمير عبدات

يرة فيدنج

شوطي النزالة رهدية الرعموان والوسف النجاب

بمستقبل كبير ينتظر ألرائد العرب العالم واعجبني نجمه على العلوان بشكل

نادي الرياضة



اليوم.. أن يعتبر يوم غير عادي بالنسبة لهم بمناسبة تكريم فريقهم في عرس الرياضة في الملكة.. في يرم اختتام مسابقة كأس خادم الحرمين الشريفين

وفرحة الهلاليين هذه.. تأتى لتسيد فريقهم الاول فرق اندية الدرجة

المتازة بحصوله على درع الموسم الحالي والذي يعد الخامس في تأريخ

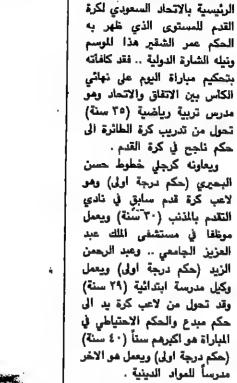
ومما يزيد من فرحة الهلاليين ان تتويج فريقهم بأتي في ختام مناسبة غالية علينا سرعاها خانم الحرمين الشريفين الملك فهدبن عبدالعزيز

.. ريهذه المناسبة تحدث طلعلحق، سمو رئيس مجلس أدارة نادى الهلال الامج عبدات بن سعد قائلا احمد الله

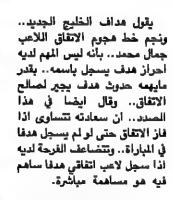
تقديراً من لجنة الحكام

المدرسون يقودون مباراة اليوم!





أطيب الاماني للحكام باخراج مباراة رائمة ونظيفة كما عودونا



وان کان شعور جمال محمد هذا صحيحا فهنيئا للاتفاق بهذا اللاعب الذي يتوقع أن يسجل المزيد من الاهداف في ظل هذا الشعون النادر!!





.. بدأت مشاركة الاتفاق في مسابقة الكأس الحالية أن دور الثمانية حيث لم يشارك في مباريات دوري الـ ١٦ نظراً لشاركته في بطولة اندية مجلس التعاون السادسة والتي فاز ببطولتها.

.. وكانت اولى مباريات الاتفاق في دور الثمانية امام الوحدة كسبها الاتفاق بعد وقت اضافي بهدف دون مقابل. .. وفي دور الاربعة تمكن الاتفاق من التغلب على فريق الشباب بهدفين درن

.. اما الفريق الاتحادي فقد حقق فورا صعباً على القادسية في دور الــ ١٦ حيث كسب اللقاء بهدف واحد تحقق في الثواني الاخيرة من عمر المباراة.. ولكنه عاد ليحقق فورًا كبيرًا في دور الثمانية على حساب النهضة قوامه اربعة اهداف دون مقابل!!

.. وفي دور الاربعة كان لقاء الاثارة مع النصر وفيه نجع الاتحاديون رغم كلّ الظروف في فرض ضربات الترجيح ليكسبوا من خلالها المباراة بنتيجة ٢/٤. .. وكما قلنا يعد لقاء اليوم هو اللقاء الاول على الكأس الذي يجمع بين الاتحاد

وبيدو فريق الاتفاق قد قطع مشواره نحو لقاء اليوم بصورة اسرع منها لدى الاتحاد.. حيث بدات مشاركة الاتفاق كما قلت من دور الثمانية اضافة الى أنه لم

يلمِا لضربات الترجيح في أي من مبارياته!!

الهلال.. فالاتفاقيون لايزالون يتذكرون روعة الانتصار الذي حققوه على الفريق الازرق في موسم ٨٨هـ عندما اودعوا اهدافهم الاربعة في المرمى الهلالي مقابل هدفين.. وهي نتيجة لم تكن متوقعة في ذلك الوقت نسبة لامكانات الفريقين واستعداداتهما الا

رائعا نال اعجاب الجمامير واستحق معه نتيجة اللقاء. .. وعاد الاتفاقيون للفوز بالكأس للمرة الثانية في موسم ١٤٠٥ هـ وامام الهلال ايضا بنتيجة ٥/٤ بعد صريات

أن الفريق الاتفاقى قدم وقتها عرضا

الترجيع.

.. قُيما خسر الاتفاق كأس خادم .. اما قريق الهلال بطل الدوري الحرمين الشريفين في ثلاثة مواسم

خسر في موسم ٨٥هـ امام الاهلي صفر/ أ وفي الموسم الذي يليه حسر

تامل خلالها للمباراة النهائية حيث

امام الوحدة صفر/٢.. ثم عاد الاهلى الكأس بعد فورد ١/صفر.

في موسم ١٤٠٣هـ ليحرم الاتفاق من

الرحيل المر!!

.. كان فريق الأهلي هو اول الاربعة الكيار خروجا من مسابقة كأس خادم الحرمين الشريفين معد خسارته في دور الـ ١٦ اعام فريق الرياض بضربات الترجيع!!

.. فيما جاء قريق النصر كأخر الكبار خروجا من المسابقة بعد ان اقصاء الاتحاد من دور الاربعة ويضربات الترجيح ايضا!!

من المسابقة بعد أن فرضت القرعة لقاء مبكرا بمنافسه التقليدي ضمن دور الـ ١٦٩؛ وهو انجاز بات كافيا لفشاق النصر بعد خروج فريقهم يرم الثلاثاء للاشم!!

فقد خرج وعلى غير العادة مبكرا

.. ويكل ثقة وهدوء فرض الإتقاق نفسه كطرف اساسى في اللقاء النهائي تاركا البثية تبحث عن المسميات!



الزياني يقول :

الناجع خليل الزياني.. عقب انتهاء مباراة فريق مباشرة امام الشباب.. وقبل معرفة الطرف الثاني في لقاء ثهائي الكأس.. عن توقعه 11 سيحققه فريقه في الماراة الختاسة للمسابقة .. فأكد بكل ثقة ان فريقه قادر على تجاوز الغريق المقابل ونيل الكأس مهما كان هذا

ولاتدري هل الزياني مازال مصرا على رأيه هذا بعد معرفة الطرف الثاني أم انه له رأي أخراً!

عموما ءابو إبراهيمء لايتحدث عادة من فراغ ولولا ثقته في قدرة افراد فريقه.. لما قال هذا الرأي



.. اثنى مدرب فريق الاتحاد واسكوتشك، على امكانات افراد فرية الاتفاق الفنية وامتدح الاداء الجماعي للفريق وقال في حديث عن مباراة اليوم بأن الفريق الاتفاتي صعب جدا رغم تكافؤه فنيا مع فريق الاتحاد الذي يمنله عدد كبير من الشباب اثبتوا جدارتهم وقدموا مستويات رقيعة اهلت الفريق للقاء الكاس.

.. وتمنى مدرب الاتحاد أن يوفق فريقه في الغور بالكأس الذي





.. رغم امتلاك فريق كرة القدم الاهلاوي للكأس مرتين.. ورغم انه اكثر الفرق فوزا به وكذلك مشاركة في النهائيات.. حيث كسب الكأس عشر مرات من ١٣ مرة وصل فيها الى

شرف عظيم وقحر لنا جميعا ،

.. رَغم كل ذلك الا أن مأضى الأهلى لايزال يسدد فواتع مستقبله بعد ان غاب الفريق عن الهنائيات اثر هزيمته الساحقة أمام الهلال خلال مباراة الكأس النهائية التي جرت في موسم ١٤٠٤هـ وانتهت نتيجتها لصالع القريق الهلالي 1/صقر!! .. وكان اخر فوز اهلاوي بالكأس في

موسم ١٤٠٣هـ بعد أن كَسب اللقاء امام الاتفاق بهدف دون مقابل.. .. والواقع أن الفريق الاهلاوي يمر حاليا بفترة انتقالية حرجة تُنامل الا تتطور حتى لاتشوه ماضي الفريق الرائع الذي صنعه تصديق الكؤوسء!!

.. بالمناسبة الاهلي التقى بطرق لقاء

.. لقاء اليوم سيكون هو اللقاء الاول

بين الفريقين الاتفاقى والاتحادي على

على الكأس التي لم يوفقوا في نيلها الا

ن الموسمين اللذِّين كان اللقاء فيهما مع

كأس خادم الحرمين الشريفين.. .. وللاتفاق خمس تجارب سابقة

🗀 الاهلي غلب عن النهائيات 🗅 اليوم في مباريات نهائية ماضية انتهت نتائجها لصالحه وكانت اكبر هذه النتائج مااسقرت عنه مباراته امام

متافسه الاتحاد في موسم ١٢٩٩هـ حيث استقبلت الشباك الاتحادية اربعة اهداف اهلاوية دون مقابل!!

الخبرة الطريلة فكرة الاعتزال فهى كما يقول قادر على العطاء ولدة

الموارة!

.. يرفض صالح خليفة لاعب

موسمين قادمين.. لكن مقربين جدا من اللاعب المخضرم اكدوا أن فور الأتفاق اذا تحقق اليوم ريما يعجل من اعتزأل صالح الذي احتقل قبل ايام مع زملائه نجوم الاتفاق بكأس بطولة الاندية لابطال مجلس التعارن.. ذلك أن الفوز بكأس خاسم الحرمين الشريفين مناسبة كبيرة وانجاز مشرف سيكون مسك الختام لحياة صالح الرياضية

الدهام يأمل ني تعاويكم



🗖 الدهام 🗖

.. دعا عبدالرحمن الدهام سكرتير الاتحاد السعودي لكرة القدم المساعد جماهيرنا الرياضية الى التعاون مع الاجهزة الامنية واجهزة الخدمات بالاستاد لاظهار المهرجان الكبير بالصورة المأمولة التي تتناسب واهمية

.. وقال الدهام ان دخول حامل بطاقات الدعوة سيكون من البوابة الغربية في القصورة الملكية والمنصة وذلك حسب موقع الجلوس. .. فيما سيدخل الاعلاميون ببطاقاتهم المحقية من البوابة رقم

.. اما الجماهير الرياضية فسيكون نظام مخولهم ألى الاستاد مثلما كان خلال اقامة دورة الخليج التاسعة.

.. لابد وأن حضور مباراة اليهم يتذكرون رجل مباراة الكأس

🗆 درم الدوري.. هلالي 🗆

.. رغم خروج الفريق الهلالي مبكرا من مسابقة الكأس الا أن

وكان الهلاليون قد شاركوا النصر في لقاء الكاس النهاش الموسم

عناصره ستتواجد اليوم في اللقاء النهائي والذي سيتم خلاله تسليم

الماضي.. ومعلوم أن فريق الهلال سبق وأن أمثلك الكأس وفار به خمس

درع الدوري المتار لكرة القدم للفريق الهلالي!!

مرات من بين ١٢ مباراة نهائية دخلها الهلال!!

الموسم الماضي دماجد عبداشه الذي كأن رمزا للاداء الرائع والخطورة البالغة .. لكنة الآن ليس كذلك وكثيرون ظلوا يبحثون عن مآجد المرعب فقد بأت اليوم بعيش بعيدا عن ماضيه _ وجامت ضربة الجزاء المهدرة امام الاتحاد كفاتمة متناسبة تماما مع تواضع عطاء ماجد طيلة هذا الموسم الامر الذي دفع محبيه للتأكيد بضرورة مراجعة ماجد لحساباته او الابتعاد عن اللاعب حفاظا على ماصنعه لنفسه من سمعة رياضية

.. ماجد اليوم يلعب باسمه فقط اما مستواه الكبير فقد تواري ويصورة مؤسفة وهذا مالانرضاء للاعب الثروة الذي نفتخر به الرجل راع في بيته

ملحكم من يسمح بدخول المجلات التي فيها صور

_لايجوز للمسلم أن يدخل في بيته مجلات أوروايات فيها

مقالات الحادية أو مقالات تدعو الى البدع والضلال أو

تدعو الى المجون والخلاعة فانها مفسدة للعقبدة

والأخلاق ، وكبير الأسرة مسئول عن أسرته لقول النبي

منى الله عليه وسلم (الرجل راع في بيته وهو مستول عن

يجوز قراءتها للرد عليها

🕿 ملحكم النساء اللواتي يطلعن على المجلات التي

_يحرم على كل مكلف ذكرا أو انثى أن يقرأ في كتب البدع

والضيلال والمجلات التي تنشر الخيرافيات وتقبوم

بالدعايات الكاذبة وتدعس الى الانحراف عن الأخلاق

الفاضلة الا اذا كان من يقرؤها يقوم بالرد على مافيها من

الجاد وانحراف ، وينصح أهلها بالاستقامة وينكر عليهم

ترکها او لی

■ هل يجوز للمراة في فترة الحداد لبس الساعة

- نعم يجوز لها ذلك لأن الأمر يتبع القصد وتركها أولى

الاستعانة بقبور الاولياء

ماحكم الاستعانة بقبور الاولياء والطواف بها

والتبرك باحجارها والنذر لهم والاقلال على قبوره

.. الاستعانة بقبور الاولياء أو النذر لهم أو أتخاذهم

وسطاء عند الله بطلب ذلك منهم شرك اكبر مخرج من المنة

الاسلامية موجب للخلود في النار لمن مات عليه. اما

الطواف بالقبور والتبرك باحجارها او تظليلها فيدعة يحرم

فعلها ووسيلة عظمي لعبادة اهلها من دون الله. وقد تكون

شركا اذا قصد أن الميت بذلك يجلب له نفعا أو يدفح عنه

بدعة لا اصل لها

🗷 هل تخصيص مساء اليوم الاول والثاني والثالث

بعد موت احد الناس لتوزيع الصدقات والخيرات

وكذلك الجمعة السابعة واليوم الاربعين ويوم في كل

سنة بخصصونه موعدا لايصال الثواب الي الميت٬

الوقياء بالعقبود

لأخراج المستأجر من عقاره فمرة يمنع الحارس من

تَنْظَيِفَ الْمُنْزِلِ، وَمَرَةُ يُحْبِسُ عَنْهُ الْمَاءُ وَنْحُو ذَلِكُ مِنْ

المُصَايِقَاتَ فَهِلَ يَبِيحِ لَهُ الشَّرِعِ هَذَهُ الْإَصْرَارِ أَمْ لَا. ؟

من تسليم المنزل والقيام بعقتضي الشسروط المشروعة

التي اتفقوا عليها أوجري فيها عرف، وذلك في المدة التي

نمن عليها في العقد لقوله تعالى: (يا أيها الذين أمنواً

اوفوا بالعقود) وقوله صلى الله عليه وسلم (المؤمنون

على شروطهم الا شرطا أحل حراما أو حرم حلالا) فاذا

انتهت مدة العقد فان تراخى الطرفان على تحديد المدة

وجب على كل منهما الوفاء لصاحبه على نحو ما تقدم، وان

أبي المالك تجديد المدة وجب على المستأجر ان يسلم له

المنزل ولا يضاره بالبقاء فيه، فانه لا يحل مال المسلم الا

- يجب على المالك أن يفي للمستأجر بما تعاقدا عليه

🖸 بعض ملاك العقارات يختلق بعض الميررات

ضرأ أو قصد بالطواف التقرب ألى الميت.

- هذا العمل بدعة لا اصل له..

فيها انحراف عن الأخلاق ؟

مىنيعهم ويحذر الناس من شرهم ،

لضيط الوقت لا للتجميل؟

واتخادهم وسيلة عند اته؟

لاتها تشبه الحلي .

ومقالات محرمة شرعاً الى بيته والى أهله ؟



 <i>

أذا كانت الحكمة تقول: والنفس مع من احسن اليهاء، فان من الجزاء الظاهر، والاحسان العاجل ان النفوس تهتم وتغلى من يعز عليها، وتترقب مقدمه اذا غاب لان له مكانة كبيرة، واعزازا متمكنا، ولان هذا الاثير يحتل مكانا هاما في شغاف القلب، وحظى بالف ومودة، وتزداد هذه المكانة اذا كان هذا المرغوب فيه، يحبب في نفسه بما وهيه الله من اساليب تتفذ ق الإعماق، وبتغلفل إلى بواطن القلوب. ثم يتأصل ذلك اكثر، عندما تكون كف هذا الاليف ثنية، وعظاياه جزلة، بالاهداء وحسن الاختثار فإن كل خصلة ترغب فيه، وتشوق الى لقائه، وتزيد من اكرامه والاحتفاء بمقدمه. وشهر رمضان ضيف تتمثل فيه اعظم السجايا، وتتأصل فيه ابلغ الصفات، ويمتاز باسمى درجات الكرم، لانه كريم في طلعته، مبارك في

قهو يتجدد كل علم رمع هذا، يزداد تطلع المسلمين اليه، لأن مقدمه يجدد امامهم كل شيء اذ يتجدد في حماسة الناس فيه، وفي ترتبهم لطلعته، ويتجدد في نفوسهم التشوق اليه، والتنافس في العمل الصالح، كما تتجدد قلوبهم بزيادة الـرقة، وفي العطف عـلى المتلجين، ويزداد تشاطهم فيه تجددا، ويصمتهم العامة والخاصة اهتماما. فهو جديد وأذيد، في مقدمه والعمل ایه، وهو ضیف یتمثی کل منهم رضاه، والمثل العربي يقول : لكل جديد لذته حيث لخده الشاعر فصاغه بيتا طيق

لكل جديد لذة غير انتي رايت جديد الموت غير لذيذ فهو ضيف عزيز على النقوس، حيث تتشوق اليه، وتهتف القلوب لسماع

الآفاق بشهرته عندما قال:

وتخفق الاقتدة لمجرد الشعور يقريه، فيجب عليهم أن يروا ألله فيه أنحن العمل الغيرء والاهتمام بالمواصلة، مايةريهم من رضاه ومغفرته، فإن الشقى من حرم الاجر فيه، والخاسر من خرج هذا الشهر عليه كييم نخوله،

Millian Complete State هن من تحرفن على خطب وتمبرة حربي مايرمنيه، وعدم التراف اي عمل يسرؤه لان العروف أن من غاب طويلا يَزَاد الشوق البيه ي ومن عرف ان مكثه الله المتهد في الله المتهد في

﴿ إِلَّكُوامِهِ، وزاد فِي المتفاوة به. وشهر رمضان الذي بيزغ على السلمين علاله بعد ساعات، هو شيف وكأنب قبل لحد عشر شهرا عاليا على ﴿ الْتِأْسُ فِرَاقِهِ، وِبَأْسِفُ الْسِلْمُونُ فَي كُلِّ مُكُانُّ على تعابه، لما خصه الله من بين وَمُنْهُورِ السنة من مضائل، ولما قيه من مُكِلِّيُّةٍ لِانتحقق للعرء المحسب في بقية شَهُورُ السنة، ذلك انه مشهرُ الله رحمة ورسطه معفرة، وأخرد عنق من النارة أرواكي يحقق المرع أغنيه هذه الفضائل الثَّلاقِ عِنْعٌ مَسيرة ليلمه، فيجب التهيؤ لقدمه، والاستعداد العمل قيه، والتلذذ بما ينتج قيه من توجيهات التفس، فيكون المطعم فيه حلالاء والمثرب ميلصاء واللسان محفوظا عن الغبية والنعيمة، والفحش

ومقدم رمضان ضيافة لكل مسلم تتكرر، وفضل من أشالكل مؤمن ادركه وادى ولجبه فيه لا تَعِالصَيْلَمُ وَالقيلم والصدقة، وقراءة القرآن، وباذلك الا انه فرصية التزويد من العمل المعالم موثروبوا فإن عبر الزاد التقرىء، ومعان النسائق بالخيرات، ومناسبة يجُنُّ إِنْ تَعْتُمُ لَعُالِبَةً النَّفْسِ، والقَمْعاء

مرور الرياض وله الشكر.

يمطوف رسول الشصلي الفعليه وسلم، مانځل على المسلمين شهر خير لهم منه، ولادخل على المنافقين شهر شر لهم منه، بمحلوف رسول الله صنى الله عليه وسلم: إن الله يكتب آجره، وتوافله من قبل ان برجبه، ويكتب وزره وشقاءه قبل ان يبخله، وذلك إن المؤمن يعد له من النفقة في القوة والعبادة، ويعد المنافق اتبأع الفقلات للمسلمين، واتباع عوراتهم، فهو غنم المؤمن، ونقمة للقاجر، او قال: يغتم فيه

على نوازعها، فقد روي عن أبي هريرة

رضي أنه عنه قال : قال رسول الله صلى

الله عليه وسلم: واظلكم شهركم هذا

درس يجدر ان يستفاد منه عبرة وعظة، وفهما وادراكا : قهر علاج عن الغضب وأثاره

الفلجر، رواه ابن ابي شبية في

مصنفه، والستقرىء ارمضان يلمس

منه مدرسة متكاملة، وكل تبضة منه

 ومكافح البخل والتقتير بالتحييب في التفقة والصدقات، وطارد للكسل والخمول لان مردة الشياطين فيه تُغَلَّ حيث تقوى النقوس على العبادة.

ـ ومعين على طاعة ادته، وتلمس

اسباب الخير قيه، من صيام وقيام وحفظ السان الا فيما ينفع. - ومنظم للمسحة في تنظيم الوجيات وتقليلها وازالة رواسب للعدة والجهاز الهضمي وكلسترول النم حسبما ينكر الاطباء عن قوائده الكثيرة.

... ومنشط على ^لمواصلة المودة والارهام، ورعاية احوال المحتلجين ومساعدتهم وغير هذا من أمور عديدة ادركها للقتصون في كل علم، ولسها المسلمون حقائق ذات اثر، مما جعله جديرا باستبشار الناس بمقدمه، وحمد أنَّهُ على أنْ أتيمت لَهم قرصــة بِلَوغُه التزود فيه من سبل الخير العديدة، ومن هنا ندرك بعضاً من السر في أهتمام رسول الشصيلي عليه وسلم، وهو القدوة اللتي يغب ان يحتذيها كل مسلم بهذا الشهر، فقد حدّث أبوقلاية عن

القدر خير من الف شهر، من حرم خيرها نقد حرم».

ضاعت هذه النتائج للمتقة، قإن ثلك

خسارة سوف تعقبها الندامة.

لكنه ـ وخاصة السافر _ يجد مشقة في مواعيد الطعام، وحسن الاختيار،

أبي هريرة رضي أنه عنه أن رسول أنه صلى عليه وسلم ييشر اممحابه بمقدم شهر رمضان، وماذلك الا بمانيه من الفضل، والخيرات عندما قال: قال رسول أقه صنى عليه وسلم وهو ييشر أصحابه، طد جامكم رمضان، شهر مبارك، اقترض أنه عليكم صيامه، تقتح كثرة احتكاكهم بالسلمين، وتعرفهم على فيه أبواب الجنة، وتغلق نميه أبواب قرائضهم ومواعيدها، وهذا في نظري، الجحيم وتغل فيه الشياطين، فيه ليلة وحسيما لمسته من تجربة ومداولة عائد

> أن هذه البشارة قد جاءت لتبرز مُضَائِلُ رمضان، لاته شهر القور، وشهر القرص النادرة، والمزايا التي الانتوفر في غيره، وأبراز ملك السجاما مما يعين النقوس على العمل، ويحببها في النتائج التي ترتجي، وكلما غلت الجائزة، وظهرت نفاسة جوهرها. كلما تطلعت الافئدة الى الحمسل عليها، والتزود بها، وهذا من للشوقات والمرغبات لتقوية تفوس السلمين باقتناص الفرص المتلحة، والاكتساب من الجوائز لليسرة في هذا الشهر المبارك، والتي لاتتوفر في غيره، ومتي

إن المسلم في بلاد الغرب يشعر بالمكانة والتقدير، لاتهم لمسوا فيه اهتماما بدينه، ومعافظة على شعيرة من شعائر دينه. هذا من جانب المركين القاهمين، وهم القدوة في القول لنظرتهم للامور من جاتب احترام الحق مهما

لأن وقت الاقطار والسحور ليسا بوقت

أما أولئك الذين أعدتهم للعمل وكافأتهم، فهم جديرون بذلك، لاتهم اهتموا بآمانة دينهم، وشريعة ريهم قبل كل شيء، ومن كان امينا مع تعاليم دينه، حريصا على اداء ماانترض الله مخصص للوجبات عندهم، الا ان الظاهرة التي يعتز بها المسلم هي تلك الناحية الاحترامية، التي يلقاها، عليه، فإننى أمن جانبه، واعرف اهتمامه يعبله وحرصه على الانتاج فيه، لأن من خان الله، يسهل عليه والرغبة الايجابية التي يساعدونه بها، عندما يتحدث مع من يحرجه الامر وهذا من فضل الله على السلمين ان اليهم اساعدته في الإعلام أغل قضاء هذه العبادة، التي فهمزها جيدا من

من يدركه رمضان عندهم بحسن

الالتزام والمحاقظة ويحضرني بهذه

للناسبة تمنة نسبت لرئيس احدى

الشركات أن دولة اسلامية، اراد بها

امتحان العلملين معه، وهم _ في اغلبهم

من السلمين، وكان الوقت ق

رمضان، والجو حارا، فقال لعماله :

أننى لاحظت قلة عملكم، وضعف

انتلجكم هذه الايلم، وتبين لي ان

السبب هو الصيام، ولذا فإنه من يوم

غد يجب الاتصوموا اما من كان

مصراً على الصيام فلا يأتي للعمل، وفي

الموعد المعدد تخلف العمال كلهم الا

ائتين جاءا متحمسين للعمل،

ومفتخرين بأنهما استجابا وكان في يد

كل منهما طعامه وشرابه برهاتها على

التنفيذ وحسن الاستجابة، فعملا بجد

وتشاطه واشعرهما بأنه سرف يعطيهما

مكافأة مجزية، وفي نهاية الدوام، كانت

مكافأته لهما القصل من العمل،

وتقصيح ساعات العمل عن

الصائمين والترحيب بهم في العمل،

وعندما ساله الاثنان عن السبب، وهما

يدرك غيرهم دورهم في رمضان، ومنزلتهم العملية فيه : عبادة وقدرا، ومحافظة واهتماما وهذا ينتج من استقراء شدة اهتمام المسلمين بهذا الشهر في تطبيقهم لامثال هذه لاحترامهم لمن يحترم دينه واهتمامهم الاحاديث الشريقة. بمن يولي شعائر دينه قدرا مستحقا من المافظة والعمل.. ومن هنا فإنني اذكر

على رضاء. قال : من اغضب الله وترك

تعاليم دينه ليرضي الناس، فإنه لا

يؤتمن على العمل، فالخبانة عنده

سهلة، ولذا الااريدكما في العمل البتة.

ــ عن أبْس رضي ألله عنه قال : قال رسول الله مملى الله عليه وشلم: وهذا رمضان قد خُامُكم تفتح فيه ابراب الجنان، وتغلق فيه أبواب النار، وتغل فيه الشياطين، بعدا لن أدرك رمضان لم يغفر له فيه، اذا لم يغفر له فيه

_ وعن ابي هريرة رشي أقد عنه قال: قال رسول الله صبلي أنه عليه وسلم: من صام رمضان ايمانا واحتسابا غفر له ماتقدم من ذنبه، رواه البخاري والترمذي والنسائي.

 وعن ابي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله جسلي الله عليه وسلم: اذا كان يوم صوم احدكم فلايرفث ولايجهل، فإن جهل عليه احد قليقل اتى امرق صائم، رواء مالك في

وعن أبي هريرة رضي أنه عنه قال : قال رسول الله صبلي الله عليه وسلم: مكل عمل ابن أدم يضاعف الحسنة عشر امثالها الى سيعمالة ضعف قال أنة تعالى دوالا الصوم، فإنه لي واثا لجزى به يدع طعامه وشرابه وشهوته

من اجلى، للصائم فرحتان : فرحة عند فطره، وقرحة عند لقاء ربه ولخلوف فم الصائم اطيب عند الله من ريح السك، الصوم جنة المسوم جنة، رواه البخاري ومسلم.

ذلك ان استقراء، ماورد في فضل رمضان مماينشط النفس، ويرغب في القدوة الحسنة بصحابة رسول انت صلى الله عليه وسلم، الذين كأن عمل المصطفى قدوتهم، وكتاب الله وسنة رسوله متهجهم في العمل، ومالهم لايحرصون، وهم يدركون من ذلك قوائد اختص بها هذا الشهر المبارك، مثل كونه:

- شهر ثقتح فيهابواب الجنة، وتغلق فيه ابواب الجحيم. - انزل الله فيه القران، مدى للناس

وبينات من الهدى والفرقان. تصفد فيه مردة الجن، حثى لاتغوي الناس، وتزين لهم سبل الشر. .. فيه ليلة القدر خير من الف شهر،

من حرم خيرها ققد حرم. - خلوف فم الصائم فيه اطيب عند ألله من ربح المسك. - تتقوى فيه النفوس على مواصلة العبادة : صوما وصلاة وقراءة قرأن

وذكرا تد. ۔ ينادي فيه مناد في كل ليلة، ياباغي القير هلم، وياباغي الشر اقصر.

من أبوأب ألجنة لايدخله غيرهم. فكل واحدة من هذه الفوائد والامتيازات تتشوق اليها النفوس، وتشرئب اليها الاعناق، اذ الجنة، مقصد وهدف، والدنيا معبر اليها. اذا وفق اشه النفوس لحسن الامتثال، وسلامة العمل من المبطلات ·

حيث تحرص بتحرى مأيوصل الى هذا البدف، مما امر الله به، ورغب فيه رسوله الكريم، كما انها مقصد للمؤمن تشريب اليها نفسه، فعض في العمل من اجل ألفوز بها، ويحرص على الامتثال محبة قد، وطمعا في رضواته.

وكل عمل له ثمرة، وكل ثمرة لها غاية، وغاية المؤمن من عمله الحصول على مأعده ألله لمن أطاع من نتيجة مريحة، وجزاء اوق.

وهذه الجنة التي وعدها الله المتقين العاملين الستجيين، قد حفت بالكاره، فلابد من مجاهدة النفس ويسرت في هذا الشهر بافتتاح ابوابها، ترغيبا للعاملين، وتحميسا لهم في العمل، وهيآ أنه لهم طرائق عديدة تقربهم منها في أيامه ولياليه بمضاعفة الاجر، والاعانة على العمل، وابعاد المؤثرات، وتهيئة الغرص، فهو فرصة يجب أن تغتثم، وموطن للخير يحسن أن يملا وعاؤه بما ينفع، أذ كان سلفنا المسائح يجتهدون فيه بالاعمال، ويحرصون على عدم اضاعة هذه السويعات الغالية، كما قال الشعبي : قال عمر · ليس الصيام عن الطعام والشراب وحده، ولكنه من الكذب والباطل واللغو والحلف. وبمثل هذا قال عني رضي أن عنه، أكد من ذلك ماقاله الهادي البشج صنى انه عليه وسلم معاصاء من غل ياكل لحوم التاسه. ويجب على كل مسلم أن يضبع امام عينيه مايجب ان يستقبل به رمضان من عزم وحزم، ومايجب ان يوطن نفسه فيه من منهج وعمل، ومايجب ان يتمثله فيه من قدوة وتطبيق، والمعزم دور في تقوية النفس، ومع هذا وذاك فلايجب ان يغفل الانسان عن كثرة اندعاء وذكر الله. وسؤاله سبحانه حسن التوفيق للعمل، والاعانة عليه، حتى يحظى بالمكانة التي أتسم يها رمضان، والاجر الجريل لن ادركه وواظب فيه على الشير، وحسن القبق والمغفرة من الذنوب فيه، أن ذلك هو الفوز العظيم.

■ يعلن فيصل عبدالله محمد السبيعي عن فقد استمارة سيارة رقم ١٤٧١١٧٢

تأريخ ١٤٠٦/٣/١هـ صادرة من جدة يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها أي مرور

● تطن شركة ميريون للانشاء المحدودة عن فقد لوحة سيارة شفرليث امبالا م٠٨ رقم

٨٠٢٥ تاريخ ٢/٢/٢ ١٤٠١هـ صادرة من الرياض برجى ممن يعثر عليها أن يسلمها

• يعلن احمد علي عباس مكي عن فقد جواز سفر ليناني رقم ١٩٦٣٢٥ ټارين
١٢/كانون الاول صادر من بجوت پرچي معن يعثر عليه أن يسلمه الى السفارة

● تعلن المحكمة الشرعية بالاحمر بالاقلاج أنه أنهى اليها الوامن جزاء بن مطاق بن

صعيد العربدي أن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الفله الدارجه عليه ارضُهُا

بالشراء من ورأنة منصور بن تركي وناصر بن عبدالله الظفر الواقعة في صحله الحزم

بالاحمر بالاتلاج المعدود بالعدود الاتية . جنوبا . شارع بطول ٢٣متر وشمالا فنه

عبدالله بن ناصر ال ظفر بطول ١٤ متر وملك والديه بطول ١٠٥٠ متر وشرقا عمارة ظفر ين محمد ال ظفر بطول ٢٣متر وملكي بطول ٦ أمتر رغوبا ارض عبد العزيز بن سند

بطول ٢٠متر وملك ورية منصور بن تركي بطول ٢١متر وطب اعطاته حمة ثملك له

فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ

ألى مرور الرياض وله الشكر.

اللبنانية أو جوازات الرياض وله الشكر.

● القريات/يعلن ملك محمد رمضان عن نقدان رخصة قيادة خاصة رقم ١٩٩٩٠١ التّاريخ ٢/٦/ ١٤٠٥ الصادر من مرور الدمام يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور القريات مع الشكر.

 عنيزه/تقدم لادارة الاحرال الدنية في عنيرته /المدعو عبدالرحمن سليمان العبدالله للزعل طالبًا تصحيح أسم الشهرة من الزعل الى الصبيعي بحيث يكون اسمه بعد التصحيح عبدالرحمن سئيمان العبدالله الصبيعي قعن له معارضه على ذلك فليتقدم

١٠-٢٢١_٥١٠-٩٠١ صلارة من مرور المدينة المنورة يرجى ممن يعشر عليها أن يسلمها الى لدارة مرور للدينة للتورة وله الشكر.

● للدينة المنورة يعلن قالم مبارك خميس الصبحي عن فقد استمارة سدرك نيسان موديل ٨٤ برقم ١٢٩٤٧٨٤ صادرة من مرور جده يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها ألى مرور جده وله الشكر.

● الدوادمي/يطن داروخان محمد زي عن فقد جواز سفر رثم ١٦٢١٦١٠ تاريخ ٨٤/٤/٣٨ صادر من كراتشي يرجى ممن يجده ان يسلمه ألى جوازات عنيزه أو السفارة الباكسانية بالرياض.

بمعارضته خلال شهر من تاريخه والله الموفق. ♦ للدينة المتورة/يطن عمر عليد عوده الحربي عن نقد رخصة قيامة خاصة رتم

ـ لاهل الصيام بأب يقال له الريان،

فهى هدف تتطلع اليه النفوس،

■ تُرُوجِت أمراة من رجل ثم توفي عنها وليس له منها أولاد ولا يوجد في بلد الزوج اقارب لها فهل يجوز نها ان تنتقل من بلد زوجها الى بلد وليها لتقضى مدة الحداد عنده ام لا"

قضاء مدة الحداد

- يجوز لهذه الزوجة أو ثنتقل الى بيث وليها أو الى أي جهة أخرى تأمن على نفسها فيها لتقضي بقية مدة حدادها على زوجها أذا خافت على نفسها أو أنثهاك حرمتها ولم يوجد عندها من يحافظ عليها اما اذا كانت في امن من الاعتداء عليها وانما تريد ان تكون قربية من اهلها فلا يجوز لها الانتقال بل عليها أن تمكث ب مكانها حتى نقضى مدة حدادها، ثم تسافر مع محرمها الى حيث تريد ومسلى انه وسلم على نبينا محمد واله وصحبه وسلم اللجنة الدائعة للبحوث العلمية والإفتاء

الانتعمة المستوردة

تثار شبهات حول بعض الاطعمة المستورد فهل الاشتياه في حرمة عدد الاطعمة يجعل الافضل في حق المشتبه

- الاصل حل تفاول ما ذكر اكلا وشربا حتى يثبت ما يوجب حرمته من خلط السمن ونحوه بشحم خنزير او ميتة مثلاً أو يدُّبح الطبير أو الانعام على غير الطريقة الشرعية من صعق أو خُنق أو غير ذلك. وبالله التوميق، ومسلى أنه على نبينًا محمد واله ومسحبه وسلم.

اللجنة الدائمة للبحوث العلمية والافتاء

﴿ ﴿ تَعَلَىٰ مَنْ سَنِهَا مُونِهَامُ الْنَجَارَةُ وَالْصِيَانَةُ عَنْ فَقَدَ لِوَجَّةٍ سَيَارَةُ وَانْبِتْ هَايِلُكُس رَقْم ٢٢٢٢١٦٤ بقل موديل ٨٦ الربياء من يجدعا الاتصال ماتك رقم ٢١١-٤٥٤٠. . ٤٥٤٢٩٦٤ فرع الرياض او تسليمها الى ادارة مرور الرياض وله الشكر . الهايظ ميروك سعد العصيمي عن نقد لرحة سيارة والتشون م١٨٤ رقم ٢٦٨٤٢٩ تاريخ ينا /٧/ ١٤٠٤هـ صادرة من الرياض يزيين مُعْن يعثر عليها أن يسلمها ال

• يطن احمد حسين سلم يماني المنسية عن فقد جواز سفر رقم ٨٢٢٤٩٧ تأريخ ١٩٨٧/١٢/٦ صادر من صنعاء يرجى ممن يعثر عليه أن يسلُّمه الى القنصلية

● يطن حمود عله علي عن فقد بطاقة عمل رقم ٢٩٦٤٧ تاريخ ٢٢/١٠/١٠ صادرة من الرياض برجى معن بعثر عليها أن يسلمها الى مكتب العمل وله الشكر .

 يعلن السيد محمد احمد الحيان عن فقدان ملف دراسي بداخله شهادة عقل من السنة الإولى المتوسطة الى السنة الثانية متوسطة معادرة من متوسطة ابن زيدون بالرياش فالرجاء ممن يجده يسلمه الى ادارة التعليم بالرياض وله الشكر .

● معان عبداللك محمد شرف عن فقد رخصة عمل رقم ١٩٤٩٦ تأريخ ١٤٠٧/٥/١٤ هـ صادرة من الرياض برجى ممن بعثر عليها أن يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر .

man of the company of the second of the seco



فيئة بريد الكليج في مددها الثاني عثر

🖀 اصدرت الامانة العامة لهيئة بريد الخليج العدد الثاني عشر من مجلة هيئة بريد الخليج . وقد احتوى هذا العدد على لقاء مع معالي وزير البرق والبريد والهاتف الدكتور علوى درويش

العدد لم يشل من الشعر والقصص القصيرة المُتعلقة بشئون البريد .

كيال ، وتطور البريد في عدد من دول الخليج العربي كما احترى العدد ايضا على اخر

الاصدارات البريدية للدول الاعضاء بالهيئة مع بيان مناسبات هذه

حول الفنل الفكاهي علال المسلم، هذا الراي يعتبره يوسف الريس نصيحة موجهة الى علال املم. فيقول: بالطبع انا من المعجبين بقن عامل امام.. ويشرط الا يتجه ألى السياسة. ونصيحتي أن يظل فنأنا فكأهيا.. ويعيدا عن السياسة.

القاهرة _ من مراسل الجزيرة..

ابدى الكلتب الصحفي الدكتور يوسف الريس برايه

ورأي الكاتب الصحفي في عادل أملم ان ألفن الضاحك الذي يُقدمه للجمهور يجب ان يكون مستقلاً عن أي ممارسة أخرى، خصوصا السياسة التي قد تؤثر على الخط الذي يسير نيه. وعادل امأم لا يختلف مع يـرسف

ادريس.. إلا أنهُ قد عزم مؤخراً على أحياء حفلة يخمص بشلها للانتشاش الغلسطينية التي هـزت وجدانـه.. كأي عربي تحمس لهذه الانتقاضة الرائعة، وفي رأيه أن الفنان أذا كمان يمارس عمله اليومي باتقان مما يجد تجاويا من الجمهور كلُّ ليلة على المسرح _وتعرض

له حاليا مسرحية الواد سيد الشغال ومثد بطريقتي الفئية الفكاهية.. وهو بقلمه شلات سنوات _ إلا اتبه لا يعنى أنه لا المفكر بعمق جدا. 🗅 وماهو سر اعجابات به 🗗 مِلتَفْتُ الى الأحداث الجارية على الساحة العربية.. فالعمل الفني الذي يقدمه لا يقطي قامته كفنان.. بلُّ تتالُ قامته أعلى

دائماً من عمله ليستطيع ان ينظر منا وهناك يستمع الى هدير الأحداث ويشغل فكره باشياء آخرى بجانب عمله. تَحِد مجالها في عالم الضحك. ويقسول: ثم قال وهو يقكر: خُذ عندك مثلا: أنا معجب بما يكتبه

_لاحظ انتى عندما أقدم مشهدا الدكتور زكى نجيب محمود .. وكم أود أن حكون مناك أقاء بيني وبينه في برنامج (الفزيوني) لتري كيف يلنتي الفن مع الفلسفة التي يكتبها هذا الفيلسوف... فكلانا يضاحب المجتمع المصري.. اتا أغبك!

ضاحكا فان الجمهور يضحك بينما أنا لا 🛘 البين هــده مقارقــة انــك لا

_ السبب والمسح جدا.. وقدو انتي التطلع دائماً الى ماهو أبعد من عملي كقنانٌ متخصَّمن في (الكرميديا) فلي احساسات وارهاميات فكرية وانسانية تختلف أولا

تضحك على منا تقدمته للجمهور

عدد جديدمن" المأثورات اشعبية " تعرض

🛮 عاشل أمام 🗈

_بالعكس! قعندما أقدم المشهد الذي يضحك عليه الجمهور من قلبه.. فانتي أكون في ذات اللحظة منشف لا في انقان الحركة التالية للمشاهد لاستمرأر خيط الضحك.. لأن المُنحك قد ينقطع فجأة أذا انقطم الخيط أو حمسل من المثل لضِمَة أورْهو أوغرور.. فكل الذي أقعله وأنا على خشبة المسرح منذ أول بقيقة حتى يتقل الستار هو اثنى افكر دائماً في اتقان تقديم المشهد تاو المشهد وهدا يجعلني في تفكير مستمر لا ينقطع .. فاذا ، حدث ومُستحكت في الشهد فأننا لا أغستك على الشهد.. قاتا لا أضحك على الشهد..

 الابتسامة نعمة من نعم الله وذات ثاثير غريب على نفسية الإنسان ويعرف الفرد منا بمستوى سعادته من خلال الأبتسامة التي تشع من

O فَمنْ حظى بِتلك النعبة فان احساسه بالسعادة يغمره دائما مهما تكن المواقف فالابتسامة دائما تتبع من ايمان صادق بالله ومبعث

 نهل جريت يوما أن تضع امتحانا لمقدرتك على الابتسامة ريضعت مقاربة بين أبتساماتك السابقة وقمت بلحصاء الصادق منها وغير

 ٥ عل تستطيع أن تميز بين الوان ابتساماتك التي تظهرها على محياك .. صفراء كانت او بيضاء مضيئة كانت ال منطفئة .. لا اعتقد ولكني لجزم بأنك تستطيع أن تستغل تلك الألوان بشكل منظم فمنها غير الصادق وايضا البعض منها يكتنفه الكثير من الميزل

فتبتسم للبعض وتترفع عن الأخرين، قإن كنت معن بيحثون عن مصالحهم الخاصة بشكل ذاتي ووقتي فأتك تبتسم لمن ترجو منه شيئا وعندما تنتهي تلك المصلحة يعود الاكفهرار لمحيك منا تكون الأبتسامة اتية من مسافة قصيرة قصر

O وزمان الابتسامة مقيد بمكانها ومناسبتها ولنبدأ بساعات النهار فأن أشرقت أبتسامتك مع أشراقة شمس يومك أبتداء من ألعائلة فسوف يكون ذلك اليوم بمشيئة الله مليئا بالسعادة والاطمئنان فيخرج ابناؤك لمدارسهم وهم يحملون ذلك الاحساس ويبقى منذا ابتسامتك يعم منزلك حتى عودتك مرة المرى وحتى لو تعرضت لاقدر الله لاي موتف مروري لايحتاج منك لاتهائه سوى الابتسامة نسوف ترى

٥ وان كنت مسؤولا عن ادارة او رئيسا لقسم يمر بك الموظفون او العمال قاجعل ابتسامتك الصادقة منطلقا لتعاملك فسوف ترى ان مزدودها النفسي على الجميع فالابتسامة بمثابة الدواء الذي لأيصرفه مىوى الطبيب . فلتكن طبيب دائرتك .

O الابتسامة تحتاج منا لان نكون صادقين مع الناس .. دعونا نترك الاحساس الصادق والمحبة تعبر من خلال الابتسامة دعوها تخرج من القلب دون عوائق . دعوها تعمل عملها في اسقاط الحقد والكرآهية.

O فالابتسامة اكبر واصدق رسول بين الناس تحمل الحب وصدق المشاعر وتربطك بالاخرين بخيطمن المودة والاخاء وتدخل القلوب دون

> الرحمن العروان عن الدور الذي يقوم به من خلال التنفيذ أي

تلفزيين الرياض ذلك انه يعمل على

ريط الايقاع مع الصورة ، وقد عمد

عن المشاريع والتطور في الملكة كانا من الشاريع والتطور في الملكة العروان الى تلك المشاهد التي

كالطرق والصناعة والزراعة رفيها

من مجالات النهضة ، ريـرى

العروان ان هذا تجديد في الصورة

وريطها مع والرتم، السريم في

استعراض برامج الغد . وتأتي

صعوبة التنفيذ كونه على الهواء .

لتقديم مفلجأة للمشاهدين قد تكون

العروان يجهز واحد المدين

 تأكيدا من الاستاذ عمد العاضى على أن رحلة الكلمة ليست وقفاً على علمية عجبية مع العالم الفلكي صالح العجيري الذي تحدث باقتدار عن عظمة الكون واهمية التفكير فيه وتأمله وتناول عبر حلقتين مميزتين ا التلواهر الفلكية ومواقع النجوم واسماعها وان علماء الغرب لا يعرفون

قد كشف العجيري ايضا بطلان ما يذهب اليه المتكهنون

● حمد القاشي راى ان يرضى العلماء كما الادباء فلكل رحلة في مجال



صدر عن مركز التراث الشعبي لدول الخليج العربية الذي يتخذ من الدوحة مقرا له العدد العاشر من مجلته الفصَّليَّة المتخصصة التي تصدر أربع مرأت كل عام والتي تجمل أسم دالمأثورات الشعبية،، ويضم ألعدد الجديد طائقة من الابحاث والدراسات

النجوم الا باسمائها العربية، وتطرق الى حركة الاجرام السمارية والخسوف والكسوف.. وغيها.

والدجالون من ان للابراج التي يولد فيها الناس علاقة بحياتهم بدليل ان التوائم يعيشون حياة متناقضة وظروفا غير متشابهة اطلاقا وان مسألة النجوم والابراج ليست سوى بهتان وكذب.

ابداعه ومع مجيء رمضان المبارك تتوقف درحلة الكلمة، لتعود باذن القاض ي الله بعد العيد رحلة ماتعة.



🛘 محمد الشقاوي 🖺

يواصل المضرج التلفزيوني محمد الشقاوي ابداعاته مع الكاميرا من خالل المساهد الكرميدية الجديدة التي يتم تصويرها حاليا خارج استديوهات التلفزيون.. المخرج الشقاوي قبال له وفنون، انه بصبدد الانتهاء من تصبويس المشاهد للبرنامج الكوميدى المنوع الذي يقوم هـ و باعـ داده واخراجه للشاشة الصغيرة وسيتم عرضه خلال أيام شهر رمضان المبارك كاستراحة لعيون الشاهدين بعد الاقطار وستكون هذه المشاهد الكوميدية الطريفة مفاجأة لكل الشاهدين نظرا لاحتوائها على عدد من المواقف الطريفة والمضحكة التى صاغها المعد والمخرج الشقاوي بطريقة

جيدة وبقالب واسلوب كوميدي

طريف يتناقله المتلون محمد العلى والمذيع جاسم العثمان ويشير الغنيم وفؤاد أبوحسنة.

الشقاوي أضاف أن هناك وجوها جسيدة ستكشف عن مواهبها في هذه البرامج وهم المظون فهبد السبيعي ومسألم العمسار وقهسد السليم ومسحسد القتامي وناصر الجدعان.. وهؤلاء

من مركز تدريب شرطة منطقة الرياض ويمتلكون جرأة تمثيلية عالية حيث سبق لهم المشاركة في العديد من المسرحيات والشاهد خلال حفلات المركز من كل عام.. العمل جاهر ويانتظار بداية أيام شهر الصوم.. المخرج الشقاوي قال انه استغنى عن بعض الوجوه نظرا لعدم التزامها في العمل مما اضطره ألى الاستعانة بوجوه

■ للذا ترسب الطالبة مع أن أغلب وقتها تقضيه في المنزل...!! وهل يرجع ذلك لاسبك عائلية ام لاسباب اخرى .. ؟! وماهي المواد التي يكثر رسوب الطالبات فيها، مجموعة اسئلة حملناها الى نماذج مختلفة من الطالبات.. لتَتَضَّح أمامنا بعد ذلك بعض من أسباب رسوب الطالبة في المرحلة الدراسية..

والمرويات الشعبية ومراجعات الكتب والتقارير والمتابعات

وتشتمل الابحاث والدراسات على بحث كتبه

عبدالرحمن التكريتي عن مبغداد في الامثال الشعبية،

وبحث كتبه على فهمي عن والسيرة الشعبية في مصره

ودراسة قدمها نايف النواية عن واسماء الادوات في كتاب

فضلا عن القسم الانجليزي فيها.

■ كَانُ لَقِاؤُنا فِي البداية بالطالبة في الصف الثالث المتوسط بمنال . س. ع، وسالناها اولا عن مستواها الدراسي..؟

■ هل حصل انك قد رسبتي في احدى السنوات الدراسية...؟ ـ نعم وفي العام الماضي وعدت على الثر ذلك الصف الثالث متوسط لاستقر في نفس الفصل.

🖪 اذن ماهي اسباب رسوبك ورسوب بعض الطلابات في المراحل الدراسية المختلفة..؟

ـ هناك العديد من الاسباب منها التي اعيشها انا او اشعر بها من زميلاتي والراسيات، رمن هذه الاسباب ان يكون جو الاسرة الذي يحيط بالطالبه ليس على مايرام كمشاكل بين والديّ الطالبة او انها تعيش مع زوجة ابيها ويذلك تعتبر الطالبة ان المدرسة هي المكان الانسب للترفيه عن النفس من جو البيد. ومن الاسباب ايضا انه قد يكون هناك سوء تقاهم بين المعلمة والطالبة وذلك يؤثر على العلاقة بين الطرفين ينتج عنه ترد في

> ■ المواد التي يكثر رسوب الطالبات فيها..؟ _ الرياضيات والانجليزي.

> > ■ برنامجك اليومي مختصرا..؟

سعد عودتي من المدرسة اتناول طعام الغداء واذهب بعد ذلك الى النوم الى مايعد صلاة العصر ثم استيقظ للصلاة وارتب دروسي وقد استذكر قليلا فأشاهد التلفاز وخاصة المسلسلة اليومية الاولى ويعدها اقوم بحل بعض الواجبات أن وجدت واحيانا اذهب الى المطبخ لعمل طعام العشاء لي وبان أراد ان يتعشى معى من أقراد الاسرة.

الماسكات يتحدثن لـ « حرايا » :

جمهرة اللغة لابن دريد، وعرض والعلب واغانى الاطفال في

رمضان والعيدين بالعراق، قدمه حسين قدوري .. اما

سفوت كمال فقد درس كيفية والوصول الى مثايم التراث

الشعبى في دول الخليج والجزيرة العربية، وهو بحث مطول

يقع في ثلاث وعشرين منقحة حشد له كاتبه المتخميص

ويأتي أنشاء مركز التراث الشعبي لدول الظيج

العربية بهدف الحفاظ على التراث الشعبي لدول الخليج

العربية وتسجيله وتدوين مالم يدون منه والسعي على

ويرأس المركز القنان المسرحي القطري عبدالرحمن

طائفة من المراجع والمسائر الهامة.

أبقائه حيا في ذاكرة الإجبال الجديدة.

بىل أضحك لأن دوري كمعشل يجعلني

تضحك على أعمل تجيب الريحاني..

هذا لايعني انني غيرمعجب بالفنان نجيب الريحاني .. بل لانني وأنا أشاهد افلامه اورواياته السرحية فاني أكون أي

الشاهد.. أي أكون في حالة دراسة وتقهم

_ كماً قات: فأنا تأثرت وجدانياً

بتضحيات الشعب الفلسطيني". فليس معنى انتي فنان هزلي انتي لا انشغل بما

يدور على الساحة.. بل المكس.. فاتنى كفنان انمو داخليا باستمرار عندما اطل

برأسي فوق عملي لاستقبل كل ما يصل الى

سمعي ويصري وأحاسيس وأتجاوب

معها ولر في وقت قصير.

هذه الحالة في تتبع فكري لكيفية تاب

للكيفية التي يؤديها هذا الفنان.

🗆 نعود ألى الانتفاضة..

🖸 أقد قبل أنك ذات مرة أنك لا

أمثل المسطاء.

النه تهريبن مشكلات البعيت لتله وعلى مقاع لرائية الانجليزي والرواحنيات وشاكه

المهملة تشغلنعشها بترتيب لكتب فقط

🗖 لُلْخُرج محمد العروان 🗖

بمثلبة مدية لتابعي الشاشة وقد

أمبرعل الكتمان فلم يوشيح ماهية

هذه المفلجأة .

والزيارات العائلية وعطلعة، خارج المنزل مع الآمل. 🗷 هند عبدات محمد.. داولی ثانوي... قات: مستواي الدراسي والحعداث جيد جدا مرتقع وام يحصل لي ان رسبت في احدى السنوات.

واسياب الرسوب قد تعود الى عدم الاهتمام واللاميالاة بالدروس. وايضا كره الطالبة لاحدى المواد ومن هذا يكون دور المعلمة الاول هو تبسيط هذه المادة للطالبة وترغيبها في حضورها وايضا من اسباب الرسوب المشاكل النفسية والاجتماعية لدى بعض الطالبات.

والمواد التي يكثر فيها الرسوب هي الرياضيات والكيمياء والفيزياء والانجليزي. النوم والذاكرة باخذان النصيب الاكبر في برنامجي اليومي،

■ أميرة اليوسف :.. مثالثة ثانوي البي، قالتاً لم أرسب ولا مرة وله الحمد ولكن من أسباب الرسوب حسب معاشرتي ومعايشتي للكثير من الطالبات عرفت ان هناك بعضهن متزوجات ومن هنا بؤثر ذلك على حياتهن العلمية ومن الاسباب ايضًا تقليد الطالبات الاعمى لبنات الغرب مما يشغلهن عن الدراسة، وايضا شرح بعض المدرسات لايرضي الكثير من

والمواد التي يكثر فيها الرسوب فأنا ارى وكطالبة في القسم الادبى أنها ألجغرافيا والنحو والادب. وبرَّنامج دالراسبات، اليومي هو نوم وتلفَّرْيون وترتيب كتب

🗷 ب. غ، شائي متوسط، قالت:

مستواي الدراسي لاباس به وقد رسيت في الصف الثاني المتوسط وعدت السنة وأيضا رسبت في الصف الرابع الابتدائي. ومن أسباب الرسوب بعض الظروف التي واجهتني وايضا عدم استيعابي لبعض المواد وبالتالي لم أعطها الممية.

واشغل وقتي اليومي بقراءة المسحف وخاصة الصفحات الغنية والرياضية وايضا صفحات التراث الشعبي، وايضا اكتب الشعر طُوال اليوم واحيانا اقضي وقتي مع الوالدة في المطبخ



■ أما الطالبة خلود النعمائي، الطالبة في الصف الاول المتوسط فقالت :

_مستواي للدراسي جيد جدا، ولم يحصل ان رسبت ولن يحصل يإنن الله.

وعن برتامجي اليومي فهو .. عند العودة من المدرسة اقوم يتناول طعام الغداء ثم أنام حتى العصر ويعده استذكر دروسي

■ الطالبة في الصف الثاني الثانوي ادبي.. مها. ف. قالت:.

والمواد التي يكثر فيها الرسوب هي الرياضيات والانجليزي

اما عن يرتامجي اليومي فهو عند العودة من المدرسة انتاول



وبن اسباب الرسوب الواضحة التهاون والاهمال. والمواد التي يكثر رسوب الطالبات فيها هي الرياضيات

حتى العشاء فأستريح حتى يحين وقت العشاء فأتعشى ثم اذهب

_مستواي الدراسي جيد .. وحصل لي أن رسبت وكان ذلك عندما كنت في الصف الاول المتوسط ويكون سبب الرسوب في اهمأل الطالبة وعدم انتباهها لشرح المعلمة وايضا بعض الملمات لايوفين الشرح حقه.

طعلم القداء ثم أستريح قليلا ويكون يومي بين الذاكرة



المعلى مِن الإعمال يقدم ميس أن السواء

اللفرح معط اللوار:

هدية لمتاعم الثان. أز الكتمار ظميوفوه

مع الأمل قالت

يتفع ولم يحمل

لاهتمام والقمأة ومن هما يكان ال رغيبها لرحضها والإجلماءا

بانسيات والكبه

برمامحي ألييم

أن الرسوس

ال عناك بلصل

مية ومن الاسلام

معا يشعلن الم

يرضى الكادير

كطالبة فرالله

يول وترتيب كلب ؛

ب الصف الثام ؛

الانتداني

راحيتي وأيتك

اصة المعملة ؛

اصة الك ي. وليضا الله والدة في المطلخ

inal let

, قالت

للهولها صواحة إن طلا ومحمد عبده هاسبب تنهور الاغنية وتواضيها المعنية والواضيها المعنية والواضيها المعنية وتواضيها عبده هعاسب بدعور الاعبيه وبواصعها ألم المعبوات الشلبة لم تنظ حتيا الآن المسوال المسوال المسوال المسوال المسوال المساول المسا النسل بنسطيق جعجعة ولا نوى طعنا هذا النسلون على النسلون على النسلون على النسلون الاصلوات النسلوم وصورهم النسلوم ولتن مهنائن.

ماعنده المعمل العبيه ولكن مهاس. المعمل المع يستيلون اعميم في العموه ومع سد المعالم المؤمسيات الفية وجعية يعسون من بنومست العبيه وجععيه العنيه وجععيه العنيان ويا سلمعين العلام وتتجاعلون

المحلى: المحربين المغيين فيم المتواحا لاحد الفنفين ولكن القواحة وبل بعراحة العواجد المعالمة ال دهد العدين وسل العواجه موبل بعرفض الفنل. والمسكوا

المععد الدمع !! والرسف النسعة!! مَا اللَّيْ جَوَالِي إِ مناهن عيوني!! ودنبت جنوا

ياعيوني المنتق وطوة على الخرة احد الفنانيين النجل طبيا مني. على معره احد طبيت مقدم مع هذه الحروف. على معره احد سروفي عليم ولين!! العمد طلب بلغياء على البرب

الكبير عو بعراض رغم ان حقق للمدرب معالة الده من معدد عن اللامدي بطولة النوري بعد معنود عن المعين معدود عن المعين العلام المعين المعين اللعد اللعد اللعد العلام اللعدي بطوله النوري بعد معنود من الدعين المعنود من الدعية البلاي النسوية وعلمهم الرجولة في الإداء - هذا \ التعديم لم يعلم بعد المحولة في الإداء - هذا \ التعديم مع بعد المحولة والإداء - هذا \ التحديم بم يعلم بعد العول وببجليدت يقل مكلنة عن للوبسين العول وببجليدت المديمان عن للوبسين العبلر وعلى لا

كتب/ مندوب مرايا: 🛘 ايام الجنادرية.. دهن عود عتيق ينضع في ايامنا هذه، وسوان تعزف مع كل مساء لحن الكفاح، بل ايد اعطت فورثنا عنها خير ما اعطت.. انه

دمراياء كان لها جولة قصيرة ورحلة سريعة جدا في القرية الشعبية ولان الوقت مضى سريعا جِدا ونحن في غمرة الدهشة، والاعجاب بأيام اجدادنا وحياتهم كانت محطة وقوفنا حيث مناعة الرحى والناحيز وهي بلاشك من امنعب الحرف التي كان يمارسها الاجداد في تشكيل الصخور على هيئة قرصين متراكبين لجرش الحبوب أو طحنها، أو تكوين الصخور على هيئة منحاز او

□ مسلعب المحل محمد بن سعد الصويغ:

هاون مىغري.

نوع الحرقة: صناعة الرحى

الشيخ محمد : تختلف

بين الخمسمائة والالف ريال.

_نعم من اول مافیه کهرب

ولامكائن للطحن، وهالحين الناس بنعمة. ، ■ وجه الرحى املس او

تجرش الحب لانها اذا كانت ملساء فإن الحبوب تتطاير بين الحمياتين دون ان تنطحن. وعلى قرب من محلٍ الصويغ

توضع على ظهور الابل للركوب. صاحب المحل هلال النصر من

۔الہ یحبیك.

ـ والله ماتسوى تعبها لكذا يوم وانا احاول اصنع واحدة، تبي وقت ومجهود وعسى عيون الواحد تسلم من التراب والحصيات التي تتناثر بسبب تشكيل الصخور على هيثة

🖪 مرايا: وهنده ادوات الطحن والجبرش عنب احدادتا ؟.

ـ لابد یکرن خشنا حتی محل آخر لصناعة الشداد وهي

🗷 حياك الله.

• احد الرواد كان برفقته

قريب له اصغر منه سنا، وكان يعرفه بالموجودات حتى زهق منه.قال لي: تصدق الي قاعد اترجم له مليعرف شيء. • أباء جاؤوا بصغارهم الى الهرجان لتعريفهم باشياء من • الهيئة الوطنية لحماية الماضي.

الحياة الفطرية وانمائها جاءت باضافة هذا العلم والحضور اصر على سماع صوت الرحى وهي تدور • احدمم سال مازحا : كم خط الرحى ١١٠ أو ٢٢٠ واحد قال وش تعتقدها مولينكس، يعني اتومانيك. ومن بعيد سمعت واحد يحدث زميله انه وجد مشعابا قيمت ٢٠٠ ريال.. قال

> ■ بكم تبيعون الشداد. ـ على خمسة ألاف..

■ خشبها مایعتاز. _مصنوعة من خشب الاثل.

الله يعطيكم العاقية

صراحة ماقصرتم انتم وباقي

أشياء قديمة جدا وقد صممت مجسما كبيرا من المشب لقمر الملك عبدالعزيز في الضرج

الشاركين عرفتمونا بأشياء لانعرفها من حياة اجدادنا. ـ الشيخ محمد : الغريبة بعض العيال محتجين على ابائهم ماييونهم يشاركون

لتعريف الناس بمهن الاقدمين. 🗷 المفروش يغضرون بتاريخنا؟ ـ هذه اول مرة اشارك في الجنادرية ويغيت اشارك العام الماضى لكن جيت متأخر ووعدونى وكنت ناوى احضر محتويات المتحف اللي عندي، لكنهم قالوا وش تعرف من صناعات الاوائل قلت لهم اعرف اكثر من عشر حراف قديمة وعندي ادواتها واختاروني ممثلا عن حرفة صناعة الرحى والمناحيز، مع العلم ان عندى

قبل ان تضيع معالمه

عاصرت ايامه في الخرج الله

ا عبدالله الفيصل ا 1 32 1 الرمال 🛎 تسامل وكيل وزارة العمل والشئون الاجتماعية لشئون العمل الاستاذ أحمد بن حمد البحبي عن سرغياب الرياضات الاخرى ولم يكون التركيز فقط عنى رياضة الكرة باشكالها من سلة وطائرة

ودعا البحيي الى الاهتمام بمجالات الرياضة الاضري المناسبة لبيئتنا مثل الشراعي عبلى الرمال، ويرى البحيي أن رياضة البعر غير نشطه في تعاون ثنائي جديد بين الشأعر سعد المهدي والملحن أ الملكة فأين مثلا رياضة التزلج على الماء وطيران الماء الشراعي [] محمد المغيض قدم المهدي ورياضة الإبحار وخلافها. أ قصيدة جديدة للفنان محمد ●● اليمني اكد عبر الاذاعة بانه المسفسيص وذلك مسن اجسل ليس رياضيا، قد يكون محبا لها تلمينها والشدو بها في اقرب ولكنه لايزاول شيئا منها، ويحرص فرصة. يقول عنوانها (انتي فقط على متابعة مباريات المنتخب. الحبيبة) كما يعتزم الشاعر ٠٠ بالناسبة اليحيى يتوم ايضا سعد تقديم المسيدة الغرى

وقدم ... الخ

بمهام وكيل الشئون الاجتماعية

عزيزي القاريء ..

ضَّانَ أَرْفُ بِاللَّالَةِ لَلْيَأْرِكُمْ وَلابِدَ أَنْ لَايامِهِ وَلِيَالِيهُ طَعِما فت وتملن باعزيزي القارية بالك تحمل فيداكرتك مواقف الله ال حرجة تتذكرها مع مجيء شهر رمضان البارك.. مرايا وَعْنِيَ فِي مَعْرِفَةَ ذَلِكَ المُوقِفُ الطَّرْيِفِ أَوْ الْمُوعِ الذِّي حَدِثُ لِكَ أَنَّ بَعْنَانُ وَتَنْجِدِ ذَكْرَاهِ كُلِ عَامَ فِي شَهِرِ الْمَعِلِّمِ. المناعل البناعل العنوان التالي : جريدة الجريرة _ مرايا

الرياض ١١٤١١ صب ٢٥٤

🖸 الهوايات متعددة ومختلفة واحيانا تكون مدهشة (الفُنُونُ جِنُونُ) ونُحنُ في هذه المسلحة تلتقي بيعض اصحاب الهوايَّاتُ الغُريْبَةُ المُستَحْدَتَةَ لنتعرف عليهم لُلطُرافة والفائدةُ:

> - أنا أهوى جمع بطاقات الثياب (ملابس المواليد والأطفال) 🛘 وجدان : والتي تعلق عادة في الملابس وعندي مجموعة كبيرة جدا

> > 🛚 ځالد، طالب:

الكثير من المناسبات فعندي

_ مــوايتي جمع ســـلاســل (ميداليات) المفاتيح وعندي لعداد كبيرة منها (حوالي ١٥٠٠) ولا استخدمها، وما أملكه له طابع

سلاسل تحمل شعارات مياريات كأس العالم ولخرى عليها ماركات سيسارات وأشكسال منسسية موشعارات دول وأرقام وأحرف من بلدان مختلفة وعندمنا أسنافس أحرص على اقتناء مثل هذه

🛭 فاطعة، س، طالبة:

ويدأت في جمعها مندذ شلاث

السلاسل وأحيانا أكلف بعض الأصدقاء.

ـ هــوايتي غــرييـــة وأهـــلي يتضايقون منها ويدأت حقا في التخلص منها وهي انني أحب جمع (ماركات الجبن) هواية مضحكة وتركتها بعد ان اخذت حيزا كبيرا من غرفتي وهوايتي الآن جمع الطوابع لجميع البلاد. 🛘 احمد ـ موظف :

۔ بدأت هوايتي وعسري ١٢ سنة وهي جمع المناظر الطبيعية، حيث أقرم بقمها من المهالات ووضعها على ورق مقوى ووضع برواز جميل لها، ومن ثم تعليقها وهي هواية مفيدة واقتصادية وتصلح كهدايا.

منيرة ابراهيم _ للذنب _



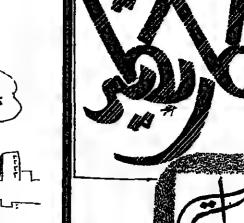
مخاكمة (تيسري بولان) الشباب الذي قضى على ٢١ أمرأة عجورًا خلال ثلاث سنوات ماضية، وجرائمه من وجهة جنائية جرائم موصوفة مخطط لها بوضوح، مع سابق اصرار وتصميم وبهدف محدد هنو سنرقبة الأمنوال والمقتنيات الثمينة، والغريب في الأمر أن جميع ضحاياه الـ ٢١ من الاتاث لادراكه بـأن النساء يحتفظن بما خف ورنه وغلا ثمنه. ويسرى طبيب نفسسانسي ان المنعش في جرائم سولان هو ضخامة عددها نهي (٢١) جريمة

في الاسبوع القادم

🖟 🛎 في موضوع طريف تكشف معرابياء سر تطبقهم الهذم الاشياء.. ما هي؟ والذا؟.. موعدتا الاسبوع المثيل بالتي الله.



وقعقلي يدالبطل أذتهوي خد هامن بري



الجمعة ٢٨ شعب إن ٢٠٨ (هـ - ٢٦ الحيمل ١٣٦٦ هـ ش - ١٥ نيسان (ايريل) ١٩٨٨م - العدد ١٧٨٥

التربية الفثية ودورها في مرحلة

التكامل المعقول مع مجتم ومن أجل أن نوفر المراهقين ظروفا او الرحلات التي تتوزع المستوليات تكون ناجحة جدا للمراهق وبالذات الاعمال الفنية مسئوليته الكاملة عن بناء العمل الفني وضعها في مكانها الملائم مع الاضافة والحذف والتاثر والتأثير المراهق بالغاصل بين تربيته كطفل له الخامات والإدوات وهو بالتالٍ مصدر سرور عظيم ويؤدي ويجب ان تتضمن الأشغال القنية العمل ابتداء من المادة الخام وحتى



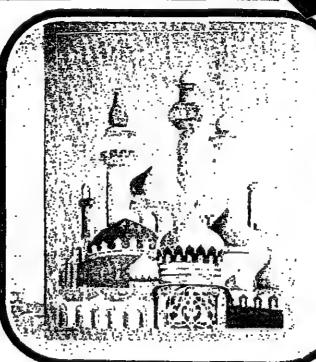
 □ الأخ فهد البقعاوي - أمل أن تستمر على مستواك الذي أعرفه مع تاكيد الخبرة والرسم الدائم ومزاولة الخبرات المختلفة والاشتراك في المعارض مع القرأءة الدائمة .. وان شاء الله سيكون لك شان على المستوى الفني [

 الاخ حمزه محمد البارقي، فكرة جيدة برغم ان معالجتها بالرسم ليست على المستوى المطلوب... فالاقلام الاجنبية لهاتائيرات كثيرة سلبية ويجب الموازنة بدقة والاختيار سواء في الافلام الاجنبية او العربية..



Friday, 28, Shaban 1408H, 26, AL-namal 1366H, SH, 15, April 1986G. No. 5678

□ الأخ عبدالرحمن سراج (المدينة المنورة) رسمك جيد.. يعيبك الانتباج القليل.. فكرة جيدة.. يجب أن يكون الالتزام باشارات المرور والانظمة نابعا من النفس.. في انتظار رسوم اخرى □



 الاخ علوان ابوراسين _ تكوينك جيد وكذلك استخدامك للالوان _ كما استخدمت الزخرفة في الباب كان يمكنك استخدام زخارف اخرى في القباب والمنارات فالفن الاسلامي من اعظم



□ الأخ عملا ـ فكرة جيدة فالانشغال اثناء القيادة يسبب الحوادث كمن يتحدث في التلفون أو يشاهد التلفزيون أو يسمع جهاز التسجيل أو يلاعب ابنه .. كلُّ هذه الأمور خطيرة جدا اثناء القيلاة.

ابنائي اصدقاء وصديقات الصفحة ..

سؤالا .. مع حبي وتقديري.



 □ الأخ خالد حسن الحربي ـ غلاا يحزن الإنسان في نهاية العطلة وبداية مرحلة العمل ملاام اخذ فرصته الكافية للراحة والفسحة فيجب ان يعود الى عمله نشيطا سواء كان طالبا أو موظفًا أو عاملاً في أي جهة.

٤ سنوات ـ تحب بابا



الاصدقاء يكتبون:

عبدات التركى _ بريدة

كتبت الصديقة سعاد بنت

تعيش الثعابين في جميع بلاد

يتسلق الاشجار ومنها مايسكن 🔏

الاحجار ومنها ما يعيش في مياه 💸

يعتقدون أن كل ثعبان سام ولكن

هذا غير صحيح - فسم الثعابين

فريسته فهو يعضها بأنيابه ويفرز

السم في الجرح فيسير في الجسم 🏂

العالم ويكثر وجودها في الجهات

الحارة وأنواعها كثيرة منها ما

الانهار وهو غير تعبان السعك ـ

وخوف الناس من الثعابين جعلهم

وسيلته الهامة في القضاء على

وقد يكون السم قويا فيقتل

الفريسة في الحال ويعض الثعابين

تقذف السم من قمها الى الفريسة

فتقتلها _ سبحان الله جل جلاله.

عن أبي موسى الاشعري رضي

ش عنه قال: اتبت رسول الله صلى ف عليه وسلم وهو يتوضأ فسمعته

يقول: اللهم أغفر في دنيي.. ووسع لي في داري ويارك لي في رزتي، قلت الله لقد سمعتك تدعو بكذا

وكذاً؟ قال: موهل تراهن تركن من

الثعبان



🗖 يهوى الرسم

🛛 ۱۱ سنة . 🗆 يهوى كتابة الخط ـ □ يهوى السباحة



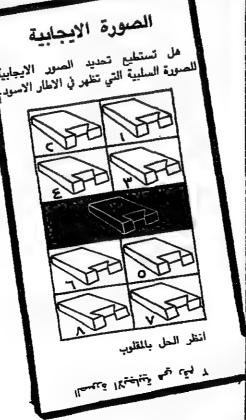
زيارة خادم الحرمين الشريفين الى القصيم في عيون اطفالها

جاءتني مجموعة رسائل كبيرة من المدرسة الحادية والعشرين سردة بمنطقة القصيم تعبر عن فرحة اطفالنا وابنائنا الاحباء بالزيارة الميمونة لشادم الحرمين الشريفين.. كتبت ابتسام بنت عيدالة بن عمر آل سليم بالصف السادس: القد استبشر القاصي والداني بمقدم خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وصحبه الكرام من اصحاب السمو اللكي الامراء والقضيلة العلماء والمعالى الوزراء الى منطقة القصيم... ولقد عمت الفرحة

.. وكتبت مي ابراهيم الراشد الحميد مليكنا _ عزيزنا _ نور بلادنا _ خادم الحرمين الشريفين يزورنا في

وكتبت سلمى ابراهيم سليمان الطامي بالصف السادس.. موكب هلُ بالبشر والخبر وزود انوار القصيم بأنوار خادم الحرمين في حله وترحاله الله يحميه. بريدة مستتارة واستبشرت بمليكها سرورا به واستبشارا كما كتبت عذارى فهد النودلي - عن فرحتها وفرحة اهلها بمقدم خادم

الحرمين الشريفين وولي عهده الكريم.. وعبرنا عن فرحتهما وفرحة القصيم فتغنث اطيارها وابيعت ازهارها وازدانت بقرحتها بالزيارة الميمونة كل من نوف ابراهيم راشد الحميد ونوره عبدالكريم المالك - وكتبت منى عبداقه القسومي عن مدينة بريدة وحضارتها وحسن موقعها والتطور العمراني والعلمي والزراعي والتجاري والصناعي وجامعتها



هل تستطيع تحديد الصود الايجابية للصورة السلبية التي تظهر في الاطار الاسود.

الاسبوع الاول ١_ من أين تأتي اصداف البحر؟ ٢_ كم عدر الارض؟ ٢_ ما هو قبلم الكارتون؟ 2 لماذا لا نسقط من فوق سطح الارض؟ ٥- ما فائدة سنام الجمل؟

ننشر لكم في هذا العبد نصف استلة المسابقة وفي العبد القادم أن شاء اقد سننشر باقي الاسئلة حتى يتسنى للجميع متابعة الاسئلة وقد سبق ان نشرنا اجابة جميع الاسئلة خلال الصفحة وسنتاح الفرصة لكل من يتوصل الى اجابة ٢٠

الاسبوع الثاني ٦- كيف يعمل التليفزيون؟ ٧_ ماهي تكلفة جسر الملك فهد؟ ٨- متى بدأ العمل في انشاء جسر الملك فهد ومتى انتهى العمل

2626

يحيى سعيد

٩_ هل تنمو نباتات تحت الماء؟ ١٠ لماذا سميت الملكة باسم الملكة العربية السعودية؟ ١١ متى أسترد الملك عبدالعزيز مدينة الرياض؟

الاسبوع الثالث

١٢ - متى أطلق على المملكة اسم المملكة العربية السعودية؟ ١٢_ ما هو نظام الهجر الذي وضعه الملك عبدالعزيز؟ ١٤ـ ماهي القوائد التي ستعود على الشعبين السعودي والبحريني من جسر الملك فهد؟

١٥- كم تبلغ مسلحة الكرة الارضية؟ ١٦_ من هي أول فدائية في الاسلام؟

(15)

الاسبوع الرابع

● محمد قاسم اپرحمر

يعب افلام الكرتين

١٧_ ما سبب ملوحة ماء البحر؟ ١٨ كيف يتكون اللؤلؤ بداخل المحار؟ ١٩ من هو أول شخص هبط على القمر؟ ٢٠ ما مساحة الجزيرتين الصناعيتين اللتين انشئتا على جانب جسر الملك فهد من الناحية السعولية والبحرينية؟ ٢١ أين كانت أول هجرة من «الهجر» التي أنشأها الملك عبدالعزيز ومتى انشئت؟

الاسبوع الخامس

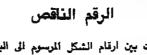
٢٢ عل ينام السمك؟ ٢٢ كم تكلفت الجسر والردميات في جسر الملك فهد؟ ٢٤ كم تكلفت محطات الحدود؟ ٢٥ ـ كم تكلفت شبكة الطرق بالمملكة والبحرين؟ ٢٦ كم تبلغ سرعة طيران الطيور؟

الاسبوع السادس

٢٧_ الى أي ارتفاع يمكن أن تطير الطيور؟ ٢٨ ـ تسمعون عن أرتفاع الموج والمد والجزر فما هو المد والجزر؟ ٢٩ هل صحيح ان بعض حيوانات الاشجار لا تنزل أبدا ال الأرض طوال حياتها؟ ٣٠- ماهي نسبة الماء واليابسة على سطح الارض؟



الصديقة نورة أحمد الحمود _ تمنيات صفحة الاطفال لك بالشفاء المراجع العملية الجراهية. ويجاح العملية الجراهية.



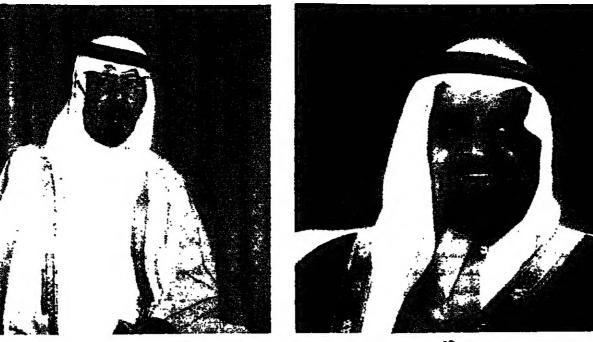
تأمل العلاقات بين أرقام الشكل المرسوم الى اليسار ، وأسقطه الحل بالمقلوب :

٠ ساياً! وق يم يتاناًا زياي الرقم التاقص هو (١/ أطرع حجموع القدمين من مجموع الدراعين









يسسم الله الرصمين عبلام الاسترار رب يحفر النوينا طالبينه قسرد صمد هسورينسا النسافسع الضسار نسرجى ثموابه وغضبه خمايفينه قبال الذي من جيب القبول ينخشار يبعد عن الهزلة ويشري السمينية في سباعة فيها ينجبودن الاشعبار حيثه على ما قال فرصه ثمينه أهلا هلا ما هل هممّال الامطار

وما حج بيت الله وزار المدينه وعنداد منا تسومي الهبنايب بنالأشجبار وعداد ما حن الجنين الجنينه

يسالعاهمل التي .سيرتمه كمارهما كمار خادم بيوت الله وناشر لدينه

جاء للقصيم وشعشعت فينه الأنسوار اهلا وسهلا به ويتسرافيقينه زيارة الضير بنها الضير مندرار يفتح ويسس جعل ربي يعينه

يسسعنى لنما بسالضير في سر وجمهار لما رقينا مرقب راغبينه وأصبح لناحشمه وقيمه ومقدار

ـ مشاعر صادقة ومعبرة..

اكثر الله من أمثاك.. ويؤسفني

عدم التمكن من نشر القصيدة

لخلل في وزن بعض أبياتها..

أتمنى لك التوفيق ولأخيك الشفاء

العلجل.. وياهلا.

«واطيعوا الله وأطيعوا الرسول وأولي الأمر منكم). هذا الأمر الرباني وجه الى الأمة الاسلامية من زبها عز وجل ليبقى ساري المفعول الى أن يرث الله الأرض ومن عليها.. ونحن في هذه الأرض الطبية الطاهرة حكومة وشعبا يجمعنا الحب والاخلاص بالسعى الدائم الى مافيه خير الاسلام والمسلمين .. ولأننا د هذا أخ وهذا ابن عم ، وأعني الجميع من القمة ألى القاعدة فلا فوارق بيننا.. وحتى المقيمين خارج العاصمة لهم من الرعاية والعناية ما لاخوانهم في المدن أو أي جزء من هذا الكيان العظيم.. وما زيارات خادم

الحرمين الشريفين.. وسمو ولي عهده الأمين التفقدية الا دليل على ذلك. نحن في هذا البلد المعطاء.. ننعم بالأمن والرخاء بفضل الله ثم بفضل حكمة ووعى قادة هذا البلد وسعيهم الدؤوب الى مافيه خير المواطن السعودي خاصة والأمة الاسلامية في مختلف

لن أطيل أخى القارىء فقد سمع ووعى من لم ير. فهيا معى اذن الى واحدة من عشرات القصائد التي حملها بريد الصفحة من منطقة القصيم.. ومن منطقة حائل.. وسننشرها تباعا ابتداء من هذا العدد.. وقصيدة هذا العدد للاستاذ الشاعر ناصر المسيميري من مدينة الرس.

حميدن لا الموان المعمير المعمير

ولو حملوك مما تسلقي البحديدي

عند الصديق وضدنا قاهرينه أمن ورخا ماهموب في كمل الاقتطار وعملم وتنقمه والفيضيا زايسرينه ياً من لشعب كنه الوالد البار من حبناله كلنا طايعينه أبىو الينشامني والضنعباق وقبصبار كلن يسلم راتبه في يمينه جودك على شعبك كما الغيث مدرار ومن يجحده يجحد فضمل والدين والله شم والله تكرار ومرار إنا بخسير وفضلكم شايفينه ذي نعمة تحتاج حامد وشكار الله لا يبدل عن الزين شينه ويها من إليها شمطت وعمسن الأشموار بهدي من المولى تقود السفين في حكمة تقصر عنه بعض الانظار کلن عبل منا قبیل تنفهم رطینه تفتل وتنقض من صعيبات الافكار

ناس تصاحبها وتلطفييها أشرار

رايك تنصير إبنه العنقبول الرزينية



اعداد: الحميدي الدريي

ومصداقية الوجدان وفحل نادم فحول الشعراء في عصره أمثال زبن بن عمير ومحمد السياري ومن في ومعد ديوان شاعرنا هذا فعل خيرا اذ حفظ بكتيبه هذا اشعار علم من اعلام تراثنا الشعبي .. وكما ان الديوان غير موجود في الأسواق فانني اقترح على مؤلفه عند رغبته في اعادة طبعه الاستعانة بالشعراء الذين لهم صلة في حياة سويلم أمثال نناصر محمد السيناري للاستئناس به في تصحيح بعض الاخطاء.. ولا شك ان لكل شاعر بيئته الخاصة وسويلم له لسان يميز بيئته ..

للمرحوم سويلم العني ديوان أعده (سعود القريني) وفيه بعض الاخطاء وزيادات في مطالع الصدور مثل كلعة (مار، مير، لكن) ومن يقرؤها يعتقد ان الشاعر يزيد في الوزن.. لكن شاعرا مثل علمنا هذا لديه جودة الشعر

هذى مداهيله تطارد بسها الريح ما احبذا الحميام الراعبي فيوقهنا تناح جيته وجن اصوع عيني سوابيح مثل المسقوق الل على وادى طاح سقاه من غر السحايب مراويح تنبت مداهل مسلحبي زين الاريساح ويتميز شعر سويلم بالتنجيب:

يا هل انضاياً معتلين على اكوار اعتراض القنفسا لينشات المتصامسير قسطم الفخسوذ امتسونسهن سسحم الاوبسار دغم الخشبوم اعيبونهن شبعلة الكبير خضبع الرقباب بشبوينة الفيض عببار أحسراب الاذانسي مسردفسات المنساعسير ويطربنا في تنجيبه بوصف النجيبة :

قبح المرافق ضاريات بالاهذال شيب على مقطع الصراديب والريد سيقانهن باتفانهن ناقل سيال عبيدان سيبال ببردتها المباريد الكل مشهن خفها كنه اربال

عنوص متواطيتها متواطي متغياريند دغم الخشسوم عيسونهن تشبعسل اشعسال غنز المسامع داريات مع البيد وسويلم رحمه الله من الذين (يفرجون ضيقاتهم في

عنيت لولاح تعلل عني ارجوم رجسم لطراد الهبوى المولعاتسي ودليت استيل الصبوت في راس علمبوم واقسادم الاستسال من شي حداني وسنعرف في العدد القادم ما الذي حداً بشاعرنا على

محمد الغزلى الدمام

پس عمله نے جنان السمادة

الجُوالِ عَلَىٰ هَا السَّرَالِ بِمِنَاجِ الْ عِيزُ لَكِس الماء على وتديه بحرير من مضاعره باسلوبه الخاس مَعَ تَعَادُ الْكُنِينَالِيدِ وَتَوْمِهِمَا فَاللَّهُمِمِ لَلْشَلِّقُ بِينْهِمَا مَوْ لَكُنْ لِمُعَالِمُ بِينَهَا مَو الْمُنْقِلُةُ النَّبِيكُنْ وَاللَّمِ الذِي تَصَافِعُ بِ لَلْعَلَيْ الْمِلْ لِمِلْ وَالْكِمَاعِرُ الْسُلْبِ قَوْدَ الْمَجْنِي بِعَدَ لَنْ فَقَدَ صَدَيْقَهُ مِنِدَاكِلُهُ وَلَيْكُامُولِوْ الْسُلْمِالِنْ الْعِبْرِ الرَّسْدِ الذي وافاد الأجل ومو في

النمارية يدوم العدري ذاقها الفهم ميوسون والمسهدان من العدون منايس الله يما ليسل المسقاء والنكاء البوكي ولا فني ينا أهمل العنوف عليوم لمنطبي من هيوني طبع بالرساده انبأ الذي أن العبد المبود محكرم والمعري فاح وقبلت عسماه مرحوم جبئ منحله ل جشان السعاده يسلس كنياله ل حدا الروح سرسوم يعشنن عسرسز وكيف أبسا ألدر لبعساده

لي سيرة الل المر المنع والمسوم والكون قلر سبنداه وسعاده ومسين كسال فيليستي فسلت يسلفسوي مسرحسوم عسى مبعلك ل جنان السعادة

رسمت حسروف مأسساتي على سسطور الشقباء عضوان وبليساي تساه.. واخسطايت عسلي الأشسواك تسرمينسي حع الأيسام.. جسرح القلب يفضح خسافي الكنصان ويعسرُ الصبير والسبلوي.. وتجسرح دمنعتني عينني اشسوف الريسح تسدفعنني وتبعدني عنن الشسطان غىريىق.. ولا لقيت اللي يجيب ويسمسك يسديسي يغيب الليل بهمسومه، وتسرحمل ظلمة الأحسزان ويشسرق فجسري القسادم.. وينهسل كسل مسا فسينسى طريقي ضماع.. وأممالي غندت في فنوهنة بسركمان وشفت جبروح مناسباتي تبداعب قبادم سنيني أتينه بسكتني وأمثي بسرفيقية رحلة المسرمسان وأعنائه وقبتي القناس.. ودمنعناتي تنسادينني

أبو وايل الوايلي عرعر

🛭 الآخ: لحمد عيدال الشييبي ـ الرياض.

عبدات للرشدى _ عفيف. القراء.. أنَّ مناكبل الم ويانتظار الجديد.. وياهلا.

🗆 الأخت: مها الولدي.

الثبيتي ـ الرياض.

عن للخاطبة للباشرة.. وياهلا.

🛘 الآخ: عبدالعزيــرْبن _ تقول ك (والنعم) وبرجو المعدرة لعدم صالحية القصيدة للنشر فنحن تبحث عمايهم جميع 🗖 الأخ: فيصل محمد

البوشي ــ ألعلاً. - نُنْتَظُر مِنْكُ صَاهُو أَجِمَلُ وسيتحقق ذلك مع التركيز والدقة ومداومة قرامة الشعر.. وياهلا. 🛘 الأخ: وليند الغرام ـ - نُنتظر منك الأجمل والبعيد

والقافية فقطبل الممسن الجيد التحية والمنياتي بالتوفيق..

ــ أبعثي بالجديد على أمّل أن يكون أفضل مما وصلتا منك فتكرأر للحاولات الجادة يؤدي الى أفضل التنائيج.. وكما قلت أكثر من مرة الشعر ليس الوزن همو الذي يقرض تقسم.. لك

🛭 الأخ: خـالد بخيل الله - الشطر الثاني من البيت الأول جناء في غير منصله ق (القرض، والمنة) أمور مينية.. ويقية الأبيات لا بأس بها مع أنك خلطت بسين اكثر من فكرة.. انتظر منك الجديد



والسؤال الذي أجاب عنه الشاعر الميدع سمو الامير

وهو سؤال دار النقاش حوله عشرات الرات.. وطرحه

وأجدها فرصة وانا أقدم لكم قصيدة فارس الاغنية

الخليجية التي نوهنا عنها فيما مضي لاقول اقرموا

القصيدة بتمعن لتجدوا في أخر حرف منها اجابة عن ذلك

السؤال.. ونقول جميعا: أن المهم هو ملذا قال الشباعر

ولانتي لن أتي يجديد عن الشياعر الامير بيدر بن

القى مكان القلب في الصدر تنهيد

تجمع صور.. وأوراق.. من باقى العيد

اقتفا ربيعي وادهرن المواعيد

غاب.. وسما وجهي مشيب وتجاعيك

ليت الذي باقسي لما فات تجديد

يدربن عيدالمحسن

لصبابنا. ليت الذِّي "راح" طوّل المحا

على أكثر من قارىء بلهجة استفكار.. لماذا القصائد التي

تنتَّم في الصفحة قصيرة...؟

وليس هو كم أبيات القصيدة.

عبدالمحسن مهما قلت فأترككم مع القصيدة:

كل منا دعنانس الشبوق للقبلب الأول

وطيوف ذكرى .. في الصنايا تسجول

مدري سبقني الوقت.. والأ تحتل

أوهون الصب تنجيم رقيا شم حول

أنتم مثل قلب عرفته من أوّل

بدر بن عبدالمسن هو: هل القصيدة بعدد أبياتها.. أم

قلب تعلق في هوى الزين غلطان ما مىيىز دروب الوعى من سىهىلهما ولوكان درب الحب بالناس مليان فالنفس تخفى بالمحببة عللها حب عرفته بحل السعد باحزان من يدوم شدت قسرحتي هي وأهلها

وأصبحت أدور طلعة الشمس ولهان والقبلب ينيغي شبرينة ما تنهلهنا يا لينتى بدلت خوفي بنسيان ولا تسركت النفس يبيطني زعلها

ريا لينتى ما جيت للصب ميدان تاره بسقايي من زمان شعلها يلوم الشلاثاء مسرنسي فليه غلزلان والقايده قلب للعنى عزلها

هي راس مال ما يقدر بالأثمان لا واحتسايف يناقبهما الي جهلهما خدنها وطرفي في نجى الليل سهسران وهمسوم كل الخبلق قبليني حصلهما

ليت تركها كان يكتب له احسان وكان المصيبة ما دهاتي جللها راحت وروحى حظها صار حرمان

والله كريم لين مالت عدلها أطلب وني العرش عسلام سا كأن ما يجعل أحلام الليالي بعلها

عبدالعرير الصالح الهليل

وقبال في حديث صحفي نشر بعسان

امس انه لم يسلم اي من مساجد الصنفة

الغربية وقطاع غزة بما فيها السجد

الاقصى من اعتبداءاتهم التي تمثلت في انتزاع مكبرات الصوت وتحطيم الابواب

والتوافذ علاوة على الاعتداءات على

واشار الى ان جنود الاحتلال اقدموا

على أغلاق عدد من المساجد ومنعوا

راوضح أن قرات العدر الصهيوني اقتصت المسجد الاقصى اثناء تـأديـة

المسلين لمسلاة الجمعة والقت القنسايل

الحارقة والغازية معا تسبب في حرق عدد

التقوق العسكرى لصالح اسرائيل ومن

ثم تستغله في تتفيذ سيآستها العدوانية

وألتوسعية الى جانب صرمان الدول

العربية من تامين احتياجاتها من

وأضافت الصحيفة تقول.. اذا كانت

الصواريخ السعوبية تقلق اسرائيل فان

من حق السعودية ويقية الدول العربية

أن تقلق من تنامي القوة العسكرية

الاسرائيلية الموجهة اساسا ضد الامتين

وقالت الصحيفة.. ان الملكة العربية

السعودية قادرة على رد اي عدوان كما

اعلن ذلك خادم الحرمين الشريفين الملك

هذا ومن ناحية اخرى اشادت

صحيفة والوفياق العبربي والدوليء

الاردنية الصادرة يبوم الثلاثاء الماضي

بمسيرة التطور والنماء التي تحققت في

المملكة العربية السعودية بمناسبة مرور

ست سنوات على تـولي خادم الحـرمين

الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز قيادة

وقالت الصحيفة في موضوع لها على

الصفحة الاولى.. أنَّ أَبِنَاءً المُلكَّةُ

يذكرون بكثيرمن التقدير الدور الاساسي

لخادم الحرمين الشريفين في اعطاء دفعة

قوية لمسيرة النماء والبناء والرضاء

والتطور في ظل عقيدة التوحيد والامن

والاستقرار التي خطت خطوات رائعة خلال السنوات الست الماضية.

ونوهت الصحيفة ايضا بجهود خادم

الحرمين الشريفين التي بذلها شخصيأ

لنقل الملكة الى مصاف الدول المتقدمة

وبعت في ختام مقالها الله أن يحفظ

خادم الحرمين الشريفين لما فيه خير

المدرية اعطت اولوية مبكرة لتخطيط

وانشاء معهدين شاملين التدريب في

الجبيل وينبع يتسع كل منهما لاكثر من

الف دارس وقيل المباشرة في انشاء هذين

المعهدين تم افتتاح مركز مؤقت لتدريب

الشباب السعودي على المهارات المهنية

والاتشائية الاساسية وذلك لاعدادهم

لشغل الوظائف المتوفرة لمواقع العمل

أنذاك وقد اشتملت الدورات الدراسية

عبلى اعمال اللصام وتشغيل المعدات

الثقيلة وصيبانية السيبارات واعسال

المساحة ومن هذه الجهود الاولى تطورت

بسرامج التسريب المهني والاداري التي

أدت ألى أساحة قدر كبير من المهارات

للعمل في تشييد النهضة الشاملة في مده

العرب والاسلام والسلمين.

الإسلحة الدفاعية

العربية والاسلامية .

فهد بن عبدالعزيز .

المسيرة السعوبية.

المسلين اثناء تأدية الصلاة.

التسوية شاملة وعادلة ومشرفة ودائمة

وامتنع عن ذكر مزيد من التقاصيل

قبل ان يتوجه الى جنيف ليحضر اس

المميس شوقيع الانفاق الصاص

بافغانستان الذي قام فيه بدور وساطة

رقبال السيد بيبريز دي كويلار ان

الهدف من المجادثات التي اجراما في

الامم المتحدة في الاسبوع الماضي مع نائب

وزير خارجية النظام الايراني محمد

جواد لاريجاني ومحادثات هذا الاسبوم

مع ناتب وزير الخارجية العرائي وسأ

الزهاوي كان معرفة مواقف اليلدر

بوضوح بشأن القرار ٩٨٥ واحتمالات

وبَرْع المُلكيات بِلَغَت اكثر من ١٤٥ مليون

ريال مشيرا بأن كلا منها له اهمية كبيرة

ف تسهيل الحركة المرورية وربط جميع

انصاء المدينة وخدمة جميع الأحيام

السكتية بالاغسافة الى ألقادمين

واردف قائلا في مجال الانفاق فقيد

نفذت وزارة المواصلات نفق الديوان

الملكى ونفق قصر المؤتمسرات ويلفت

تكاليَّفهما اكثر من ٢٢٤ مليون ريال

ونفذت بلدية الطائف نفق مستشفى الملك

فيصل بتكلفة اجمالية بلغت ٢٤ مليون

واشار الدكتور الحجرة الى الصورة

العآمة الستقبلية لدينة الطائف بعد

اكتسال هذه المشروعيات من جسور

وانفاق وطرق تتعانق مع يعضبها البعض

لتشكل شبكة متكاملة لخدمة سكان

المدينة وتسهيل الحركة المرورية واكدعل

اهتمام البلدية بمشاريع التجميل

السكنية بها أكثر من خمسين الف وحدة

والمغادرين من والى الطائف.

التحرك نحو تنفيذه .

للحرب العراقية .. الايرانية.

محلِس الأمن الدولمي ابقير)

وترى الارساط الدبلوماسية العربية ان الدول غير المنحارة تعترم تقديم مشروع قرار ينتقد احراءات الأبعاد التي اتخذتها اسرائيل بحق سكان الضفة الغربية وقطاع غزة منتهكة بذلك المعاهدات الدولية ويطلب الغناء هنذه الإجبراءات. وحسب المصدر ذات من الرتقب أن تستمر أعمال المجلس حتى

اليوم الجمعة على الأقل. هذا وعلى صعيد آخر اكد سماحة الشيخ سعدالدين العلمي مقتي القدس ان الانتفاضة الشعبية في الاراضي المحتلة ستستمرحتي يستعيد الشعر الفلسطيني حريته ويتخلص من سلطات الاحتلال ألتي تمارس ضده ابشع انواع

واكد الشيخ العلمي لن اعتداءات القوات الصهيونية لا حدود لها وشعلت حتى المقىسات .

من السجاجيد. وقال أن جنود العدو منصوا الأطياء وسيارات الاسعاف من الومسول الى المسجد الاقمى لاسعناف المسابين جراء القنابس والضرب

صحيفتان أردبيتان ٠٠ (بعيز) في عددها أمس تك التهديدات بــأنها الخميني على استغلال الصبح في القيام محاولة تكررها اسرائيل لكي بيقي

بمظاهرات سياسية يؤكد ان الهدف من أرسال الحجاج الى السعودية لا يمت الى الدين بصلة وأنما للتدخل السياسي في شوون دولة اخسرى وهسو الامسر الذي ترفضه الملكة العربية السعودية وتقاومة بكل قوة ويبؤيدها في موقفها الصلم والسليم كل الدول العربية والاسلامية. واستطربت صحيفة اخبار الاسبرع الاردنية تقول.. ان الملكة العربياً السعودية ويشهادة جميع دول العالم حريصة على اتاحة الفرصة لكل مسلم لكي يؤدي الفريضة في راحة ويسر.. كما ان الملكة تتفق البالغ الضخمة على تأمين جميع وسائل الراحة والطمانينة للحجاج وتعمل باستمرار لاداء واجباتها في رعاية الأماكن المقدسة واصلاحها لاستقبال الملايين من الحجاج المسلمين

من جميع انحاء العالم . وأشارت المنجيفة الى المناولات الايرانية المتكررة التي استهدفت تخريب مسواسم الحبج واشارة الفتن وانخسال الاسلحـة والمتَّفجرات وقــالت.. ان ثلك يجرد بعض الحجاج الايرانيين من اية صبغة دينية ويضعهم في تمائمة عصلاء النظام الايراني المدريين على اعمال الفنتة والشغب والتخريب.

واختتمت الصحيفة مقالها بقولها ان هذا الخطر الايراني يستهدف ارواح السلمين كما يبرمي آلى زعزعة الأمنّ والاستقرار في الملكة العربية السعودية لتحقيق مآرب واهداف سياسية تضدم النزعة العدوانية للنظام الايراني المرتبط بالخططات الصهيونية والاجتبية المعادية للامة العربية والاسلامية على حد سواءكما نددت نفس الصحيفة الأربنية الأسبوعية بالتهديدات الاسرائيلية الموجهة ضد الملكة العربية السعبودية بسبب شرائها صواريخ متوسطة الدى

فقد وصفت صحيفة أخبار الاسبوع

مدير:عام مشروع ينبع (بقيرً) وأدعم مشروعاتها بالايندى السعودية

والصنباعية والعلمية التي يستمدها سموه من أهتمامات رائد مسيرتنا وياني نهضتنا خادم الحرمين الشريفين . واوضح مديبر عام مشبروع يتبع النيابة أن زيارات الأسير عبدالمبيد التفقدية لدينة ينبع تاتي امتدادا طبيعيا لاهتصامات حكومتنا الرشيدة بتفقد

احوال المواطنين في مناطقهم مما يكون له

اكبر الاثر في عملية النطور الذي تعيشه

بلامنا في كافة المجالات. واشار الدكتور عبدالجواد الى ان النمو الاقتصادي السريع الذي شهدته الملكة في السنوآت الأخيرة ازداد معه الطلب على الايدى العاملة الوطنية المدرية على المهارات في تماثر انحاء الملكة مما جعل مهمة تدريب القوى العاملة جزءا لا يتجزأ من عملية التصنيع على مسترى

الملكة وايمانا من الهيئة الملكية بذلك شعراد القصيم وجائل وبقيت

ونماس تسذر إلهما الدواء وسمط عينمه واللي هندر تنصط له قنيند وهنجنار إيلين عقب إرغاه يسمع حنينه وولي عمدك بالمهمات جبار

عبد الله جمل الله يمهل إسخينه کم قبالة صبحیته لجل حبلها سبار وكم جدد افسراح القلوب الصريسه

والنايب الثاني إلينا صار ما صار عوق لعدوائه وهم خابرينه ولا أنسى جملنا اللي على الحمل صيار

عبد الآله الله بجهده إيمينه من فضل ريبي ثم فضله والأصرار صار القصيم اليسيم يفخس إبرينه

ولا حصى إعيماله جعمل بيعمد عن النمار عبد العزيز سياسته تابعينه

السنة الغراء لكم ضير معيار حكم ألشريعة بيننا باسطينه

املا بكم في دار ماضين الأذكار الرس واهمله كلهم لك رهيشه ريع إليا من الضعن للضعن سأر

عند اللزوم أرواحهم مرخصينه تباشمروا بك يدم سمعموا بالأخبار وكلن يحساول منك لوشدوف عينمه

الله يمهل بك وتخطيك الأشرار قبالوا معنى أمين باسامعين وصلاة ربي عـد ما خطـت أسطـار

على نبيى دين الاسلام دينه

تاکید کوست (بقیر)

الوسيط الرئيسي مع الخَّاطَفيُّ. وكان الخاطفون الذين يعتقد انهم

ولكن على الرغم من ذلك قانه لم تبد علامة على تغير موقف الخاطفين الدين يطالبون بالاقرام عن ١٧ عربيا في سجون الكويت مقابل اطلاق سراح الرهائن المتبقين على منن الطائرة.

التفاوض الجزائري مع خاطفي الطائرة

الكويت ضد الأرهاب/.

عودتهم ويصحبتهم جثتا الراكبين

وتعلن السلطات الكويتية منذ البداية انها لن تخضع لابتزاز الارهابيين وتؤكد مصادر مقربة من الاوساط الكويتية الرسمية ان موقف الكويت نهائي وإن يتغير حتى وإن قتل جميم الرهاش."

ويؤيد الكويت في موقفها هذا مختلف دول العالم وقد تلقى سمو الشيخ جابر

ومصح وطنه في ايد امينة وقادرة .

يريدون الاقلاع من لارتكا الىمطار جديد

جرى اعداده في منطقة البقاع اللبنانية فانه طيلة وجود الطائرة الكويتية ف لارتكا كانت جرافات واليات المرى تعمل على مدار الساعة لاتجاز ممر هبوط في هذه المنطقة يستطيع استقبال الجاميس الخطوفة لكن تم العدول عن الفكرة بسبب عدم تجهيز المر . ونسبت الصحيفة إلى مصادر لم

تسمها قولها ان عناصر مساندة وصلت الى قبرص اثناء وجود الطائرة للخطوفة في لارتكا وكانت تتحرك في سيارة تحمل لُوحة دبلوماسية على مقرية من المطار لاعطاء تعليمات الى الضاطفين الذين يدءوا يعانون من الارتباك الشديد بسبب تضارب التعليمات التي تأتيهم أو بسبب وضعهم النفسي بالغ التردي.

وقالت انه بأت مؤكدا حدوث تواطؤ في مطار باتكول. أذ أن مستخدمين في هذا المارهم الذين قاموا بايصال الاسلحة الى الطائرة الكوينية كما ذكرت صحيفة الرطن الكويتية

امس ان خاطفي الطَّائرة الكويتية طُلْبُوا من وزير الداخلية الجزائري الذي يقود المفاوضات معهم أن تصدر الكويت بيانا رسميا ينص صراحة على عدم الطالب بهم تَصْانُيا في حال انهاء العملية سلمياً واضافت في نبأ لم تنسبه لمصدر انها علمت ان الخاطفين طالبوا ايضا وزيـر الداخلية الجزائري بأن تصدر الكويت قرارا اخر بتخفيف لحكام الاعدام بحق ثلاثة من مجرمي التفجيرات الي

وقالت الوطن ان احد الخاطفين سيق ان أستقل طائرات الخطوط الجوية الكويتية ١٨ مرة خلال شهر وتصف الشهر للاطلاع على الاجسراءات الامنية المتبعة في رحلات الشركة وعلى مختلف

ونكرت المحيفة _من جهة اخرى _ ان طائرة كويتية من طراز /اير باص/ توجهت الليلة قبل الماضية الى الجـزائر لتعدد بالمفرج عنهم من مختطفي

وقالت الصحيفة أن الطائرة /كاظمة/ التي تعرضت لاختطاف عمام ١٩٨٥ غَـاثَّرت الكويت في الخـاممـــة الاعشر دقائق من مساء آمس الأول متجهة الى الجزائر ومجهزة بتجهيزات طبية لتعود

بالمفرج عنهم من مختطفي الجابرية. وفي لبنيان اتهمت ميليشيها اميل الشيعية الموالية لسوريا جماعة حزب الله المؤيدة لايران بانها وراء عملية الخطف. وقد نفت جماعة حزب الله أي صلة لها

واتهمت صحف الكويت الخاطفين امس الخميس بمحاباة الركاب الكويتيين الشيعة بهدف بث فتنة طائفية بالكويت . ويعتقد ان معظم الرهائن الكويتيين التبقين على متن الطائرة من السنة الذين يشكلون الأغلبية في الكويت .

ومن جهة أخرى نسبت مسيفة الاتصاد المسادرة في دولة الامسارات العربية المتحدة أمس الى السيد سمع ابق غزالة ممثل منظمة التحرير الفلسطينية في قبرص الذي تفاوض مع الخاطفين أثناء وجود الطأثرة في مطار لأرنكا .. قوله ان القراصنة كانوا على اتصال مباشر ويصورة دائمة مع قيادتهم وانهم كانوا يتراجعون وتتضارب مطالبهم

وذكر أبو غزالة أن الخاطفين لبنانيون يتحدثون بلهجة جنوبية ويتراوح عددهم بين سبعة وثمانية اشخاص واعمارهم في حدود العشرين. وأشاف أن زعيم الخاطفين للوجود

على الطائرة لم يشارك في المقاوضات التي جرت في لارتكا مع الوفد الفلسطيني القبرمي المشترك .. وقد كان طوال الوقت خلف الستار يرجع اليه الخاطفون اثتاء

واكد ابو غزالة ان الازمة ستنتهى في الجزائر.. وقال ان الجزائريين وعنوا الضاطفين بمتابعة موضوع الشلاثة المحكوم عليهم بالاعدام في الكويت .. ويذكر أن الشلائة ضمن السبعة عشر مسجونا الذين يطالب الضاطفون

عبدالعزيز امير منطقة حائل واصحاب

الفضيلة العلماء وامراء مدن وقرى

وهجر منطقة حائل وكبار المستولين من

مدنيين وعسكريين وجموع غفيرة من

وعبر خادم الصرمين الشريفين في

برثيته عن تمنياته الضالصة وتقديره

لُجميع الجهود الطبية التي بذلت في سبيل تحقيق الأهداف المرجوة من هذا

المرجان مؤكدا ابده أله أن هذا

المهرجان يعيد آلى الأذهان سيرة الأجداد

واعمالهم الحافلة بالاخلاق الكريمة

ودعا خالم الحرمين الشريفين الله عز

الشيع .. (بقيرً)

الدائرة السياسية لمنظمة التصرير

الفلسطينية وقالت الممادر الفلسطينية

في تصريحات منحفية نشرت اس في

تيي أن الاجتماع تم بمبادرة من النكتور

احمد طالب الإبراهيمي وزيبر خارجية

الجزائر الذي رأس اجتماعا مماثلا بين

السيد الشرع وقيادات فلسطينية بارزة

اوريته حق ن.اء من دبي امس.

وجل ان يعد الجميع بعونه وتونيقه.

والاصلاح والعلم ،

منڌ شهرين تقريبا .

خادم الحرمين الشريفين بيعود (بقيرً) صاحب السمو الملكي الامير مقرن بن

وزير الدفاع والطيران والمفتش العام وصلحب السمو الملكي الامير سطام بن عبدالعزيز نائب أمير منطقة الرياض وأصحاب السمو الملكى الامراء وأصحاب المعالي الموزراء وكبار السئولين من مدنيين وعسكريين وجموع غفيرة من المواطنين... حفظ الله خادم الحرمين الشريقين في حله

وقد وصل بمعية خادم الحرمين الشريفين صلحب السمو الامير سعود ابن محمد بن عبدالعزيز ال سعود وصاحب السمو الامع محمد بن عبدالله بن جلوى وصاحب السمو الامير عبدالة بن محمد بن سعود الكبير وصاحب السمو الامير بندر بن محمد بنّ عبدالرحمنّ وصاحب السمو الملكى الامير فهد بن محمد بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض وصاحب السمو الملكي الامير عبدالعزيز بن فهد بن عبدالعزيز

وأصحاب المعالى الوزراء. وكان خادم الحرمين الشريفين قد غادر مطارحائل الإقليمي عند الساعة الرابعة واربعين دقيقة من بعد عصر وقد كان في وداعه حقظه انت

الداخلية الجيزائسري الذي يلعب دور

ثمانية قد وافقوا في وقت سأبق على نقل الطائرة المضطوفة _ وهي من طراز بوينج _ ٧٣٧ الى مدرج بعيد بالمطار لتجنب احراج الرئيس الزامبي كينيث كاوندا عند وصوله في زيارة رسمية .

هذا وقد صرح مصدر مقرب من وفد

الكويتية الجاثمة بمطآر هواري بومدين بالجزائر .. بأن المفاوضات ما زالت ستمرة بين المختطفين والوقد الكويتي لاطلاق سراح ركاب الطائرة المضطفة . وقال في تصريح له عصر امس ان جولة المقاوضات والتى استؤنفت صباح امس بين الجانبين قد انتهت قبل قليل وسوف

تتواصل في وقت لاحق مساء امس. واشار المسدر الى أن مختطفي الطائرة لا يزالون متمسكين بموقفهم السابق رهو اطلاق سراح ١٧ سجينا في الكويتُ فيماً يمتنع الوقد الكويتي عن الاتصياع لهذا الطلُّب .

وتـوَيِّد هَـذا الموقف الرسمي ارادة شعبية تعكسها اجهزة الاعلام المنتلفة بما تتلقاه من مناشدات المواطنين والمقيمين بالاصرار على الموقف ومعاقبة المجرمين .. كما تتابع الصحف ووسائل الاعلام الاخرى حملة التعبثة الشعبية فيما تسميه /المعركة التي تضوضها

وفي هذا الاطارتم أمس تشييع جنازة الراكبين الكويتيين اللذين قتلهما خاطفو الطائرة في موكب مهيب شارك فيه كبار السؤولين يتقدمهم سمو الشيخ سعد العبداش ولي العهد ورئيس الوزراء والشيخ مباح الأحمد نائب رئيس

الوزراء ووزير الخارجية. وكنائت الكويت قند استقبلت امس الأول بحفاوة بالغة الرهائن الأثنى عشر الذين افرج عنهم خاطفو الطائرة مساء الشلاتة الماضي في مطار لارناكا لدى

الأجمد أمع الكويت مكالمات من عدد من الزعماء العرب اعربوا فيها عن تأبيدهم لكل ما تتخذه الكويت من اجراءات ازاء الحادث. كما صدر العديد من البيانات والتصريحات من مسؤولين عرب واجانب تدين الارهاب وتؤيد موقف الكويت .

وتؤكد الصحافة الكريتية في تعليقها منـذ بدء الحـادث أن الكريت ستتــابع معركتها ضد الارهاب الدولي حتى وان كانت المركة غير متكافئة وقالت صحيفة الوطن اننا متماسكون ولم يظهر بيننا صوت واحد يدعو للتراجع أمام الارهاب وإن نسمح للضاطفين أن ينجموا في أختطاف الكريث .

وقالت محيفة الرأي العلم ان محنة الطائرة كانت مناسبة غير عادية اكدنا من خلالها للعنالم اجمع أنتنا شعب يحب ارضه ويقف مع قيادته يساند نهجها ويثق بتصرفاتها ويطمئن الى ان مصيره

وفي تغطيتها لاتباء اختطاف الطائرة ذكرت صحيفة القبس الكويتية ان الجهات التي خططت وتقنت عملية خطف الطائرة الكوينية / الجابرية / كانت تعتزم تنفيذ عمليات خطف اخرى لعدد لخرمن الطَّائرات الكويتية في نفس الوقت او في

وقالت في نبأ غير منسوب لمسدر ان التدابع السريعة التي اتخذت اضافة الى عراقيل برزت في اللحظة الأخيرة حالت دون تتفيذ كل قصول هذه الخطة واضافت القبس ان الخاطفين كانوا

الشعبية في الأراشي المحتلة قد دعت وفقا لـ والقاعب، الى عنذا الإضراب يسوم الثلاثاء الماضي احتجاجا على الاعتقالات الجماعية واجراءات القمع الاسرائيلية. ولم يقع اي صدام خطير صباح امس وسنكر أن شابا فلسطينيا من مخيم طولكرم شمال الضفة الغربية اصيب امس الأول الأربعاء في بطنه برمساص الجنسود الاسترائيليسين كسفك اصيب فلسطيني آخر في عينه برصاصة مطاطية في نابلس كبرى مدن الضفة الغربية وفق مصادر فلسطينية .

رقم ٥٩٨ الصادر في تعور يوليو الماضي والذي دعا الى وقف قوري لاطلاق النار. وتأل في بيان قرأه على الصحفيين طقد اعريت ايضا عن وجهة نظري بأن اجماع وامسرار اعضاء المجلس الذي اعطى القرار ٩٩٨ قوته لا يزالان اساسيين لتحقيق الهدف من القرار وهو التوصل

بالمواطنين والمشاهدة الواقعية لحياة هؤلاء المواطنين وكمذلك الي حانب الحكمة لدي القبادة الرشيدة كلها تشكل العناصر الإساسية والحبوبة للقرار السبعبودي الحكبيم والرشيب وهبو القبرار الذي يفضله _ بعد فضل ما نحن عليه الآن من نمو وازدهار وتقدم وما اصبحت عليه بلادنا من مكانة دولية مرموقة واصبحت عليه قيادتنا من تقدير واحتبرام دولي

مواقع مسؤولياتهم .. ان هذه الزيارات الي جانب الاتحسال الساشم

خادم ألحرمين الشريفين

وسمو ولى عهده الأمين

لختلف مناطق الملكة

والتي اصبحت سنة

حسدة يقتدي بها

المنوولون ف محتلف

كلمة الجزيرة (بقير)

عهده الأمن وحكومتهما

الرشيدة لتحقيق المزيد

من التطور والتقدم

والرضاء والرفاهية

للانسان السعودي في

الهجرة الصغيرة النائية

كما في القرية والمدينة

كما تعكس استقبالات

المواطنين الرسمية

والشعبية لضادم

الحرمين الشريفين وسمو

ولى عهده الأمسان مسدى

الحب الصادق العميق

الذي ربيط قلوب كـل

السعوديين حيكمين

ومحكومين وجعل منهم

اسرة واحدة كبيرة

تعيش اروع معانى

الوحدة والتلاحم

وتتصدى لاكثر التحديات

مشقة وصعوبة في

مصالات العمل الوطني

الذي لا تنقطع حركته

نهارا ولسلا على طريق

الضير والبناء والنماء

ان زيسارات العسمسل

الميدانية التي يقوم بها

الشكل دنتيز)

والتقدم والازدهار.

الكبيرة .

وحكمتها في القرار

اش تعالى وعونــه ــتحقق لمصداقيتها في القول

وجديتها في العمل البناء.

سوهارتو دبقيً)

وكانت فنزويلا واندونيسيا قد عملتا

على تنسيق استراتيجية بينهما خلال

زيارة الرئيس الفنزويل خايمي لوزنتشي

الذي غادر امس الى بانكوك في زيارة

رئيس لمدية الطائف ١٠ يقير)

Friday, 28, Shaban 1408H, 26, AL-hamal 1366H, SH, 15, April 1986G, - No. 5678

اظلم الأمين العلم للامم للتصدة

خابيع بيريز دي كويلار مجلس الأمن

الدولي على نتائج محادثاته الأخيرة مع

مبعوثي أيران والعراق في أطار جهود

الامم التحدة لوقف الحرب بين البلدين

التقى بالصحفيين بعد ذلك .

ولم يذكر تقاميل عن النتائج عندما

وقال النبيد بيريزدي كويلار أن الأمر

متروك الآن للمجلس لكي يقرر الخطوات

الاغرى الواجب اتخاذها لتتغيذ قسراره

الى كويلار بعام وهي المن تقريره من وساعدته و المؤولين العراقي والإلالي

ومضى قائلا ومنها شارع شهار الذي تم ريسطه بشسارع الملك عن طريق نفق مستشفى الملك فيصل ثم جسر السداد باب الحزم سيكتمل هذا الشريان الرئيسي لريط الطائف من اقصى شمالها

فجسر السداد حتى منطقة الربف ليصل طوله اكثر من خمسة كيلومترات ومن ثم اتصاله بالطريق الدائري الهدا الشفاق اقصى جنوب الطائف. وقال الحجرة ومن الشوارع الرئيسية ايضًا شارع حسان بن ثابت الذي يخدم

عدة لحياء سكنينة ويسهل الصركة المرورية للقادم من مكة الهدا حتى يصل الطريق الدائري الرئيسي ومن ثم طريق الجنوب ابها وتظهر اهميته في ربط شمال الطائف عن طريق السيل عبىر شبارح الجيش مرورا بنفق الديوان وارتباطه بشارع الجيش حتى اقمى الديوان . واشار ألى الجسور التي تم تتقيدها وهي جسر السداد وجسر خالد بن الوليد مشيرا بأنه سيتم تزييا تتفيذ جسر حسان بن ثابت وهذه الثلاثة تتقاطع مع شارع وادي وج كما سيتم البدء خلال

الحزم موضحنا الحجرة بنان التكاليف

الاجمالية لهذه الجسور في مجال الانشاء

حديثًا ليصل الى اقصى المدينة من الشرق حيث سيتم ربطه بشارع الملك خالد الذي يمسل طريق الجسوب آلى طريق السطار ويبلغ طوله ٥٠٧ كيلومتر ويتفرع منه ٥٠ شارعا يعروض مختلفة

الذي تم انشاؤه حديثا وعند تتفيذ نفق عن طريق المطار مارا بنفق وجسر باب الحرم ثم شارع ابي بكر المحديق فشارع الملك فنفق مستشفى الملك فيصل

والتشجير والسياحة وايجأد الحدائق ألعامة والمناطق المفتوحة لتصبح المميف الأول بالملكة وتظهر الصورة المشرقة للمدينة نتيجة الجهود التي بدلت ولا زالت تبذل من حكومة خادم الحرمين الشريفين للوصول بمدينة ألطائف الى ازهى صورة وأرقىمكانة مشيرا بانه تثبيجة لذلك تفرن مدينة الطائف في عهد الرخاء من مساحة تقدر بأقل من كيلومتر مربع داخل سور الطائف القديم حتى ومثلت الآن الى مستحة تقدر بحوال ثلاثمانة وستين كيلومترا مربعا ومققت الأيام القادمة في تتفيذ جسر ونفق باب طفرة عمرانية واصبح عند الوحدات

SAUDI GAZIETTE

إعتبارًا من ١٦ إبريل ١٩٨٨م

الدوام برحثان

اری ان پیدا میکرا

عزيزتي الجزيرة السلام عليكم ورحمة الله ويركأته ويعد. تحدث بعض الأخوة القراء من خلال هذه الصفحة عن توقيت الدوام خلال ايام شهر رمضان للبارك وأبدى بعضهم رأيه جول تعديل الترقيت بحيث بيدا عند الساعة الثابئة صيلحا وحتى الولَّحدة ظهرا والحقيقة أن هذا الاقتراح مناسب حدا وقد أعجب الكثير من الموظفين ومنسويي التعليم بنوعيه. فهذا التوقيت بأتى في وقت النشاط والحيوية بينما التوقيت السابق يأتي جزء منه في وقت الكسل والخمول وهو من الواحدة ظهرا وحتى ألثالثة وقد الحظنا نلك خلال التجربة في العام الماضي فالكثير من الموظفين أو الطلبة أو الطالبات بمدارسهم تجدهم هدا الوقت وقد عالاهم الكمسل

أن في التوقيت المقترح ايجابيات كثيرة منها أنه وقت النشاطكما سبق ذكره وكذلك يتيح الفرصة للجميع لأخذ قسط من الراحة بعد انتهاء الدوام وحتى صلاة العصر لأن التوقيت السابق يؤدي لتوم الكثير بعد العصر وهذا يفوت عليهم مصالح كثيرة كما يحرم البعض من الراحة الذين لهم ظروفهم بعد العصر يتحتم عليهم قضاؤها وبالاغص النساء والعاملات فالوظفة مثلا تصل منزلها عند الساعة الثالثة وكذا الطالبات وليس لديهن الوقت الكافي للراحة قبل العصر وبعده تبدأ عملها للعروف لدى الجميع في المطبخ ومعتاه حرمانها من الراحة في اول الصباح والحقيقة أنَّ أيجابيَّات تقديم موعد الدوام الوظيفي والتعليمي خلال الشهر الكريم القادم كثيرة. واملنا في المسؤولين أن يحققوا أمنية الجميع في تقديمه بما يحقق للصلحة العامة وفق الله الجميع لما فيه الخير.. والسلام عليكم.

داود احمد جميل الزلفي/ مكتب الجزيرة

للشاركين لاينقك عراها على اختلاف

ثقافتهم واعمارهم ومدنهم.. وبالفحل

فكل اعضاء النادي يعرفون الجمعة

والبارقي والبقعاوي والمهيني والثبيتي

وعرفه والعنقري والطوالة وشعيان

والقواجي وسراح وروابي وقدى

وتعيمه وجوهره وكثير كثير من الاسماء

المنيئة.. وهم لايعرفون بعضهم

البعض قحسب، بل يهنئون بعضهم

بعضا في المناسبات والاعباد... وفي كل

علم يضاف الى عمر هذا البناء

وانا شخصيا انطلع اليهم بقرح

واتابعهم فردا فرداء وارحب بصدق

بكل اسم جديد يضاف الى النادي،

واحتفظ بأرشيف كامل لكل الوافدين

اليه. وقد اكون منحازة لواعترفت بأن

الكاركتيري العجيب!

عزيزتى الجزيرة :

إن الكاريكاتير مبار اصدق واقوى واكثر فاعلية من الكلمة التي امتهنتها كل الاقلام.. والذي شدئي للكتابة عن هذه

السلام عليكم ورحمة الله

الصفعة مرة اخرى، مع اعتراق الاكيد بأننى لست رسامة كاريكاتيرية وأن اكون _ وهو مالسته من وقاء محرر الصفحة تجاه الشاركين فيهاء فمحررها هو المحرر والزميل الوحيد في كل صحف بلدنا الحبيب الذي قال لي

كذلك الكاتب الادبى المثقف نجده

يتوقِّف عن الكتابة ليس تقاعسا بل من

اجل البحث عن عطأء افضل كما هو

الحال عندما توقف الاخ الشنقرى وأن

لم تخنى الذاكرة فقد تساءل عن غياب

زميله جهيئة قوجد الشنقرى حاقزا

يدفعه للعودة لأن هناك من يحرص على

وكان الاجدر بالاخت ألا تعم برأيها

هذا جميع الكتاب قمن يكتب عن حال

للجتمع يختلف ثمأما عمن يخط

صفحات وصفحات بما تقيض عليه

كريَّحْتُهُ أَوْ مَنْ بِيحِتْ عَنْ الْأَفْضَلُ بِيْنَ

كتب الثقافة والانب، ولو ظللت اكتب

واكتب لما توقف سبل قلمي عن ان

السؤال عن غيابه دون القسوة عليه

منال عيد الكريم محمد

يحسد الناس ويحقد عليهم عندما يرى

نجاح الآخرين انه كتلير ينتظره

الافلاس أما علجلا أو أجلا فقد خاب

وخسر أمأ النفس المؤمنة بريها فيكون

أكره شيء اليها هدم نجاح العامل ومن

هذا المنطلق تقول كيف يكون النجاح؟

فالقدرة على تثليل الصعاب الكثيرة

التي تعترض كل انسان في طريقه هي

بالشُّك سلاح قوي يعين على الفوز في

معترك الحياة ويعين على الوقوف في

وجه الحاقدين الحاسدين ان الحاقدين

والحاسدين هم الذين تخلفهم القافلة

وراحدا أذا أبحرت في طريق النجاح

وتتركهم وحيدين أسفين على زمن مضى

وعلجزين عن مجاراة الحياة في زمن

أت فالحقد والحسد لايحققان مكسيا

لصلحبهما وانمأ العمل هو الذي يقودنا

الى المستقيل الباسم ويحقق لنا أمالنا

فهل يعى الحاقدون والحاسدون

ذلك فيعودوا الى طريق الصواب؟

فلنعمل جميعا ولايثني عزمنا كيد

والسلام عليكم ورحمة الله ويركاته

خلف مسفر الازوري

حاسد ولانظرة حاقد.

_ الطائف _

تألق نجمه اذا غاب.

الكاتب من حقه التوقف

واقد من وراء القصد ..

كلمة عزاء في اختي هدى الطيب الفنانة التشكيلية التي رحلت عني بهدوء ومصررها سأزال يدعو مشاركي الصفحة في كل مناسبة للتحليق في سمائهاء يغريهم بالكلمات الرقيقة

الكتابة والكاتب

وكلماتها عن غير اقتناع من الكاتب تواجده في الساحة .

تقسه لامعتى لها وترقضها كل

الاتواق. ويذلك ترقض أن يكون

عطاؤه مستمرا بغض النظرعن اسلوب

طرحه فقد يطرح شيئا لم نعهده

باسلوب منحدر عن المستوى المطلوب

من ذلك الكاتب فتهتز شخصيته

أمامنا !! وأتساعل كيف نطالب جميع

الكتاب بأن يقيدوا انقسهم بنأ دوما

وابدأ ونقول لهم لا للراحة ولا للتأمل

ولا للمقارنة ولا لكل مايغيب بكم عنا

متناسين انهم بشر من لحم ودم يعلون

ويكلون . كيف هذا والكتاب انفسهم

فالذي يكتب عن المجتمع ليس شرطا

ان تتوقر لديه القضايا دائما وخاصة

ان الناس ملت القرامة عن العوانس ،

الزواج المبكر، الزواج بالاجنبيات ..

أستجمام منها بيحث ومنها يغير ..

فيعود لنا هذا الكاتب بشيء جديد

لخ آلخ .. لذلك نجده ياخذ فترة

عزيزتي الجريرة : السلام عليكم ورحمة اند وبركاته

سندة الطائدين

سر منطقة العليان

سامه المستقبلية لمع

لعد المسيالية

بعة وسبهيا العرةق

حسام البلاب مشبار

ومعور سوهسول منعار

حسودة وأوفوعظار

مة لدلك فعرد منجال

للت الآن الرسطانة

مات وسنع كيليسوان

ة عمرانية واعتوي

قد قرأت في العدد ٥٦٦٢ ماكتبته الاخت حصة الخالدي حول موضوع : لاعذر للكاتب عندما يتوقف عن الكتآبة الا انه كسل يتوارى به خلف عجزه عن أيجاد فكرة جديدة . فاثارت لدي علامة استقهام حول

حكمها القاس بأن الكاتب ليس من حقه التوقف بل يجب عليه التواصل والاستمرار والتواجد دائما . ولو ناست الامر على نفسها لوجدت إنها تتعلمل من مجرد عبور اريمين دقيقة وهي تعسك القلم وتكتب ماتمليه عليها العلَّمة او العكتورة، فكيف لهؤلاء الكتاب الذين بيحرون في بحر الكلمات الساعة تلو الساعات فهم كالبحارة والبحارة لابد لهم أن يرسوا بسفتهم على أحد الشواطيء لاخذ المؤونة وقليل من الراحة بين الاهل والاقارب ثم يعودون الى امواج البحر الى تلك المهنة التي فطروا على حبها وكذلك الكاتب

عندها يتوقف لايكون كما هو في نظر الاخت تقاعساً بل هو من أجل التأمل والبحث لتكون عودته للأقضل والاجدر أما مسألة التواصل فهذا مما يدفع الكاتب إلى كتابة اي شيء ونحن بدورنا

كقراء ترفض أي شيء وفترة التوقف هذه ليست الا دليلاً على أن الكاتب الناضج لاييحث الاعن الافضل والا قلا داَعَى لَلَعْث والرث . وسواء طالت فترة التوقّف أو قصرت لاتحط من شأن الكاتب فنحصره في قوقعة الكسل والتقاعس . لأن أحترامنا للقلم والكلمة يجعلنا نتسامل عن الغياب دون نسيان مشاعر واحاسيس هذا للكاتب مع انانية حينا للقراءة والمتابعة وان كنت مع الاخت في أن الناس انواق الا أني أقول أن الكتابة التي أساس حروفها

فيناقشنا في مواضيع خفية قد يكتشفها عندما يخلو بنفسه فترة اطول من

الألك الجازة الطالي : العقد والعد يستعقان الكرت الاسود

عزيزتي الجزيرة:

تحية طبية : الكاتب محماد السللي، في اربع وعشرين ساعة اجازة ليوم الجمعة السابع منَّ شعبان الحالي يقول موهدًا كرت اسود أن وجه كل حاقد حسود لايرى نجاح الآخرين حتى يتميز غيظا

ويسعى لبثاء ألفشل وهدم النجاح ومع ذلك يصنف نفسه من بني الانسان، الاقض فوك بلحماد. نعم أن الذي

عزيزتي الجزيرة :

اسبوع

السلام عليكم ورجعة أقد ويركاته .. أما بعد : فلا شك أنَّ النظام مفيد ، لاسيما وانه في الاسلام ليس بجديد ، بل أنه من الامور الهامة التي يجب التحلي بها عامة . ومن هذه الانظمة اسبوع المرور ، فهو فكرى تبعث السرور . بل أن تفعه عظيم ، وهذا متمثل في حسن التنظيم فلو أمعنا النظر في هذا الاسبوع . لما اتسم لنكر الفوائد موضوع . ولكن سنتطرق لها بشيء قليل ومن أراد الزيادة فعليه بالتقصيل ، وينقسه سيكنشف النفع الجزيل ويحصل على الدليل والتعليل .. فالنفع لا يقتصر على النظام ولكن بتطبيقه باهتمام فكما يقال اليد الواحدة لاتصفق والانظمة لاتكفي اذا لم تطبق بل يجب على كل انسان التعاون مع رجال الرور قدر الأمكان فبالتعاون يزول الضَّرر ويسلم الناس من كل خطر فهذا النظام خدمة جليلة تحمي الاتفس السليمة والعليلة ، فلو كان الامر خيط عشواء لحل في للجنعة السوء والبلاء وقلبت الراحة والاقراح الى تعب واحزان وسيطرت الحوادث على ارواح الناس ولكي نعيش بامان يجب الاهتمام بهذا الشأن وفي الختام اشكر كل من سعى في هذا النظام واخص بذلك حكرمتنا الرشيدة التي ساهمت في لمور عديدة ودعمت الرور بلجهزة جديدة وقيدت المخالفين بعقويات شديدة وبشرت الراكز في جميع الاتطار لتخدم المواطن بالليل والنهار وتصدر الانظمة والقرار ويلناسية لتوجه بالنصح لجميع الناس ان يتعاونوا بكل احساس وان يتمسكوا بالاخلاق الفاضلة ويتقذوا مايطلب متهم بنفس راغية ويهذا نختم موضوعنا بالصلاة والسلام على النبي وصحبه الكرام .

هذه مشاركة متى بمناسبة اسبوع للرور الخامس لدول مجلس التعاون الخليجي .

سليمان على الدهيماء المعهد العلمي بالرس

سر اهتمامي بنادي الكاركتير هو تطلعي ويالسابقات الهادفة ليستبقيهم، كأتما ألى أن تشارك الفتاة في رسم الكاركتج يخشى أن يفوتهم حلاوة ثمرة القطاف بجدية لتتمكن من التعبير عن أمالها بعد عناء الحصاد، ومحررها كما يبدو وتطلعاتها وهمومها من خلال هذا الفن لي لايريد التقريط في مشارك ولحد الراقي في التعبير.. انني اتطلع الى أن سواء من القدامي او الجند كأنما يريد تقف المراة بريشتها على السلحة أن يوجد علاقة أخرية وطيدة بين الكاركتيرية لتقول كلمتها للرسومة... لتقول شيئا أخر غير مايقوله الرجل عنها في كل مناسبة..

فأغلب رسومات الرجل الكاركتيرية مع شديد الاسف تنتقد المرأة بشدة وسخرية لاذعة، وتضعها في مواقف كاركتيرية مبالغ فيها

ويصراحة انتى ادين كل رسامي الكاركتير الكيار الذين بيرزون المرأة في لوحاتهم الكاركتيرية بصورة مشوهة متعمدين ذلك لجلب النكنة والفكاهة الى قلب المتلقى..!!

هل تريدون ان تعرفوا الملامح والتقاطيع الرئيسية للمرأة في اللوحات الكاركتيرية للرسامين الكبار؟ انها غيية، ساذجة، مبذرة، لاتبواكب معطيات العصر، لاتولى طفلها وزوجها وبيتها العناية الحقيقية، كثيرة الشكوى والضجر، تندثر على الهاتف، تبالغ في اقتناء الثياب والذهب والمجوهرات، تحب زيارة الاسواق مدور الخياطة فقطء ثم آنها مخيفة، تعسك عصا بيد، ومقشة بيد لتهوى بها على

راس الزوج الضحية!! ويصراحة مرة اخرى انا لااقبل قول رسامى الكاركتير بأن والكاركتير بيالغ في اظهار عيوب الشخصيات والمواقف لتظهر على حقيقتها،.. لان الكاركتير كالشعر تعاما ينبغي ان يكون حبا وعتابا وهجرا وخصاما ولقاء.. ينبغي أن يكون كل الاشياء الانسانية مجتمعة

وليس النقائص الانسانية فقط والغريب اعرار رسامي الكاركتير الكبار على صورة معينة في النهانهم عن للراة، فهى بدينة منفوشة الشعر، تظهر كل مايثر السخرية والضحك فيها بشكل ميالغ فيه.. وإنا لست مغتاظة لذلك لانهم لايرسمونها جميلة وهيفاء ورقيقة!! بل مغتاظة لأن رسامي الكاركتير الكبار افلسوا من الفكرة والضمون وفكلعة الموقف فاتحهوا الى رسم المرأة بشكل مضحك كمادة

والتركيز على شكل المرأة وبدانتها وضيق ثيابها ونظراتها المتنصرة والرولات في شعرها والسذاجة في تعبيراتها صار يدل على براعة الرسام وليس على افلاسه.. باللاسف!

تطلعي الى رسامة كاركتير ذات ريشة قوية تتفاعل مع السلحة الكاركتيرية بجدية وفن وجدارة.. فأين هي؟!

وعدم التركيز على عيوب الرجل بالمقابل.. واخص بالذكر روابي الحارثي ونعيمه المبارك وهدى ربيع

وحنان فالودة.

وهناك حقيقة هامة في رسم الكاركتير ينبغي أن يعيها أي رسام مبتدىء.. غرسم الكاركتير ليس سهلا كما يتصوره البعض، فهو لايتطلب المقدرة على رسم الشخصيات فحسب، بل يتطلب هدفا وفكرة ومضمونا وحفقة دمه.. ورسم الكاركتير اعقد بكثير من الرسم التشكيلي والتجريدي والسريالي، وربما أصعب بكثير من كتابة المقالة والقصة والقصيدة.. اذ لايكفى ان يرمى الرسام الى فكرة معينة دون ان

فقدت فاعليتها على الفور.

ـ وجود فكرة معينة في ذهن الرسام. - تحديد الموقف من الفكرة. ـ المضمون الهادف.

-عدم الاسراف في كتابة التعليق مع

فكرته .. كما يتبغى مراعاة اختيار اللفظ

الهدف من الرسم.

للاضحاك فقط دونما فكرة دونما مضمون.. دونما موقف بثير روح

Friday, 28, Shaban 1408H. 26, AL- hamal 1366H. SH. 15, April 1988G. - No. 5678

الانغماس في قواليهم والسير على

وثمة شيء هام ينبغي التحقق منه

وهو تطابق الشخصيات والامكنة مع

المجتمع الذي يعيش فيه الرسام.

فلايليق بالرجل السعودي ــ على سبيل

المثال _ ان يكون مرتديا البنطلون في

الشارع العام ولاحليق الذقن والشارب

معا!! وليس من المعقول ان تبرز الرأة

السعودية سافرة في السوق او من

وكلما تقاريت الشخصيات والامكنة

مع الواقع كان الرسم الكاركتيرى اقرب

الى صدق التعبير وقلب ووعي المتلقي.

وليس شرطا ان يكون الخط جميلاء

وبارعا اذ يكفى فيه الوضوح والخلو

واوجه الحقيقة اعترف اننى عشت

شيئًا مبهجا من خلال اطلاعي على

رسومات مشاركي النادي فهي تكاد

تكون خالية تماما من الاخطاء الأملائية

واه الا نادرا وهذا شيء بيشر بالخد.

بحب وودية اكثر في رسم الكاركتير...

فاننى اود ان ارسم شيئا من الدهشة

أل عيون مشاركي النادي ومحبيه..

واستأذنهم في ان اقدم لهم عملا نقديا

انطباعيا لصغمات نادى الكاركتير

للعام الفائت ١٤٠٧هـ.. واقول فيه

بصراحة رأي في كل الاعمال المطروحة ..

لقد قمت بعمل ارشيف كامل لجميع

الاعمال التي عرضها النادي في العام

٧٠٤١هـ بما في ذلك مرسم الهواة

بغرض دراسته وحث المشاركين على

وقد غطت جدران ، النادي، في العام

الماضي لوحات كاركتيريه لما يزيد عني

۱۲۹ مشارکا، منهم ۹ فقط بنتمون ای

مرسم الهواة. وهو عدد يدعو للفخر

والتباهى - وارجو السماح اذا لم اكن

دقيقة جدا جدا في احصائياتي، اما من

حيث العطاء فيختلف ضبعا من مشارك

الى أخر، أذ أن بعض المشاركين

يمتلكون الموهبة والمقدرة معا لكنهم

مقلون جدا، والبعض .. ماشاء الله _

مسرف جدا في عطائه، والبعض اعطى

مرة وأحدة ثم توقف، والبعض ظهر

اثناء مسابقة المرور واختفى كأن لم

يكن.. والبعض يظهر مرة ويختفي

أخرى حسب حالات الطقس والمناخ

واذا كان الانضمام الى النادي

لايقاس بغزارة العطاء او قلته لانه

مفتوح مصراعاه لكل من لديه قلم وحبر

والوان وويق، فإن للنادي ان يفخر

بأصدقائه الدائمين الذين يزودونه

بعطاءاتهم وأرائهم ومقترحاتهم كل

هذه الاعوام.. أولئك الاصدقاء الذين

سأخصهم في المرات القادمة بدراستي

راجية أن يتقبلوني بصدر رحب فأما ما

انا الا عضوة في النادي مشكم وشكرا

وفاء الطيب

المدينة المنورة

لفيه وهكذا.

العطاء المتزايد.

ولأننى اتعامل مع الرسم التشكيلي

من الاخطاء الإملائية والنحوية.

النافذة وهي حاسرة الرأس!

نعطهم حذو القدة بالقده.

تكتبها/ اليوم:

فاطمة فيصل

(!!) الذي لايتغير .. لايتبدل ..

عنه «رتم، مماثل ..

احداثه وشخصياته مكررة!

تريدون الدليل ..

هاكم أياد (!!).

• الرجل .. والمطبخ .. وأم الميال!

تنتظر نهاية الحلقة التلفزيونية .. من المسلسل السنوي

احداث متعاثلة .. وتفاصيل متكررة حد السام ..

ـ حب .. شقة .. فلوس .. بواب .. حماة .. معلم ..

لقد سنعنا هذا ،الرتم، الذي لاينقضي حتى يحل بدلا

هل لابد أن تحجز ٣٦٥ ساعة يومية في العلم لمسلسل

.. فقط شيء من التبدل في الوجود نكاد لا نحسه

.. لكن يبدو أن هناك الما أخر سيحاصرنا في زاوية

قلم قرأناه منذ مدة بطالب الرجل بدخول المطبخ ...

.. وادًا كان هذا ليس عييا .. فلاعيب في تقصير

.. وليصبح المنا .. ونحن نرقب زوجا (تلفزيونيا)

.. سيتضاعف المنا عندما يتجسد ذلك واقعا نحسه في

.. رفقا .. برجالنا .. فغيهم الشعور بواجب الاسرة ..

.. ومرة اخرى تعود حمى المسلسلات لتلتهب على

شفرة ذات القلم . وليهذي بان الزوجة قد تنجب في عشر

.. وهذا يذكرنا بالمثل التلفزيوني (الراجل مايتريطش

الا بالعيال) ! .. اما الرجل .. فهو المسكين .. بستولي

عليه الالم .. والهم اذ كيف يضمن لهؤلاء الثمانية وأمهم

مستقبلهم .. بل انه قد يخرج ابناءه للعمل وهم اطفال ..

ففي بيوتنا .. يولد الطفل رقم ١٣ .. و١٥ .. والبشائر

تكسو الوجوه .. والزغاريد تحتفل في الإذان .. والحمد

نحن قوم كرمنا ات بالاسلام نباهي بكثرة نسلنا

هل سمعتم برجل يعيش في مجتمع أمن مستقر مردهر

بالنماء .. رعايته الصحية مجانا .. وتعليمه مجانا

ومواصلاته شبه مجانية .. يحد من نسله ـ فقط ـ لانه

رفقا بنا .. فالامر لا يطالنا ولايستوى في

صهيل اللغة .. عندما يحملها لك البريد . بندفق في

حنايك فرحا .. يرتق شيئا من انهزاماتك ويعيد لك

الاخ . عبد الرحمن المضييري - المحكمة الخبرى

فتحية لك ياأخي لمشاعرك الطيبة وبأمكانك

الاستفسار عن العبارات التي وردت في المقال عن طريق

الكتابة لمكتب الجريدة ص ب .. ٨٣٩ ولك شكري .

اولا .. الثقة بالنفس وصدق النية .. سيفيك من

ثانيا .. لست ممن يؤيدون النصائح الجاهرة بقواتبها

المعهودة .. والتوجيهات الجامدة عليك ان تسير

وبصمت تتوجس منه خيفة . حتى يتحول لصخب

يستسقى ق اذنيك . من السنة الإخرين .. اذا نجحت . .

. فقوائم النصح لن تجدي نفعا .. اذ لم تكن

.. وانا بالخي مازلت دون ان احكم على موهبتك . فانا

وانت واخرون سعك صغير في بحر عميق هو الكتابة .

ثالثا: رسالة التدريس كما ذكرت مسئولية عظيمة .

ممتازة فقط لو احسنت التعامل مع الحرف ومتاعبه ..

وتحليت بشيء من الصبر على البريد ومشاكله .. لك أجزل

فسيتحدثون عنك .. لاتطلب منهم ذلك ابدا

الوقوع في الحرج وليس الاسلوب الذي انبعته

.. الاستان حدد القاضى أحال الن رسالتك مشكورا

نحن مختلفون . مختلفون . ومتميزون "

عذوبة حيرك . وعزف قلمك . ورحيق حرفك

** الاخ سليمان بن صالح الزعير

فقط لكى تضمن عدم زواج زوجها باخرى !

يقطع البصل .. ودموعه تعلن تعاسته .. وهو يردد.

الزوجة عن اداء واجباتها المنزلية .. الى الحد الذي

ليشارك حواء (!) اعمالها المتزلية .. فالرجل (العصرى)

.. وهذا ليس عيبا وليس خللا في رجولته ..

لابد ان يقطع البصل.. ويقل البطاطس!"

بل هو دليل على انه (جنتل مان)

يجعلها تلجأ الى من يساعدها ..!!

ددي عيشة تقصر العمره!

بعيدا عن البصل وروائحه !

سنوات ثمانية اولاد ..

فقط لضمان مستقبلهم ..

والثناء ترتله الإلسن ..

فلماذا كل هذه الاستغزارات

يريد تامين مستقبل ابنائه

وه بقایا حسر ..

اخرى .. فحمى المسلسلات التلفزيونية انتقلت لبعض

.. هل لايد من مسلسل يومي .. اسأل بصدق ..!!

فالتقاطيع متماثلة .. والاصباغ واحدة .. !!

الاقلام .. وباتت تكتب من وحيها ..

.. تتناعب الإقوام .. والإعان بداخلها النعاس .. وهي

انتی اکرر بأن اهتمامی بنبع من

وأعود الى نادي الكاركتير العزيز الذى لم يحظ بعدد من رسامات الكاركتير يوازي عدد رساميه، ولكن عطاء بيشر بالخير.. والذي اطلبه من هؤلاء الرسامات هو المواظبة على الرسم والتمرين ومحاولة التجديد

ييرزها واضحة تماما للمتلقي والا

ان اللوحة الكاركتيرية لكى تنجح ينبغى أن تحقق عدة شروط متناسقة ومنسجمة متزامنة وهي :

النكثة وابخال روح الفكاهة.

البراعة في تصوير الشخصيات

كما ينبغى الاهتمام بجمال التوقيع واللازمة، أن وجدت والتي يختص بها رسامي الكاركتير المعروفين مثل محنظلة ناجى العلى، ومسلطانة المتيفره.. الخ وينبغى مراعاة عدم خروج الفكرة عن تقاليد المجتمع وقيمه، وعدم الخوض في تجريح فئة بعينها او جنس بعينه. فالتهكم او السخرية من جنس اولهجة في حد ذاته عمل مشين يعيب بالرسام ويحول دون التعاطف مع

الجيد الذي يفهمه المتلقى المثقف وغير المثقف، البسيط والعادي، وعدم الاغراق في لهجة محلية جدا تفسد

وعلى رسام الكاركتير الواعد اليعد عن التقليد المباشر الرسامين الكبار الا في المراحل المبكرة جدا بغية الاستفادة من خبراتهم وتجاربهم ليس الا دون

والذي يوافق للعام الثاني لتطبيق نظام الدراسة في هذا الشهر الفضيل يعد غيية طويلة عن النظام دامت سنوات ليست بالقصيرة نقد يكون جديدا على أولتك الطلبة الدارسين والبعض الآخر من الدرسين.

عزيزتي الجزيرة: تحية طبية وبعد : مع اقتراب شهر رمضان المبارك

طيقت نظاما مغايرا عن المدارس

اليه المستولون عن التعليم.. وهو ان

خقراً في صباح كل يوم من خلال مشاركة القراء في العزيزة عن رجهات النظر وردود الفعل تجاهه.. ونحن تعرف أن جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية هي الرحيدة التي

والجامعات الاغرى في شهر رمضان للبارك من العام المنصرم وتطبيق الجامعة لهذا النظام لمجرد تجربة قد تكون ناجعة وقد ينتابها نوع من الاخفاق وهذا امر طبيعي للوصول لافضل الاوقات المناسبة واللائمة للطلبة والعاملين من مدرسين وموظفين لكن الذي انا يصدد الحديث عنه خلال أستعراض هذا هو كيف سيكون عليه نظلم رقت دخول وخروج الطلبة

الدراسة في ربضان:

المنبرار على الدواء المناد. وتليص زبن المعص.

والطالبات من مدارسهم في هذا العام. وهل سيستمر مثلما كان عليه العام الماضي من الساعة العاشرة وحتى الثَّالثَّةَ ظهرا.. لكنني اود أنْ أطرح هذا الاقتراح الذي قد يكون هو الانسب وقد يكون الحل الامثل الذي توصل

بيد! الدوام او دخول الطلبة في فصولهم الساعة السابعة والنصف كما هو معتاد الآن ويقلص زمن الحصص الى خمس وثلاثين دقيقة بدلا من خمس واربعين دقيقة .. وهذا التونيث في زمن الحصيص يعطى المرونة الكافية وبالتالي يقلص من زمن الدوام المعتاد عليه قبل شهر رمضان ويستمر جدول الحصص كما هو.. لكن الاختلاف في توقيت زمن الحصة فقط

أن هذا مجرد اقتراح.. أو وجهة نظر لعني اكون قد وفقت في طرح الفكرة ووفقت في اختيار السبيل الامثل للدوام في رمضان الضاص بالمدارس والجامعات.

احمد عيدالة المحبوب

عزيزتى الموزيرة :

بذاوية لغرخبره مالرضعه الدكتين عفنام قنمي صنير مستشفى العين بجدة حول علاقة مشاعدة التلقار عن قرب باشماف قرة البصر، حيث قال : أنه لاعلاق بين عَشَاهِدةَ النَّاقارَ عن قرب ويين أضعاف قرة البصر يعكس الاعتقاد الشعبي السائد وليس لي اعتراض بغل ماقاله البكتور، ... والمنيقة لن هذا الاعتداد لم لِيَجِمنه الناس من تلقاء انفسهم بل ور تهية ما يعرف الثقار عن شمالم وأرشادات من الطباء تنسيم ن هذا المفسوع. فاستعرب كيف

العبلام عيكم برصة الد ويركاته

رقرات في العند م١٦٦٥م فع

يِبْيِل أَنَّ اعْتَقَاد شعبي على كَثْرَة مأيعرض التلغاز من عقم النصائع والتي لابد أن الدكتور تد شاهدما إلا أن كان الاطباء بتكامين من قراغ إد حبب لمواء الناس وهذا أن أعتقادي عم وارد. والسلام عليكم ورحمة الد

. . فهد السحيم

الرياض

لكنى بعد لم اتولها فمازلت طالبة ا الاخ أحمد الصالح السعيد .. بريدة.. صدقت يا أخى فالكلمات الطبية تذبيب كثيرا من الحواجز وتضيء كثيرا من الدروب القاتمة .. شكرا لدعوانك المبادقة هه الاخت بسعة اليب .. الرس .. مشاعرك اقدرها جدا .. واحتفى برسائلك .. انت خامة

الشكر واعبق الود .

ولكم تحية وتقدير

لمكنا من لِلَمِل

أكثرمن ألفي مل

فوق على على لراسة اجناس ليما تودا









بِكُم يَشْتَرُونِ الْطَفِرِ..؟؟ فلجائى صفيرى بهذا السؤال امس.

قَالُ بِكُم يَشْتُرُونَ الْحَجَارَةُ؟ا. 🖨 مُنَّدُ اكْثُرُ مِن نَصِفَ قَبِنِ مِضَى واهِل فلسطين يشترون التراب الطأهر والحجبارة بقدم.. يدفعون الأرواح الزكية.. يضحون بحياتهم كي تعيش فلسطين الوطن.

• ق حسرب ١٩٦٧ رفيع اليهبود شعبار العدوآن في أوروبا وامريكا مستغلب نجلحهم يْ التَّصْلِيلُ عَلَى الْعَكُم فَقَالُوا: وانفَع دولارا تتتل عربيا، وكان عنذا الشعار وحده كفيلا بتجسيد توايآ للغدر والعندوان والتخطيط المبيت لتضريغ فلنسطين من أهلها مسلمين ومسيحيين على الصواء.. وقدا ما أثبتته الإيام بعد هذا انتاريخ الى اليوم مع استعرار انفئت الكبيرة في التسمية لجيش العدوان الذي يدعونك دجيش الدفاع، هـذا الجيش الذي يقتل ويدسر ويحسرق ويحتسل الأرض بالتوسيع - ثم يتعتونه بالنفاع..!! لم يك يرتفع شعبار ألقتل اليهودي في علم ١٩٦٧م وُلْدَفْعَ بولارًا تقتلُ عُرِيبًا .. حُتى أرتفع من الرياض شعل الانقلا المشهور الذي يقول: دائفة ريالا تنقذ عربياء.. لنّ أنسى كيف هب السعبوديبون ومن يعيش بينهم أنسذاك يترجمون شدا النداء الانسائي الى واقع اهل طسطين.. لن انسي أن نساء كن يتدافعن الى لجستن آلدهم يقسدمين الحسل والذهب والمحرات وقلوبهن تمبق ذلك الى اخواتهن

 هل توقف هذا الشعار بوما ما؟. لا لم يتوقف.. كان الانقباد حيا في القلوب الرحيمة وكانت الظوب تزف كل دعم تقدمه الملكة حكومة وشعبا لمن يصارعون الباطل

اليهودي في فلسطي. @ الدِّومُ يتسنم صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عدد العزيز قافلة الدعم التي تجعل من ريال نَنْسَطِين عَلْمَلا مساعدا للأنقاذ من قتل النسباء والاطفال والشبياب والشيوخ على

ايدي جند العدوان والاحتلال. . تملكني شعور بالإبتهاج وصغارنا وصفيراتنا يربطون بين الحجر والريال في قُصْيـةٌ طُسطينْ مَمّا يعني ان هَذَا الْحَقّ لنَّ تـطمسه الدبـايـات والطائـرات والهـراوات ومسكون خالدا خلود الارض وخلود الدعممن مهد العروبة والإسلام.

● عل أقول لك يا صغيري بان الججارة تشتري بقدماء.. والدماء تشتري بريبالاتك العشِّرةُ التي وفرتها من مصروفُكُ لتُتَقَّلُد على صدرك مبندات بهااا. @ أنَّ فَحْدُور بُهُدُا الوجيه من بلدى حين

يسالني بكم يشترون الحجر؟!!.

عماد السالمي

■ تورنتو: اف ب ... أعترف شاب ألقي



عبارة عن ديدان اسطوانية طفيلية دُقيقة تصيب كثيرا من النباتات دات الاهمية الاقتصابية مثل اشجار الفاكهة كالعنب والرمان والتين وكذا المحاصيل الحقلية والخضروات وتؤثر بشكل مباشر على انتاجياتها

وأردف قائلا أن دراسة مثل هذه الحالات في بيئاتها الطبيعية مصاحبة للنباتات البرية يهيىء ألفرصة لحصر اجناسها وطرائق معايشتها مما يسهل متابعتها وحصر اضرارها بمنطقة

الطائف على سبيل المثال .. مشيرا بأته تم تسجيل ما لايقل عن خمسة عشر

جنسا تسجيلا علميا لأول مرة من

خلال هذه الدراسة على النباتات البرية

بالملكة وعلى ترب نباتات الملكة ومن

هذه الاتواع دالعقاره ودالعرعس

ودالاوتوستيجياء مزودة هذه الدراسة

وذكر بأن هذه الدراسة تعتبر نواة

لحصر شامل لأنواع هذه الديدان

الطفيلية المصاحبة للنباتات البرية في

منطقة جبال عسير (جنوب وغرب

الملكة) لما تتميز به من توفر وتنوع

ومضى الدكتور الغامدي يقول : لقد

تم انشاء وحدة ابحاث ينماتودا النبات

بمركز البحوث العلمية بالكلية لمتابعة

أستكمال هذه الدراسة خدمة للمجال

العلمى ولتحقيق الفائدة لمزارعي منطقة

الطائف وضواحيها لقحص مزروعاتهم

وكشف اي نوع من الطفيليات

الينماتودا ألسببة لنسارة وضعف

الانتاج مشيرا بأنه تم تزويد قسم

الابحآث بالأجهزة والادوات الخاصة

بذلك بالتعاون مع كلية العلوم بجامعة

وقال أن فريق البحث من اساتذة

قسم الاحياء مكون من الدكتور احمد

جمال الشريف والدكتور عبدالعزيز

اسيئول تستعد لاختناقات

المرور في الدورة الاولمبية

الشرطة في سيئول امس الخميس

انها ستطبق لوائع ممارمة في المرور

تجنيا للاختتاقات اثناء دورة سيئول

الاولبية التي تقام في ايلول سيتمير

المقبل، وقالت أن سائقي السيارات

الخاصة في العاصمة يتعين عليهم

استخدام سياراتهم في ايام

معينة.. فالسيارات التي تحمل

ارقاما تبدأ برقم فردى ستسبر في

اليوم الذي ييدأ تاريخه برقم فردي

والسيارات التي تحمل ارقاما تبدأ

برقم زوجي ستسير في الايام التي

تبدأ برقم زوجي.. وسيدفع

المضالف غرامة تعادل ١٣٥

دولارا .. ويقول مسؤولون بوزارة

النقل انه يتوقع ان بيلغ عدد

السيارات التي تسير في شوارع

سيئول عندما يحل موعد افتتاح

سيشول _ أغاب. تكرت

تنافس صينى حول

صناعة الالكترونيات

بكين _ رويتر _ في الصين

حيث بدأ الجمهور منذ فترة قصيرة

في التعود على منتجات مثل

المسجلات والتلفونات التي تمتلكها

بعض العاثلات بيدو أن الطروف قو

تكون غير مواتية امام شركة

كمبيوتر صغيرة تطمع في منافسة

مؤسسة واي. بي لم و العملاقة .

ولكن شركة موب كمبيوترز

احدى مصابع الالكترونيات الوليدة

في الصين التي تنتشر في منطقة

تطلق عليها الصحف للحلية اسم

(وادي السيليكون) تعتقد انها

ستستطيع في يوم ما تصدير اجهزة

للكمبيوتر الشخصي تنافس منتجات

فايد والدكتور كعال زايد .

القاهرة وجامعات الملكة المختلفة.

الكساد الخضري الطبيعي .

بالاسماء العلمية والمطنية



شاب يتكصص في سرقة المنازل يقرنسا

🛍 مارسیلیا: ۱ ف

القبض عليه مارسیلیا بارتکاب ۱۹۰ عملية سرقة منازل و٢٦ سرقة سيارة في جنوب شرق فرنسا . وقد امكن كشف بسبب اسغدامه لاسلوب واحد باستعرار اذ أنه في كل مرة يعتزم فيها القيام بفعلته يأتي بعد الظهر الى الهدف الذي حدده ویکسر بابا او زجاجا من الجاتب الاسم للنوافذ ويترك دراجته البخارية التي اكتشفها الجيران بالقرب من مكان الجريمة قبل ان يعود

طفل يسقط من الطابق الـ ١٧ ومازال حيا يرزق

اكد اطبامستشفى الاطفال في تورنتو ان طفلا في الرابعة من العمر استعاد كل طاقاته الجسدية والعقلية بعد يرمين على سقوطه من الطابق الـ ١٧ اي من على ٦٠

معاق مع كسر بسيط في عظام الوجه وجرح طفيف في الرثة واكد الاطباء أن صحته لاتدعو أبدأ ألى

وكان تيناغو خسر في اذار/

أمام يطاني موحسين في

وقال سكرتير الاتحاد البريطاني

وكان الطقل فابيان ويلسون يلعب مع شقيقته (ست سنوات) على شرفة شقته حين فقد التوازن اثر صعوده على دراجته .. وتعلق الطفل لثوان معدودة بحافة الشرفة طالبا المساعدة قبل ان يهوي في الفراغ ويحط على شجرة صغيرة ساهمت في تخفيف اصطدامه

في الليل لتتفيذ عمليته . ملاكم زمبابوي يمنع

من المباراة في بريطانيا بسبب الايدر

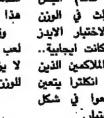
نيسان/ ابريل الجاري.

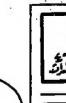
الخفيف خضع لاختبار الايدز وتبين أن نتيجته كانت أيجابية.. ويذكر ان جميع الملاكمين الذين يرغبون اللعب في انكلترا يتعين عليهم أن يخضعوا في شكل اجبازي لهذا الاختبار.

لندن أغبب منم الملاكم مارس الماضي لقبه كبطل للكومنواث بازیلدور مدی ضواحی لندن. الملاكمة/ وفق معلوماتنا فان هذه وقد ابلغ تيري شافلبوتوم منظم هى أول حالة وهذا أمر محزن.. لكن ذلك يؤكد اننا كتا على حق

عندما فرضنا الإختيار منذ انتشار وتجدر الاشارة الى أن تيناغو لعب ١٠٦ مباريات للمحترفين وهو لا يزال يحمل لقب بطل افريقيا

الزمبابوي لانغتون تيناغو من اللعب في بيتربورو _ وسط انكلترا _ في ميارات كانت مقررة في ١٧ الباراة اتحاد الملاكمة البريطاني انه تلقي معلومات من افريقيا تغيد ان تيناغر (٣٣ عاما) البطل السابق للكومنولث في الوزن



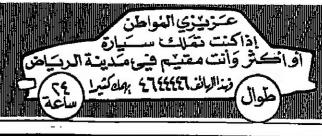








المجهات الأدبسع عفشك سالم وأنت سالم





تمت زراعة انواع متعددة من المحاصيل الزراعية في مملكتنا الحبيبة حتى اننا اصبحنا نصدر الكثير منها إلى دول العالم بعد ان كنا نستورد منها . وهذه اللقطة توضع الستوى التقدم في تجربة تبوك الزراعية والذي وصلت اليه الزراعة في بلادنا .





في الصحف يقضلها

الرئيس الامريكي 📰 واشتطن: اف ب ... اعترف الرئيس الامريكي روناك ريجان الى مجموعة من رؤساء تحرير الضبط إنه يمنارع كل مساح الى نتع منصفته على مسلسلات الرمنوم

وقال (ابدأ بمسلسلات الرسوم) وهى عادة رافقتني طوال حياتي (ثم انتقل الى صفحة التعليقات واتصفح اكثر من جريدة على طعام الصباح) . وكان الرئيس الامريكيُّ يُودُ على سؤال لاحد أعضاءالجمعية الامريكية لرؤساء تحرير المحف بشأن كتاب للنباطق الرسمي السابق باسمه لاري سبيكس ركان سبيكس قد اكد أنَّ الرئيس نادرا مايقرا الصحف اليومية وات يكتفى بملخص للاخبار يكتبه





إِمَرُعُدُ فِي " الجزيرَة ":

ماذا تفعلالقروب

الركز الرئيس : للعلكة العربية السعودية/ الرياض شارع التاهيرية/ صب ٢٠٤ (الرمز البريدي ١١٤١١) _ تلكس : ١٠١٤٧٩ _ حزالتي س. ج TELEX 401479 GAZATY SJ الهواتف: (السنترال) ١٩٥٥٥ - ٢١٤٤٠ - الإعبلانيات: ٢٣٣٦١ - ٢

الاسلانات؛ يتفق عليها منع الادارة أو ضروح المؤسسة ومندوبيها الاشترال : • • ٤ ريسال بعسا فسي ذاسك ايسام الجمعسة

 □ الغروع: □ مكة الكرمة ت٠٠١٩٨٠ - ويجاويون التبيئة النورة الادارة ـ ت٢٦١٩٢٢ ـ ٨٢١١٦٤٥ من ١٦٩٥٢٤٠ DATTER _ - 77-39-FF | Head _ - 7790970

حالل - ١٤٧٧ - ٢٠٨٥ البها - ٢٠٨٠ و ١ العالق الالرة والتحرير - ٢٢٠٨ - ٢٢٠٩٧ - ، وعد الله والتعالقات

- MINOS - 3-34 3/65 - 3-3-1-1-1-1 Whote-الرس موجود المستخدم المستخدم

واللوادمي - ١٠٤٠١/١١٦٥ منوط بنوتينيا والموافقة

AND MIT TO LEAD THE CONTROL OF THE C TILL STATE OF THE PROPERTY OF